SCIENCES OCCULTES

S

3763

SG

Vf 890

17 S.

PIERSON

3.163

Supp.

V E 8°

890

Sciences occultes

17e S.

[illegible]

[illegible]

(Manuscrits hermétiques)

Le livre d'Hermès

6 cahiers de la même main

17e s.

Le livre d'Flarmer.

V F 4°

(fin du 17e S.)

Le liure de Hermes Traittant des 12 heures de la nuict et des figures ou Images qui se font en Icelles suiuant le cours des Estoilles et mouuement celestes Traduit du latin en françois par Maistre Jean Sulet

Prologue de Lauteur

Nostre jntention est de traitter et Escrire des heures nocturnes qui sont depuis le coucher du Soleil jusques au leuer du Soleil Et deuez Scauoir que le figures ou jmages qui se font de nuict sont de plus grande force et efficace que non pas celles quiy se font de Jour, a cause que pour lors toutes choses sont en Silence et le temps est Secret et les Esprits des Estoilles errantes qui sont les plantes sont plus enclines et plus promptes pour comparoistre a trauailler es choses du monde jnferieur que non pas de Jour; dela vien et procede que les mages et aucuns dentre les sanges les quels nous on laissée par Escrit leurs Experiences en Sentences occultes et douteuses Enuelopees dobcuri tes non voulu habiter ny demeurer dans

les villes ny aueq aucuns ains on voulu estre
seuls principalement alors quils preten
doient trauailler et faire quelque chose
par la vertu des Estoilles afin que
leffet du Ciel dans leurs opperations
ne fut empeschée par le tumulte ou
immondicité des habitants, et ains de
meuroient solitaires Et montagnes
et cauernes pierreuses et aux deserts afin
que plus librement et sans Empesche
ment ils peussent acheuer auec silence
leurs operations et la lumieres des Estoiles
car les Esprits des Estoilles haissent le
grincement et acces ou tumulte popula
ire, et aiment le secret et le silence.
Et toute operation qui se fait de nuict tant
de chosses naturelles que celles de magies
ou de necromancie est plus forte et
efficace que non pas celle quy se fait
de Jours

Fin du Prolague

Dela premiere heure de la nuict et la quelle se font figure ou Images pour jmposer toutes sortes de silence

La premiere heure de la nuict est appellee Arien ou dahelen, et lange dicelle heure est appellee Sahatant ayant sous soy douze principaux ducs avec leurs serviteurs les quelz estant apele par les exorcites font en cette heure choses merveilleuses

Durant cette heure les demons font leur prierest au Seigneur et ne font aucun empeschement a qui que ce soit devant leurs retour car ils sont retirez et caches. et lors se font figueres et jmages de toutes manieres de silence et pour lier les langues des hommes dont la figure est sy apres

quand tu voustras lier la langue de quelqun en sorte quil ne puisse parler jusque a certain tanps ny mesme jamais sy tu veux Ou quand tu voudra faire quelque oraison afin que quel

qu'on ne puisse prononcer ces intentions parfaictement competement et la presence des Juges ou autres tu entaillera la presente figure de dans vne lame de Plomb estant le Seigneur de lascendant infortuné dans la dixiesme maison; et aussy semblablement que Saturne soit retrograde et la lune aueq ses Infortunes; et que tout cela soit faict a la premiere heure de la nuict auec vne oraison conuenable puis apres vous lensepuelirez aueq le sang dvn Crapaux et du cuire dvn serpent dans la maison de celuy pour qui la figure est faicte ou dans le lieu ou il doit faire sa harangue ou bien dans vn autre lieu conforme a la maniere de faire et que vostre petition soit faite auec vn durable Effet tant et sy longtempst que la figure demeurera en ce lieu la.
On fait encore beaucoup daultres semblable choses par cette mesme

figures ou jmage en changeant ce qui
est changeable et ce qui ni est pas dui-
sable, et y en mettras dautres

La Second heure de la Nuict et de la
figure pour faire que toutes bestes
aquatiques ne se bougent pas de leurs
lieu et ne criront pas

La Second heures de la nuict est
apellée tebezne et lange dicelle heure
est appellee Tartis lequel a domintion
sur douze autres princes et sur leurs
Seruiteurs
En cette heures les poissons et toutes
bestes aquatiques et les bestes rampantes
Contre terre et sur leurs ventre rendre
louange a dieu leur Createur
A cette heure se font figures sut les
poissons sanesues crocodilles grenouilles
et autres beste a quatique affin quils se
taisent et ne crient pas et affin quilz
ne se mouuent pas de leurs lieu ouquils
ne sen aillent alieurs
Les figures qui sont bonnes pour faire
ce dit est se doiuent faire en la seconde

heure de la nuict; en la quel heures se peu
uent faire beaucoup dautres figures
bien diverses les vnes des aultres lesqueles
ont vne mesme vertu sy elles sont faite
aueq vne ~~mets~~ deue obseruation,
Les d. figures seront faites a la deuxiesme
heures de la nuict sur telle metail que
tu vousdras en obseruant la constellation
conuenable a vostre opperation aueq
les parolles oraisons et jmprecations
conuenable a vostre ouurage. et dautant
que ce seroit choses trop longue de ra-
conter les effects de chacune des d. figu
res, nou toucherons en bref discours
quelques Experiences de la presente
figure,
Sy donc vous auez enuie de faire taire
les grenouilles et de leur fermer la bou
che en quelque lieu quel soient affin
quelles ne vous empeschent pas de
dormir par leurs Cris pour ce faire
prenez vne lame de fere ou de plom
dans la quelle vous entaillerez la
figure dessus dite, et en la faisant

noublyer pas de dire limprecation accoutumeé
la figure estant acheucé jetter la ou lenseuelisses de dans le lieu ou sont ces annimaux soit marais estangs riuieres ruisseaux ou uiuieres en disant par la vertu de cette jmage soient faicte muettes toutes les grenouilles quy sont en ce lieu des maintenant a jamais
et tant et sy longtemps quil y aura des grenouilles en ce lieu la et que la figure iressera on ne les entendra aucunement crier et elle ne feront aucun bruit
de la mesme maniere que dessus vous pourez lier auec ligatures fiscq et en diuersifiant et changeant quelque peu la figure conformement a ce que vous auez enuie de faire
La Troisiesme heure de la nuict et de la figure aueq la quelle on faict qu'un feu alume ne bruslera plus ains sesteindera. Et que les dragons serpens et toutes sortes de reptilles ne pouront faire mal, ny donner empeschement aucun
La troisiesme heures de la nuict

est appellée Chaor ou tubian, et lange dicelle heure Sappelle Serquamith ayant aussy domination Sur douze autre princes et leurs Seruiteurs lesquelles ils enuoyent ez Seruice es choses inferieures du monde.

Durant cette heure les Taureaux et les dragons chantent gloire au Createur,

A la Troisiesme heure de la Nuict on doit faire jmages ou figures pour le feu affin quil ne Salume pas ains quil Se deteigne Semblablement Sur les dragons et Serpents affin quil ne puissent nuire aux hommes dauantages en cette heure on fait figure pour ligature de bouche ou de langue affin quon ne parle pas ou pour vn temps ou pour jamais

les Operations de figure et Experience magiques on plusieurs et diuers Effects, car par Icelle le feu est lié et contrain de Sesteindre tellement quil ne brulera aucunement en quelque lieu que tu vousdras.

Et aussy par cette figure on peut lier
les dragons et toutes sortes de bestes et
reptiles terrestre afin quilz ne puissent
nuire aux hommes ny aux bestes
Plus par la mesme figure on peut lier
les langues des hommes que lon voudra
afin quil soient sans parler jusques
a Certaintes temps mesme a perpetuité
Vous terez cette figures en tel metaille
que vous voudrez a la 3. heures de la
nuict en obseruant les choses genera-
les a ce requises comme entailleures,
fumigations et sepulture.

La quatriesme heures de la
nuict et de sa figure auec laquelle
on norit concorde et amitié tres grande
ou sy tu veux jnimitié et discorde.

La 4 heure de la nuict est appellée
Allachayr ou Alayr et lange dicelle
heure sappelle jesischa, le quel a
commandement et domination sur
douze aultres princes et leurs sujets
et seruiteurs
Durant cette heure les Demons, les

Vmbres et les phantosmes se promenent sur les sepulcres des morts et se montre visiblement aux hommes de sorte que souuentes fois les hommes en reçoiuent grande horeur crainte peur angoisse et apprehension tellement que le cheueux leurs en dressent en la teste et en tremble nt de peur

En cette heure on fait la figure pour auoir concorde et amitie tres grandes principalement dans platine dor ou dargent, mais pour discorde et jnjure faut prendre vne plaque de cuiure rouge et agir au contraire.

Auec cette figure si tu nas pas dauan ge tu pouras faire de grands et diuers effects moyenant que ce soit a la quatri esme heures de la nuict auec deue obseruation et conuenable a ton jnten tion sans oblyer lentailleure jmpre- cation et jnscription.

Et ayant tout deuement fait et parache ue en son temps tu pouras faire mer- ueilles auec la dite figure pourueu que tu soit bien jnstruit et apris es jnstitutions naturelles et perseuerant

en lestude des Sciences auec vne forte
jntention comme il est requis
Car auec telle figure tu pouras consilier
la mour et mettre lamitié paix et con-
corde entre telles personnes que tu voudras
de plus tu pouras faire par la dite figure
que les hommes Seront fortunée en
leurs chemin et en leurs negoces par
terre et par eau
Plus auec la dite figure tu pouras que
rir la melancolie et chasser lennui et
tristesse des hommes et plusieurs autre
Semblable effects que tu pouras faire
les quelz il Seroit trop long icy de ra-
conter, lesquelz lexperience te fera con
noistre facilement.

De la Cinquiesme heures de la Nuit
et de Sa figure aueq la quelle tu pou
ras faire Nuees Vents et tempestes
pour endommager grandement

La Cinquiesme heure de la Nuict est
appellée Canayfar ou Camfer et
lange dicelle est nommeé Abasdarh
on, quiy a preéminence et autorité

Sur douze princes et Sur leurs Seruiteurs
et Subjets.
En cette heure les Nuees le Vents et
les eaux Se taisent et Sont en repos
et ne nuisent au creature.
En Cette heure on fait vn figure pour
emouuoir les tourbillons les vents et les
tempestes pour endomager les champs
les Semances les terres et ce qui est
en icelle les hommes mesme et les bestes
Voicy la figure de lange Abasdarhon
et ces caracteres auec les choses ne-
cessaires pour cette effect par la-
quelle tu pouras faire merueille
tant en bien quand mal, toute fois
elle est meilleures a pamal qua
bien, pourueu que tu obserue en
toutes Ses operations les choses ne-
cessaires et digne des obseruees:
et desquelle nous auons traitte en
nostre liure de linstitution de la
magie naturelles et aussy es autres
liures precedents.
par cette figure Sy vous n'an nauiez

pas dautres vous pouriez exiter des
tempestes Elleuer de grands vents Sur
la mer et Sur la terre jusques a
faire Submerger des nauires et abatre
les maisons et faire ecrasser ceux
quy Seront de dans et accabler ce qui
se trouuera en icelles.
Dauantage auec cette figure on peut
Exiter les tonneres et les Esclaires et
autres Semblables par Exemple
Lors que tu voudras Exiter des temp-
estes prouoquer tonnaires et Esclaires
et grande coruscation en quelque terre
et region, tu feras la d. figure en
plomb ainsi quil est requis et la
garderas; mais il faut que le dos
dicelle Soit deument fait Selon votre
jntention et conuenablement Selon votre
Oeuure en la 5e. heure de la nuit et
en la faisant tu diras
Voicy limage des Esprits de cette
heure pour faire tonner venter
gresller et pleuuoir Sans quil man
arriue aucun dommage ni peril ni

a aucune choses qui mapartiene et a
mes amis mais Seulement Sur la terre de
N.. la quelle je veux endomager par la
vertu de tous les Esprits habitant dans
dans lair qui ont puissance pouuoir et
vertu de ce faire.
Apres que la figure Sera paracheuée
vous ferez de la fumee auec de la poix
et du Souffre et la parfumerez des deux
costez. puis vous mettrez cette figure en
lieu tenebreux. et quand tu voudras
faire lopperation tu prendras de la
terre aux 4 coings du lieu ou region
que tu veux endommagér Suiuant que
tu voudras que la tempeste Setende
au long et au large Seullement a
la quantité dune demj esquellée la
quelle tu emporteras auec toy en ta
maison Sans dire mot a aucun en
ton chemin. ce la fait tu mesleras
durant la cinquiesme. heure de la nuit
de leau auec la dite terre pour la
detremper et en faire boullettes ou petis
quadres afin que tu les puisse cache

cacheter et marquer auec la dite figure
en plusieurs parties et des deux costez
quoy que faisant tu diras cest icy le ca-
chet et la marque du tonnere grelle
et tempeste que je veux Exiter a faire
tomber sur tel . . N . . lieu par la vertu
de lange Abasdarhon et de tous les
Esprits qui sont de La puissance de
lair amen
Cela dit tu prendras vn cachet de lad.
terre que tu auras grauée ou Imprime
auec la dite figure et tan iras sur
la terre que tu desyre gaster et la tu bri
seras le d. cachet et le reduiras en pou-
dre et la mesleras auec dautres terre
du dit lieu et la face tournée Vers
l Aquilon ou septentrion tu diras
Je vous conjure hahatan Abadarhon
Vriel Belzebuth auec tous vos princes
par le cachet de vostre vertu affin quil
soit fait a vostre jnstance vne telle
tempeste sur tel . et tel . N lieu terre
ou pais que sans me porter aucun

domage ny prejudice ny a N.. telz et telz
mes amis elle gaste et endomage tout ce
qui est en icelle.
puis en ce tournant de tous les costez
et Jettant en lair la dite pousiere tu
diras, parsa, lanna, pharan, et puis au
sitot tu ten retourneras en ta maison quit
tant les champs car il sy sera tres
mauuais temps
Et sy tu veux quil se fasse sur la mer
pour faire submerger les nauires et
vaisseaux telz quil soient fraudra prendre
de la terre de deuers le bord de la mer
pour faire le cachet sus dit affin
den jetter la poudre dans la mer, en
chengeant ce quil faut changer.
tu pouras de mesme maniere Exiter de
sy grands vents et tempestes quilz renu-
erseront ruineront et abateront telz
edifice que tu vousdras
Il est toutefois necessaire de ce donner
de garde que ce la ne vienne a la coynoi
ssance des malueillans car il vous en
pouroit arriuer grand prejudice, et
sy ce cy est enseigne ce nest pas pour

en vser en mal ny en causer mais pour
faire voir la possibilité de lopperation
et pour sen preseruer sy cela riuoit.

De La Sixiesme heure de la Nuit et
de sa figure par la quelle vous pourez
faire beaucoup de choses merueilleuses
tant bonnes que mau^uai^ses

La Sixiesme heures de la nuict est ap-
peller Zaaron ou autrement Taron
et Son ange est appelle Zaazenach
qui a domination sur douze autres prince
et aussy sur leurs Seruiteur et Subjets
En Cette heure leau se repose et vient
comme a sommeiller, Tellement que si
on prenoit quelque peu d'eau allors et
quon la meslast auec de longuent diuin
et que de cet onguent quon en frote et
oigne gens fieureux et malades qui ne
peuue dormir bientost jls dormiront par
le vouloir de dieu et se reposeront
en cette heure on fait vne figure pour
auoir des songes veritables et pour
voir en dormant tout ce que lon peut
desirer soit bon soit mauuais touchant

toutes les choses du monde qui vous pou
ront venir en limagination et pourez dans
la dite Sixiesme heures de la nuict faire
telle figure ou jmmage que vous voudrez
tant pour vn bon effet que pour vn
mauuais
Auec laide de cette figure tu pouras
faire merueille pourueu que lon ayes
quelque disposition de la nature pour
faire les opperations dont il en sera rap
porté quelques vnes brieuement pour
Seruir dExemple
Sy donc vous auez enuie de faire dormir
quelqun bien tost mettez luy cette figure
dessous la teste grauée ou en taillée Sur
quelque metal que vous voudrez ou Escri
te, sur du parchemin vierge en la
Sixiesme heures de la nuit auec les
jmprecations et autre Choses requise
et accoutumée et il dormira bien tost
en telle Sorte que apeine on le poura
reueiller Si lon noste la d. figure de
dessous Sa teste
Plus Sy vous voulez faire en Sorte
que quelqun de bons ou de mauuais

Songes en dormant vous mettrez la figure
Susdite Soubz Sa teste estant faite icelle
figure en la Sixiesme heures de la nuit
auec les deues jmprecations et ne pas
manquer descrire au dos de la dite figu-
re ce que tu voudras que la persone ait
a Songer
De plus Sy vous voulez quil vous appa-
roisse en Songe quelque chose que ce
Soit touchant lesta dvn amy absent
ou bien Sy vous voulez Sçauoir la
Verite de quelque autre negoce vous
Escrirez la d. figure en parchemin
vierge en la Sixiesme heure de la nuit,
en la figure du dos tu Escriras ton
nom, et de la petition en delaissant Sans
escrire les noms des Esprits. et garde-
ras la dite figure jusque au jour Suiuant
ou jusque a ce que tu voudras, Et quand
tu ten voudras Seruir en ten allant
coucher tu la mettras pliée comme
tu vousdras dessous oriller et puis tu
diras loraison tres Sainctes Sacerdotalle
appellée en greq pentaloga la quelle per-
Sonne na jamais osé mettre en Escrit nij

dire a aucun sinon aux docteurs des ~~prest~~ p̄bres a loreille seulement, toute fois ils ne la disent pas par lettre Escrittes mais par vn verbe et parolles occulte et cette parolle a esté appellée par les ancien la traduction heritable ou héréditale.

Apres que vous aurez dit ou leu trois ~~fois~~ jours la dite oraison auec linterposition de la parolle efficace mettes vous a reposer, Et vous verez clerement en songe la chose que desirez et dont vous estes curieux mais il faut que vous soyez pur et net.

De la septiesmes heure dela nuit et de sa figure par la quelle on peut auoit la bonne grace des Roys des princes et grands seigneurs, et quil ne vous pouront nuire.

La septiesme heure de la nuict est appellée Iafox et lange dicelle dit Palayam ayant a son seruice douze princes auec leurs sujets

En Cette heure se font figures et

Images Sur les Roys et princes de la
terre et Sur quelque personnes que tu
voudras affin quil ne vous puisse deni
ere ny refuser quoy que ce Soit que vous
leurs pourez demandes
Et de plus la dite figure se peut faire
affin ne puissent vous nuire ny Empes
cher
cette presente figure Sera entailleé en
or ou en argent ou en estain le Soleil
estant au Signe de virgo ou au Signe
du lion au jour et heur de venus, toute
fois Seroit meilleures a la Septiesme
heure de la nuit de venus laquelle est
toujours du Soleil et quelle Soit faicte
auec bonne disposition auec le Seigneur
de lascendant et en faisant la dit
figure faut faire Oraison conuenable
Suiuant lintention de lourier et Escr
ire au dos dicelle la demande que lon
veut faire et les noms de chacun de ses
deux et estant ainsy deuement fait
auec vne forte jntention de lartisan
et les choses requises et deument obse
rueés elle produira plusieurs choses

admirable car auec et jcelle tu pouras gaigner et acquerir les bonnes graces lamour et la bien ueillance des roys des princes et grands Seigneurs afin quil vous honorent de leurs bien faicts et quil vous cherissent en sorte que vous obtiendrez deux toutce que vous leurs demanderez et ne vous Scauroient rien reffuser.

Elle peut aussy Seruir pour gaigner et auoir lamour des dames ou bien qun autre lobtienne en changeant dans la figure ce qui doit estre changé.

De la huitiesme heure de La nuit et de Sa figure ou jmage par laquelle tu poura conseruer toutes Semences arbres, bois Vignes fleurs &c. dans les champs et jardins de mal fortune et autre accidents en leur procurant prosperité et accroissement

La 8e. heure de la Nuit est appellees Simalim et Son ange est appellé marcoriel le quel a Sous Sa juridiction douze autre princes auec leurs Seruiteurs.

En Cette heure on fait la figure

pour les grains semee arbres fleurs bois
vignes &c.
Vous pourez vous servir de cette figure
pour conseruer faire croistre prosperer
et multiplyer toutes sortes de biens
dagricultures
Cette figure doit estre escrite et grauée
en plomb ou estain en la huictiesme
heure de la nuit scauoir de Saturne
auec les prieres réquises et autre choses
comme jl a esté dit
puis vous la parfumerez auec encens
masticq et coral, Et lensepuelires au
milieu du champ ou jardin auecq de
la terre des 4 coings en disant ; cest
icy la figure de limage du grand
Ange Marcoriel pour conseruer et
multiplyer touts les fruicts de ce champ
ou jardin jusques a jamais
Et pendant que la dite figure y restera
la terre sera toujours fertille et les fruits
et herbes ne seront point endomages
, ny par la tempeste ny par les bestes
Les Vignes semblablement les prai-
ries les arbtes les arbres les bois et

les estangs et riuieres ou reseruoirs et gene
rallement tout ce quy apartient a lagricul
ture Sera Conserué par le moyen de cette
figure

De La Neuuiesme heure de la nuit et de Sa figure auec la quelle on peut lier la langue des orateurs et des predica teurs mesme des roys princes et autres afin quil ne puissent parler mal ny medire de toy et leurs parolles ne vous puisse nuire ou prejudicier

La 9.e heure de la nuit est appellée est
appellée Cheapharus ou Ceschar, et Son
ange Pamiel le quel a Soubs sa domina
tion douze prince auec leurs Seruiteurs.
En cette heure Se fait la figure contre la
medisance pour lier la langue des Orateurs
et autres &c. et empescher que les roys
princes et autres ne parle mal de vous
et que leurs parolles ne vous nuisent.
Cette figure auec Ses Caracteres produit
de merueilleuses opperations pour auoir
entreé vers les roys princes et autres
affin dobtenir deux tout ce que tu leurs de
manderas et pour lier les langues de
Ceux que tu voudras afin quil ne

parlent mal de toy.
Sy tu veux auoir entreé et acces ver le roy princes ou grand Seigneur, tu feras fere la dite figure en Or ou Argent ou Estain, et en laction de la 9e heure de la nuit ayant pour assendant la premiere premiere face du Signe de Leo et que le Soleil et la ☽ Soient fortunez et en la faisant tu diras
Opamiel Icy sont vos figures je vous prie de faire en sorte que moy tel .I. N.. fils de tel .N.. puisse estre agreable au roy ..N.. quil me prene en affection me donne employ honorable et profitable quil ne me denie rien de ce que je luy demaderay et quil moctroye et accorde librement tout ce dont je le priray.
cela fait tu parfumeras la dite figure auec encents et autres bonnes audeures, et len ueloperas dans vn drap de soye de couleure verte et bien net et la portes sur vous quand vous irez vers le roy, les princes Seigneurs et autres dont vous voudrez obtenir quelque grace et faueur.
Mais quand vous voudrez lier la langue de quelqun afin quil ne parlent point

mal de toy ny contre toy et que leurs parolles
ne taporte aucun prejudice deuant le Roy
princes et autres vous entaillerez la dite
figure en la neufuiesme heure de la nuit
ayant pour assendant Aries. cancer.
libra. ou pices et noublyez pas en la
faisant les jmprecations fumigations et
autre choses necessaires a ce dessein et a
bien diriger vostre jntention.
apres cela tu ensepuclivas lad. figure
en lieu publique auec loraison conuena
ble et accoutumeé afin que les hommes
marchent par dessus car quy q.conque
y passera ne te poura nuire, et ne
parlera point contre toy.

De La dixiesme heure de la nuit et de sa figure aueq la quelle tu pouras faire que les dames dun pais ville bourg prouince ou royaume seront chastes et quelle ne pouront dans ce pais la commetre loeuure de chair ny leffectuer en quelque lieu que ce soit

La 10e. heure de la nuit est apelee
Malcho, ou Mallo et lange quy la gou
uerne lasquarin qui domine a douse
austres princes et a leurs seruiteurs et

Sujets quil enuoyent parmy le monde p̃r.
accomplir les ministeres qui leurs sont
commis
En cette heure on fait la figure pour Em
pescher la fornication des nobles dames
et autres tant de temps que tu voudras
Les effects de cette figure son diuers et
merueilleux et sa vertu est grande et
bien aprouuée et lie tellement les fem
mes et les pucelles quaucun ne peut
auec elles faire fornication dans le lieu
ou la figure sera mise quoy que lhom̃e
soit puissant et vigoureux en lacte
venerien
quand donc tu voudras cecy experiman
ter tu feras la figure sur tel metail que
tu voudras en la 10.e heure de la nuit qui
est lheure de mars estant en libra ○
ascendant
Et en trauaillant vous direz. Voicy
ljmage du grand prince lasquarin
par la vertu du quel soit lieé la
matrice de telle . N. filles de tel . N. . afin
que personne ors exeptez son legitime
mari ne puisse auec elle auoir acointan
ce charnelle en la maison et lieu ou

Cette figure sera poseé,
Et au dos de la dite figures tu escriras le
nom de la femme auec ta petition puis
lenueloppera dans du drap noir auec
la gomme ditte Assa fetida, et la cache-
ras au mitant de la maison en disant
ces parolles
Icy est la figure de limage delange
lasquarin par la vertu du quelle soit
liee close et fermeé lentreé de la matrice
de telle . . N . . femme de tel . . N et fille de
tel . N . afin quacun homme Exepter son
propre mary ne puisse commettre en
cette maison aucune operation charnelle
auec elle, pour jamais,
et ton intention sera accomplie
que sy vous voulez appliquer cette figure
pour les filles dvn contreé ou pour les
religieuses vous la ferer comme dessus
mais il faut changer lescriture et sur le
dos dicelles en cette sorte.
~~Et sy cest pour vne maison religieuse il
faut lapliquer pour tou~~
Ainsy soient liees closes et fermees
les Entrees des matrices de toutes les

filles vierges ou pucelle demeurant en ce
lieu, ou en cette contreé tellement quaucun
ne puisse auoir afaire charnellement
auec aucune ~~filles~~ dicelles
Et ~~ainsy~~ sy cest pour vne maison Religieuse
il faut lappliquer pour tout le monastere
Cela fait il faut ensepuelir la dite
figure au milieu du lieu, contreé. ou mo
monastere en disant
Icy est la figure de Limage dugrand
ange lasquarin par la vertu du quel
soient liees &c et sy longtemps que la d.
figure y restera.
nul homme ne poura connestre aucune
dicelles charnellement

De Lvnziesme heures de la nuit et de sa figure par la quelle tu pouras mettre et conseruer lamour la paix et la concorde durable entre quy tu voudras principalement entre gent mariez et es choses concernant le mariage

Lvnziesme heure de la nuit est appellée
alacho, ou helommo, en la quelle les
portes du Ciel sont Ouuertes aux

prieres et oraisons d'vn chacun ; car quiconque
demande quelque chose a dieu en cette heure
auec ferme deuotion et de bon coeur Il obtien
ndra leffect de sa priere et dieu luy octroyera
cequil luy demandera fidellement
Cette heure est sy naturelle et sur luniuersel
le face de la terre car en icelle le soleil
se leue sur toutes les creatures de dieu afin
de leur communiquer a faire voir la
belle lumiere quil a receue de leur Createur
lange de cette heure est apellé dardana
riel, quy commande a douze autres prin
ces et a leurs sujets en cette heure on fait
la figure pour lamour concorde et amitié
durable entre toutes personnes principale
ment entre gens mariéz et pour toutes
choses concernant et appartenant au
mariage ou quy pretendent au mariage
Sy vous voulez trauailler pour la compo
sytion de la figure de cette heure 11e. de
la nuit pour consilier vne amour stable
et vne paix et concorde durable entre tel
les personnes que tu vousdras ny ayant
aucun experiment de plus grande ef
ficace, Et pourez faire cette figure sur
tel metail que vous voudrez en lunzies-

lunziesme heure de la nuit aueccq loraison conuenable a vostre jntention, Et noubliez pas descrire au do de la figure les noms de ceux pour quy vous la faictes auec les caracteres requis
puis vous ensepuelirez la dite figure au milieu de leurs maison et il y aura entre eux vn amour tres grande et vne paix et concorde ferme et setable et qui durera et continura aussy longtemps que ladite figure restera dans le lieu ou on laura mise..

De La Douziesme heure de la nuict et de la figure par le moyen de la quelle vous pourez epouuenter les hommes leur donner de letonnement et les obliger a faire silence et vous donner Repos

La douziesme heure de la nuict est appellez xephan en la quelle la gendarmerie celeste je veux dire les Etoilles du Ciel qui nous Esclaire la nuit com

mence a cesser de donner leurs splendeur
et de communiquer leur clarté sur la terre.
Iusques a ce que chaque creature raisona
ble ait adressé sa priere a son createur
Lange de cette heure est appellé
Sarandiel qui a sa domination sur douze
autres princes et sur leur seruiteur et
sujets quy obeisent ponctuellement a
ces ordres.
En cette heure se font les figures pour
le silence et le repos et cette figure est
dite Limage Estonnee ou dEtonnement
dautant que quand quelqun la regarde
sy elle est faite pour luy aussy tost il
setonne sans pouuoir dire vn seule mot
ny parler aucunement tant son Eton
nement est grand.
tout ce quy se fait par les Images de
cette heure ne se peut jamais defaire.
Cest pourquoy elles sont appellees les
Images Reprouuées, Elle doiuent estre
faites en, or. Estain. argent. cuiure.
ou fer. ou plomb
les effects de cette figures sont admi-

rables pour faire auoir peur et donner
Estonnemt aqui lon voudra Sy grand
quil en predra la parolle Sans pouuoir
parler pendant que la figure restera
done -
Pour la faire tu prendras des lamines
de lun des metteaux Sus dit et ayant
obserue les choses requises en la faisan
tu diras
Voicy la figure des Caracteres du
grand prince Sarandiel par la vertu
du quel Soit reduis en peur crainte
Estonnement et perte dentendement per
petuelle vn tel . N . . fils dvn tel . N .
Et au dos faudra Entailler ou grauer le
nom diceluy auec lintention que tu as
contre luy en obseruant les autres choses
requises et que tout cela Soit fait en la
douziesme heures de la nuit
Puis vous lensepuelirez en lieu Secret
auec les jmprecations conuenables
Et Sur tout prenez garde de faire cecy
aux gens de bien parce quils Seroient

Incurables a jamais encore bien que lon
ostast la dite figure du lieu ou lon la mise
Touttes fois vous pouuez faire loperation
pour vn temps et non pas perpetuelle
en laissant descrire son nom et en-
disant limprecation adjouter
quil deuiene stupide craintif troublé
dentendement jusques a certain temps
Le quelle tu ne manqueras pas a pres-
crire attendu quil arriuera infaillible
ment ainsy que tu auras dit.
Voicy les noms des 12 anges des 12 heures de la
nuit quyl faut placé dans les reuers de chaque
figure comme ils sont escrits cy dessous.

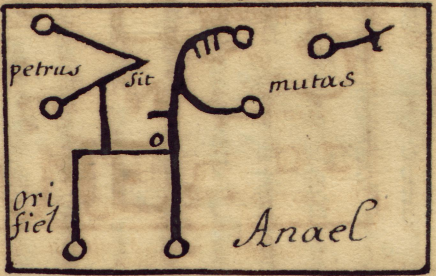
Lange de la premiere heure de la nuit
~~Sapelle~~ Sapelle Sahatan . 1
de la seconde Tartis . . . 2 .
de la troisiesme Serquamith . . 3 .
de la quatriesme Jesischa . . . 4 .
de la cinquiesme Abasdaron . . . 5 .
de la sixiesme - Zaazenach . . 6 .
de la septiesme . . . Pelayam . . . 7 .
de la huitiesme Marcoriel . . . 8 .
de la neufuiesme Pamiel . . . . 9 .
de la dixiesme Lasquaryn . . 10 .
de la vnsiesme Dardanariel . 11 .
de la douziesme Sarandiel . . . 12 .

fin .

figure de la premiere heure de la Nuit pour jmposer toute Sorte de Silence.

la face de la figure

le dos de la figure

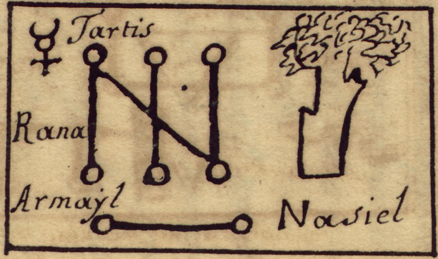


I

Voicy la figure de Tartis

le deuant de la figure

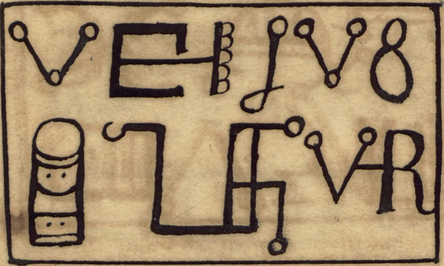
le derniere de la figure



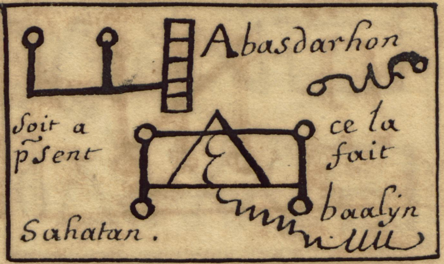
2

Voila la figure de lange Abasdarhon

face de la figure



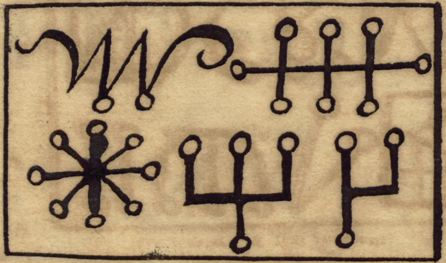
Le deriere de la figure



5

figure de lange Zaazenach

Le deuant de la figure.



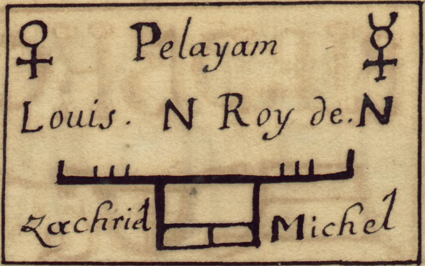
Le derriere de la figure

6

figure de lange Palayam

la face de la figure

Le dos de la figure

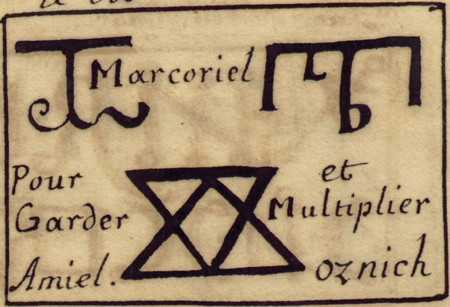


7 Zachziel

la figure de lange Marcoriel

la face

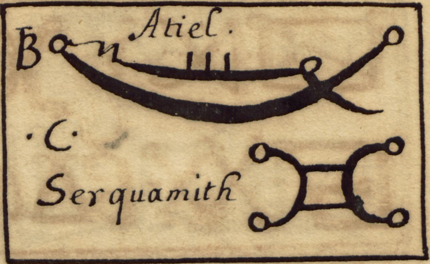
le dos



8 Amyel

Voila la figure de lange Serquamith

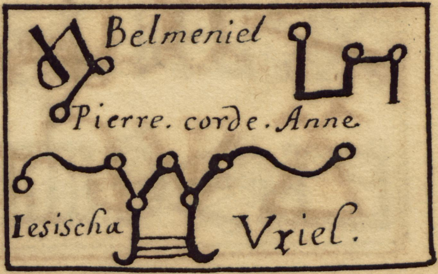
la face de la figure — Le dos de la figure



3

Sensuit la figure de Iesischa

la face de la figure — Le dos de la figure



4

vziel.

Cest icy la figure de lang Pamiel

face de la figure

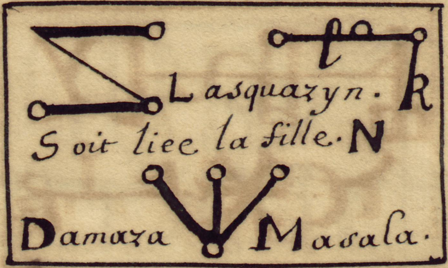
Le dos de la figure

9

Cest icy la figure de lange lasquarin

face de la figure

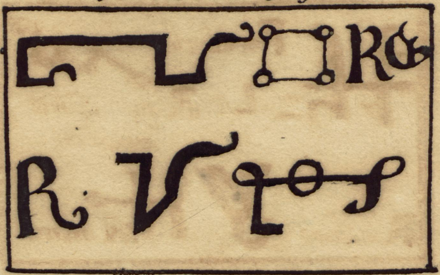
Le dos de la figure



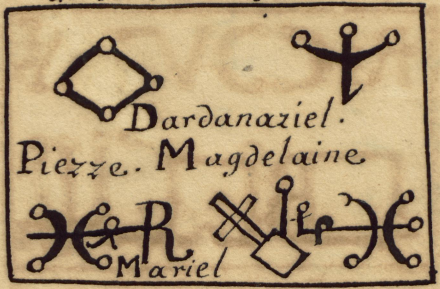
10

Voicy La figure de lange Dardanariel 11

La face de la figure



Le dos de la figure



au bout de RŒ luy ne doit pas estre fermé

Cest icy la figure de lange Sarandiel 12

La face de la figure

le dos de la figure.

L'art de l'astronomie,
de la magie naturelle.

V. F 8.

(17e S.)

Conciliator Petri de Abano.

Le liure Intitulé l'art de lastronomie de la Magie naturelle des anciens Philosophes mis de latin enfrançois par Mr. Jean Hulet

Premiere mansion de la lune pour faire paroistre Vne riuiere courante la ou tu voudras

A La premiere mansion de la lune tu feras faire vn anneau d'or creux par dedans et en la concauité duquel tu mettras vn parchemin vierge auquel Seront Escrits auec Sang danguille les noms des anges Suiuants Sçauoir Pharax, Inarctan, bamex & ebarox.
quand lanneau Sera fait et paracheué le jour enSuiuant au ☉ leuant tu le tiendras Sur le bord dvn fleuue tournant ta face vers l'Orient agenoux disant loraison quy Sensuit
Seigneur Dieu tout puissant qui du tres haut du Ciel vois et regarde les abismes par toy Seigneur les viuants viuent et le morts meurent qui a noyé et Submergé le peuple de

Pharaon es eaux de la mer et qui a fait Saillir
vne fontaine au desert hors du rocher ie te
prie et requier de me donner la largeur de
ta grande benignité afin quelquelque Jour
ou en quelque heures que ie toucheray cet an-
neau de ma Saliue que les Esprits desquels
les noms Sont icy enclos fassent apparoitre
vn fleuue en quelque par que ie vousdray.
Cela fait tu parfumeras lanneau aueque
encens et toucheras Leau aueq lanneau en-
faisant dessus leau Se Signe.

Cela accomply tu enuelopperas
lanneau dedans du Sandal blanc et net et
quand tu voudras trauailler touche lanneau
aueq ta Saliue en disant
O Vous les Esprits desquels les noms Sont
icy enclos je vous conjure par iceluy auquel
estes tenus dobeir presentement afin quen cet
jnstant vous ayez a accomplir ce que ie desire
ce faict apparoistra vne eau courante trois
heures durant

A ce mesme en autre maniere

A la premiere mantion de la ☽ feras fere
vn anneau Secret et creux par dedans auquel
tu mettras les noms EnSuiuants escripts en
parchemin commun a Sauoir
Scorphalus, perpalin, Surochirith,

quand lanneau Sera acheue tu le parfumeras
aueq guy de chene et Sange de mouton en disant
loraison Sus-dite en touchant le fleuue et fai
Sant comme est dit cy desus

autre maniere

faite faire vn anneau dargeant et metter
de dans ces noms escripts en parchemin vierge
Lameyoch, Raroy, pharas, lenuelo
peras aueq linge blan, caractere

autrement

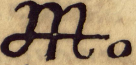
faites vn anneau de fer Et metter de dans
ces noms Staphiaris, parpalin,
Igurctrit, le parfumeras de guy de chesne

La seconde mansion de la lune
pour faire apparaistre vn cerf et de chiens
qui le chassent

A La seconde mansion de la ☽ tu feras
fere vn anneau dargent Creux par de dans
dans le quel tu mettras du parchemin vierge
Sur le quel Seront escripts les noms Suiuants
aueq Sang de Serf et de chiens mesler en
Sembles Scauoir, Anna, Beasel,
farfaillis,
Lanneau estant faict et le trou Etoupé tu le
tiendras au matin le jour en Suiuant au Soleil
le Leuant a lentreé dvn bois et le parfu
meras aueq Mirrhe et aloes ajan la bouche

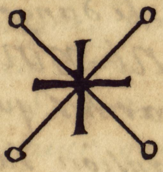
ouuerte vers le bois disant agenoux loraison Suiuante
Seigneur dieu tout puissant qui du tres hault
du ciel vois et regarde les abismes par toy
Seigneur les viuants viuent et les morts meurent
C'est toy Seigneur quy fait croistre les bois et
quy fait naistre les annimaux Courants parmy
le monde, Je requiert la largeur de tagrande
benignité affin quen quelque jour ou en quel
que heures que je toucheray cette anneau de
ma Saliue que les Esprits desquelles les noms
Sont icy dedans enclos fassent apparoistre aux
yeux des hommes regardant en ce lieu ou que
Je Seray, Vn Cerf et deux chiens quy le chassent
quand tu auras dit cela tu toucheras la Terre
aueq lanneau en faisant ce Signe

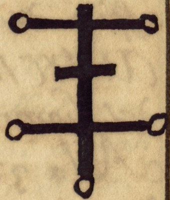
Apres quand tu voudras trauailler
touche lanneau de ta Saliue en dissant
O VOUS Esprits desquels les noms Sont icy en
clos je vous conjure par celuy au quel est tenu
dobeir presentement affin qu Incontinant
ayes a faire et accomplir ce que ie desire, ce
fait jl courera par trois heures, Vous garderez
lanneau de dans du Sandal Vert nettement les
noms des Esprits Suiuants lautre Exemplaire
Sont, Anna, cheasil, Sorahail,
Vaserail, autrement
faictes faire vne anneau dargent les noms

des Esprits sont Anna, Veaste, Carfail,
Carciail, le parfume de bois doloes et des
os. le Carractere  ou
lanuelope du sandal jaune

La Troisiesme mension de la lune pour faire apparoistre des soldats armez

A la 3e mansion de la ☽ feras faire
vn anneau d'or creux par dedans, et en sa
concauité mettras vn parchemin vierge sur le
quel seront Escrits aueq du sang d'vn homme
les noms suiuants, Arialin, Alibeat,
Estad, bactifari, lautre Exemplaire
auoit Auelin, oboac, Estabus,
Estas, bain, bartifan,
Cela fait au Soleil leuant le Jour en
suiuant tu le parfumeras aueq les dents d'vn
homme mort, en l'entrée d'vn champ et Estant
tourné vers le champ diras loraison dessus
Escriste en faisant aueq lanneau sur Terre
le signe quy en suit





dans lautre Exemplaire il estoit comme celuy cy
quy est le dernie ou 2e

ce la faict vous le garderez dans du Sandal noir
quand vous voudrez opperer vous toucherés
lanneau de vostre Saliue. et direz comme desus
et vous verez l'Experience par ~~toutes~~ 3. heures,

Pour marcher cent lieus dans lespace dvne heure sans blessure de Corps

A La 3.e mansion de la ☽ feras faire
vn anneau d'or creux par de dans au quel
tu mettras ces noms escripts en parchemin
vierge sçauoir, farman, bangath,
Butach,
quand Lanneau sera paracheué tu ten
iras au leuer du ☉ le jour en suiuant de
dans l'Entreé dvn bois en quel lieu parfume
ras lanneau aueq guy de chesne et fien de
cheual en disant loraison sus ditte en j'adjou
tant, affin que les Esprits desquels les noms
sont icy enclos. sapparoissent a moy Et quil
me porte assurement sans me blesser au Corps
ny a lame &c. Et quand tu seras a cheual.
ne regarde pas derriere toy mais sois sage
en les arts et sois bien appris et jntruit
affin deuiter le danger outu pourois ariuer

autrement pour faire paroistre des hommes armes qui sentreconbateront

A la 3.e mansion faite faire vn anneau
dargent qui soit creux mettrez de dans les
noms Escrits su du parchemin Vierge aueq

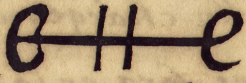
du Sang humain, alem, alibeat, Scabteat, vaiti, fari, comme lautre

La quatriesme mansion de la ☽ pour faire apparoistre vne vigne dans vne salle chargeé de Raisins

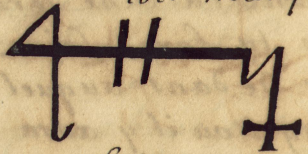
Quand la lune sera en la quatriesme mansion tu ferais faire vn anneau d'or creux par de dans auquel mettras parchemin vierge ou il y aura escrit ces noms Suivants avec vne matiere appellé incaustum Spicarum, a sauoir Bartad, haracus, fastur, Batrac, fasturim, Les quels en lautre Exemplaire sont ainsy Escrits Spirararum, Szheradi hatriarie, fastur, Crauli, vin, Tu prendras Lanneau estant acheué le jour en suivant au Leuer du ☉ et le parfumeras a l'Entreé dvne Salle, (selon lautre Experience a lentre' dvne vigne) avec serment de vigne en tournant ta face vers icelle vigne diras loraison Escrite sy dessus, en y changeant Toy Seigneur qui jadis a changé leau en vin je requier la largeur de ta grande benignité Et comme dessus & affin

affin que les Esprits les quels Sont icy enclos
fassent apparoistre en cette maison deuant les
yeux de tous les hommes vne vigne bien ornée
de Raisains

Quand tu auras fait cela tu toucheras la
terre auec lanneau en faisant ce Signe
qui en suit



Le quel en lautres
Exemplaire es toit marqué
comme ce dernier



Quand tu voudras operer faites comme
dessus garde lanneau dans du Sandal Vert

Pour faire que deux hommes plaidans en semble ou deux hommes Se battants celuy que tu voudras gaignera et Vinquera

La ☽ estant en sa 4.e maison feras
fere vn anneau de Creux par dedans et
mettras en jceluy ces noms Suiuants Escrips
en parchemin commun Scauoir

Famnar, chuli, Ciris,

Du grand matin le jour en Suiuant

prendras Lanneau et le parfumeras en ta
chambre aueq guy de chesne et cire vierge
en disant l'oraison sus Escripte
Et quand tu voudras opperer feras comme
dessus Et garderas lanneau enuelopé dans
du Sandal Blanc,

La Cinquiesme mansion, de La lune pour faire apparoistre vn bois aueq vne prairie Verdoyante

En la cinquiesme de la ☽ tu feras
fere vn anneau de Cuiure creux Et mettras
de dans ces mots suiuants escripts auec le
sang dvn serpent appellé Lacerta, viri-
dis, (mais lautre Exemplaire disoit aueq
le sang dvne Verde loruste) a Sçauoir
obscuries, Brñgam, dila,
amisteda, Pathemifici, les quels
escriras sur parchemin vierge, les dits
noms estoient ainsy escripts en lautre
liure ostirio, bragandi, vica,
mustada, patrumfra,

Lanneau, estant acheué tu te tiendras le jour en suiuant a l'Entreé d'vn pré, et luy feras fumeé auec soing ayant la teste enclineé vers la prairie disant cette Oraison

Seigneur Dieu tout puissant qui du tres hault du Ciel vois et regarde les abismes cest par toit Seigneur que les viuants viuent et que les mourants meurent cest toit Seigneur quy a permis de croitre diuerses sortes d'herbes, dont ie requiert la largeur et ta grandeur benignité quil te plaise de moctroyer en qel jour et a quelque heur que ce soit quand ie toucheray cette anneau de ma saliue que les Esprits desquels les noms sont icy dedans enclos fassent apparoistre deuant les yeux d'vn chacun que cette maison la soit vn pré verdoyant,

Cela faict vous ferer ce signe sur la terre auec lanneau Vc Vc
le quel signe selon lautre lecture estoit ainsy r v r 4 0 ⊙

apres quand tu voudras operer fera comme dit est cy dessus et garderas le dit anneau de dans du drap linge qui naye point esté ouuré,

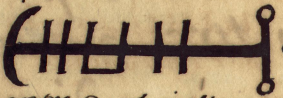
La sixiesme Mansion de la ☽ pour faire apparoistre vne table chargee de diuerses Viandes

En la sixiesme mansion de la ☽ tu feras faire vn anneau destain Creux au quel tu mettras ces noms Escrips aueq Sang de beuf en parchemin Vierge sçauoir hardariac, Tendagamma, gundarim, hostapus, Les quels noms jay trouué en Lautre lecture en cette sorte Acerperdo, gamma, gamdarni, astapulo,
Tu tiendras Lanneau acheué au jour en suiuant de dans lentreé dvne cuisine Et luy feras fumeé aueq le Cerueau dvn porc la teste enclineé vers la Cuisine diras Loraison

Seigneur dieu tout puissant Et comē dessus en y adjoutant que ces quatres Esprits des quels les noms sont cy de dans enclos faisant apparoistre deuant

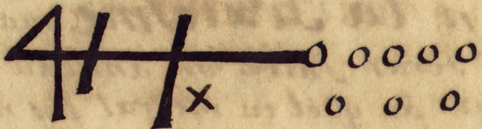
les hommes vne table couuerte et ornee de
Diuerses viandes

Loraison finie aueq lanneau feras
tel Signe Sur la terre
au bout de cette premiere



o8o8

figure il faut mettre deu 8 entre 3. os ainsy o8o8o
Le quel Signe en lautre Exemplaire estoit ainsy
marqué



Cela Estant fait tu garderas lanneau
nettement de dans du drap linge, ors quand
tu voudras trauailler feras comme dessus.

La Septiesme manson. de la lune pour faire paroi sire vn arbre verd chargés de fruits par tout ou tu Voudras

En la Septiesme mansion de la lune
feras vn anneau Creux de fer, par de dans
le quel tu mettras les noms Suiuants Escrips
en parchemin vierge cest a Sçauoir
cambristan, amnurah,
fastalatio, Les quel noms l'autre

Exemplaire a mis ainsy Cabrustay.
hamneta, Festario,

Quand Lanneau sera acheué tu le tiendras au jour ensuiuant a lentreé dun jardin enquel lieu tu le parfumeras aueq le bois doloes disant Loraison

Seigneur Dieu tout puissant quy du plus hault du Ciel vois et regarde les abimes qui a fait diuers sortes et especes darbres et leur a permis de croitre par toy Seigneur est que les viuants viuent et les morts meurent Je requier la largeur et grandeur de ta benignité affin quen quelque jour et heure que ie toucheray cet anneau de ma saliue les Esprits desquels les noms sont enfermeé icy fallent apparoistre des arbres fructifians chargeés de diuers fruicts deuant les yeux des assistans,

Loraison finie feras ces caracteres aueq lanneau sur la terre,

Les quelles en lautre Exemplaire jay trouué ainsy marquez.

Gardez Lanneau dedans du sandal. iaune nettement et quand tu voudras opperer

Seras comme dessus

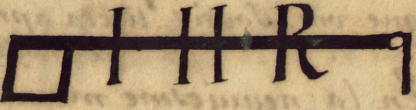
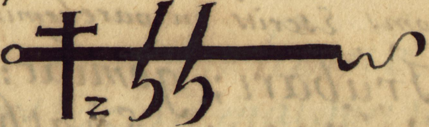
Pour faire que ceux qui mangeront sembleront manger des vers de terre

En la 7.e mansion de la ☽ tu feras vn anneaux destain et mettras de dans les noms suiuants escripts sur parchemin commun a scauoir . hieperferias, mnienath, munistach, munistach
Et feras fumeé en ta chambre aueq des vers de terre disant loraison ,
Seigneur dieu tout puissant &c. comme dessus et quand tu voudras operer feras comme dessus

La huitiesme mantion de la ☽ pour faire paroitre vn chesne chargé de diuerses feuilles et doyseaux

En la huitiesme mansion de la ☽. tu feras vn anneau de la racine dvn chesne dessus le quel sera escrit ce nom Karial Karial,
Et luy feras fumeé au jour suiuant du matin a lentreé dvn bois de chesne aueq feuille de chesne disant loraison ,

Seigneur Dieu tout puissant qui a fait croistre
Diuers Sortes darbres Et leurs a permis de
croistre & comme dessus

Cela faict toucheras la terre aueq lanneau
en faisant ce signe

Sur la terre en
lautre Exemplaire
il estoit comme ce
luy quy suit ainsy

tu le garderas dans
du cotton et quand
tu voudras operer
tu toucheras lanneau de ta saliue et diras
comme dessus est escript

Pour faire paroistre que ceux qui mangeront des Raisains sembleront manger de Vers

En la 8e. mansion de la lune feras faire
vn anneau dargeant creux et mettras de dans
vn parchemin vierge sur le quel sera Escript
Sanefaole Et au jour en suiuant tu le
parfumeras aueq des Raisains fraisques
disant loraison

Seigneur dieu tout puissant & comme
dessus et quand tu voudras opperer tu feras
comme dessus . . . . .
. . . .
. . .
.

La neufuiesme mansion de la ☽ pour faire Sembler que vne Souris tirera apres Soy vne pierre de moulin

En la neuuiesme mansion de la ☽ fera vn anneau dargent creux au quel mettras ces noms Escrits en parchemin vierge Sçauoir

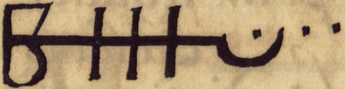
Trúbari; gemiat: Burnes; Vóurnay: Syath: les quels autre fois jay leu ainsy Crelleri: Iren-nat: Barnos: ~~Vrnoy~~ Vurnoy: Syoth

Le Iour ensuiuant au leuer du Soleil tu le parfumeras aueq vne matiere que les latins appellent bladum, en lentrée dvn moulin disant loraison

Seigneur Dieu tout puissant &c. comme dessus loraison finie touchera la terre auec lanneau en faisant ce Signe

le que en lautre

lecture estoit telle que celuy cy de desous

 ce la

faict garderas lanneau enuelopé de dans le
cuire dvne souris

Pour faire que vn home senfuira hors de sa maison Et quil la laissera

En la 9e mansion dela ☽ feras vn
anneau creux de plonb Et mettras de-
dans du parchemin vierge auec ces noms
Escripts a scauoir
Carcaas: Bellicarlt: Sirgith:
puis tu parfumeras lanneau aueq du trap
neuf en disant loraison
Seigneur dieu tout puissant &c comme dessus
puis tu toucheras la terre aueq lanneau en
faisant ce caractere quy suit

tu le garderas de dans vne piece de drap

de toille neuue et quand tu voudras trauailler feras comme dessus

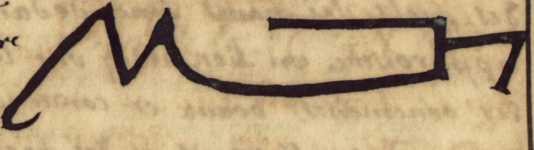
La dixiesme mansion de la ☽ pour trouuer Tresors cahez

En la dixiesme mansion de la ☽ feras fere vn anneau d'or Creux auquel tu mettras ce nom escrit en en parchemin vierge assauoir **Herusenobior**.
Et luy feras fumeé aueq fenouille et encens de dans ta chambre en disant Loraison Seigneur dieu tout puissant &c comme dessus en allant couchéo tu mettras lanneau dessous ta teste Et tu veras en ton Songe landroit ou le Tresor sera caché, tu le garderas de dans du Sandal turchois.

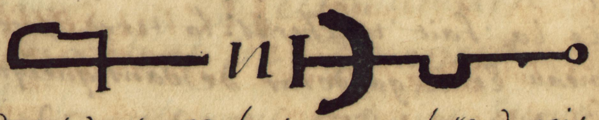
Pour faire paroistre qu'un Elephan portera vn chasteau

En la 10.e mansion de la ☽ feras faire vn anneau diuoire non Creux comme les precedents mais il faut escrire en coste diceluy **farnagircim**. lautre liure auait auoit **firmagutym**.
Du grand matin le Jour ensuiuant va

a lentreé don Chasteau et luy faits fumeé
auec yuoire et cheueux dhomme viuant en
disant loraison
Seigneur Dieu tout puissant &c comme desus
puis toucher la terre aueq lanneau en fais-
sant ce signe



mais en lautre
Exemplaire
il estoit come
celuicy



tu le garderas dans vne boeste ou cachette dyuoir

Pour faire apparoistre Vn lit aueq oreilliers et ces ornements

En La 10.e mansion de la ☽ feras fere
vn anneau dargent creux au quel mettras
parchemin vierge Sur lequel Seront Escripts
ces noms a Sçauoir **Barnatha:**
Barnomonega: diffacila:
Cela faict tu tiendras lanneau du grand matin
le jour en suiuant en lentreé daucune chambre.
et luy feras fumeé de pain nouueau cuit
disant Loraison
Seigneur dieu tout puissant qui du tres hault
du Ciel vois et regarde les abismes quy a fait

le ⊂ ne doit pas estre plus Espais que les autres lignes

et formé lhomme a ton Image et semblance par le quel les viuants viuent et les morts meurent Je requiert la grandeur de ta benignité afin quen quelque jour ou heure que ie toucheray cette annau de ma Saliue, que les Esprits des quels les noms sont dedans enclos, fassent apparoistre vn lict aueq vne litiere et toutes ces ornements beaux et conuenable deuant les yeux des assistants et des regardans; cela fait ce la fait toucheras la terre auec le dit anneau Et le garderas de dans quelque pieces de drap neuf et quant tu vous dras trauailler feras comme dessus

La Vnziesme mansion de la ☽ pour faire paroistre vne meterie ou que vne Ville visiblement brulera.

En la 11.e mansion de la ☽ feras fere vn anneau creux au quel mettras ces noms Escripts en parchemin vierge Scauoir

Bardosiculi: furmicar: Baenthal:

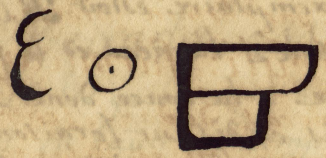
et le parfumeras de dans lentreé dvne meterie ou dvne maison en disant loraison

Seigneur dieu tout puissant et &c comme dessus et quand tu voudras besogner feras co͞e dessus.

Pour faire apparoitre vn grand et horrible dragon.

En la 11e. mansion de la ☽ feras fere vn anneau de cuiure creux au quel tu mettras parchemin vierge ou que seront escripts ces noms ascauoir ℞ Domimath: Borillatiachache: cuapria Torial: les quels noms sont ainsy Escrits dans lautre Exemplaire Dommeat: Barriliaria: Caliempeya: Coroyeo: le jour en suiuant le parfumeras a lentrée dvn pre auec sang de dragon disant Loraison. Seigneur dieu tout puissant &c comme dessus puis touche la terre aueq lanneau en faisan ces caracteres comme tu vois

mais lautre liures les auoit comme les les suiuants



La douziesme mansion de la ☽ pour faire oster et deuestir chacun ces vestements

En la 12e. mansion de la ☽ feras faire vn anneau destain creux au quel mettras ce nom icy ~~Pe~~ Perdrachuth du grand matin le Jour en suiuant le parfumeras auec sang de Bouq disant loraison

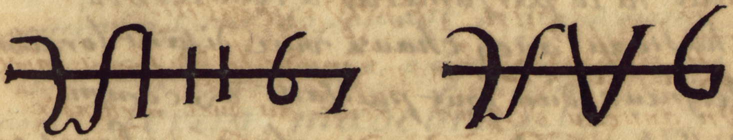
Seigneur dieu ~~tout~~ puissant &c comme dessus le semblable se faict a la 22e. mansion de la ☽ de dans vn anneau de fer le nom de lesprit est ~~G~~ Goidiachut,

La Treiziesme mansion de la ☽ pour faire appatoitre vn puis ou vne fontaine de dans vne chambre

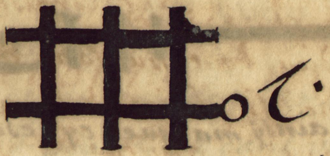
A la 13es. mansion de la ☽ feras vn anneau destaint creux par dedans au quel tu cacheras ce nom Escript Yoderpacorp. ce nom en lautre Exemplaire estoit Robercaport. cela faict tenez lanneau et le parfumeés aueq l'aue chaude a la couce dune fontaine, ou au pres dvn puis en disant loraison

Seigneur dieu tout puissant &c. comm dessus

et toucheras aucune pierre aupres de l'Entrée de la fontaine ou du puis aueque lanneau en faisant ce Signe



Selon Lautre Exemplaire le Signe est telle que celuy cy



tu garderas lanneau de dans vn phiole de verre plaine deau claire. Et quand tu voudras besogner fais comme desus.

La quatorziesme mansion de la ☽ pour faire paroitre vn Chasteau en quelconque lieu que tu Voudras

A la 14.^{e} mansion de la ☽ feras faire vn anneau de Cuiure creux par de dans et en iceluy mettras parchemin vierge au quel sera escript ces mots **Boraldio, Beanda, Mirach, Scanzioci,** les quels noms danges sont ainsy Escripts en lautre Exemplaire comme

il Suit goralidit, Brandacamit,
ou Brandanirot, Sacrurioci, cela
fait tu le parfumeras a lentreé dvn
chasteau aueq chaux viue disant loraison
Seigneur dieu tout puissant & comme
dessus quand tu auras acheué tu feras ce
caractere auec lanneau a terre

le quel autre
fois estoit ainsy marqué cy desous

aprece
la tu garderars de dans du drap de linge
blanc nettement et quand tu voudras trauailler
feras comme dessus.

La quinziesme mansion de la
☽ pour faire Sembler qu'une
montagne d'or ou vne Tour ou
Vne maison Semblera vous
Suiure.

A La 15 mansion de la lune feras

faire vn anneau d'or ou d'argent creux de dans le quel mettras poudre de Sang de dragon et d'aloes de jusquiam et de noix de chesne la quelle poudre porteras au jour en suiuant du grand matin aupres d'vne montagne en prononcant ces noms Terim. madebrasilet. babritbo. les quels noms autre fois jay leu ainsy Certyn. Modebrasilgir. Gedric, Badio, puis diras l'oraison Seigneur dieu tout puissant &c. comme dessus tu garderas la d. poudre de dans vne ~~etu~~ cache d'argent, Et quand tu feras ta besongne tu feras comme dessus en jettant de la dite poudre deuant les assistants en mouillant de ta saliue l'anneau comme est dit dessus

certin

La Seiziesme mansion de la ☽ pour faire retourner les deniers Exposez.

A la 16 mansion de la ☽ prendras quelque deniers que tu voudras et les liras de dans du Sandal Jeaune et neuf et parfumeras tout cele aueq guy de chesne disant l'oraison Seigneur Dieu tou puissant &c. comme dessus et quand tu voudras les Exposer diras Secret

tement ces parolles Armieeroth, fratraddrich, gormi, les quels lautre Exemplaire as ainsy. Tribridali, harimirat, frectadic, gary. gorinc. et sans faute apres peut de temps retourneront.

La dixseptiesme mansion de la ☽ pour faire que ceux quy entreront la maison sembleront visiblement se rejouire et dancer.

A la 17.e mansion de la ☽ feras faire vn anneau d'or creux et mettras dedans les noms ensuiuant escripts en parchemin vierge Baratrides, Brandyles. Veriolat, mais en lautre Exemplaire sont Escripts ainsy Boraxdrio, ou Boracodrio: Brandabra: Vertugat: a pres ce tu le parfumeras ayant la Teste Inclinée a lentree d'une maison disant loraison S Seigneur Dieu tout puissant &c. comme dessus Et feras sur le pauement de la mai=

Sa maison ou Sur la terre ce Signe quy en
Suit

dans lautre Exemplaire il estoit ainsy

tu le gardera dedans du Sandal blanc. !.

La dixhuitiesme mansion

Vne experience tres veritable pour trouuer le larcin

A la 18.e mansion feras faire vn aneau
dargent et au Sommet diceluy laisseras vn
pertuis a la maniere dvn oeuil, le quel tu Em-
pliras de Cire vierge et vn peu de Viscus
querci, Et ~~buy~~ Cire vierge en proferans les noms
Suiuants Brandiata: hestiprü, les
quels Sont ainsy en lautre Exemplaire
Bardiaca hostibilis. a lentree dvne
chambre Secrette en disant loraison
Seigneur Dieu tout puissant &c. come dessus
que les Esprits desquels les noms Sont cy dessus
proferez ou enclos dedans fassent que celuy
quy est coupable du larcin Sente la douleur en
Son oeuil et aussy la poincture et le dommage que
ie fais en la Cire qui est dedans le pertuis de

cette anneau quand tu voudra besongner seras
comme dessus.

La dixneufuiesme mansion de
la ☽ pour auoir vn esprit priué
quy dirat de toute choses pour ton
particulier et qui repondra
certainement

A La 19.e mansion de la ☽ feras faire
vn anneau dor non pas creux, mais en
iceluy sera escript ce nom.

Magradariocho et sois mis dessus
A Lercieriñs ou A Litericus quand
l anneau seras acheué tu le parfumeras
aueq encens et Viscus querci a lentrée dune
maiterie, d'vn bois verdier ou d'vn jardin
en disant loraison

Seigneur Dieu tout puissant &c comme
dessus afin que les Esprits qui sont cy
dessus ~~enclos~~ nommez fassent apparoitre
vne Esprit priué en la forme don jouuan
ceaux ou adolescent qui ne fasse mal a
mon corps ny a mon ame ny semblable-
ment a aucun des assistans mais quil me
responde Et faisant veritablement tout ce

que ie luy commanderay et demanderay loraison
finie toucheras la terre auec lanneau faisant
ce Signe qui Suit Lequel en lautre
Exemplaire estoit
pareille a celuy quy ensuit
Cela fait tu garderas lanneau
dedans du Sandal noir

La Vingtiesme mansion de la ☽ Experiment pour Lamour de quelque femme

A la 20e. mansion de la ☽ feras faire
vn anneau dor creux et mettras dedans le
dit anneau ces noms en suiuants escripts
Sur parchemin vierge hercebrech,
farlygoac, permjprech, Noth,
les quels noms Sont encore ainsy escripts en
lautre Exemplaire .. haifebret,
fertigrat, Punsbet, croth, du grand
matin le Jour en Suiuant le parfumera a len-
tree dune prairie auec cheueux de femme
en disant loraison
Seigneur Dieu tout puissant &c. comme
dessus tu le garderas nettement dedans du
drap linge neuf et net, ./.

Pour lamour
Al a 20.e vn anneau dargent huzebret, fartigeal, puurbeclires. a Lentree dvn pré aueq cheueux de femme Toille de lin.

Al a 20.e mansion pour la chasse sur la Terre

Cest Anain, ange pour chasser sur la Terre et vous la ferer faire sur vne lame Destain et grauer la figure de la teste dvn homme Et ces mains, Et le corps dvn cheual aueq 4 pieds et vne queue tenant aueq ces mains vn arc bandé et vous parfumerer cette lame aueq poil de regnard et vous direz (toy quejhue) faict moy auoir telle beste et quelle viennent incontinent a moy et portant cestte Image Vous prendrer vn peu de terre du champ et vous Escrirer le nom de cette mansion quy est quejhue et le nom de la beste que tu veux prendre sur la poictrine de limage et cest au 5.e degré 5 minute Et au 3 degré Et 2 minutes du Signe.

La vingt et vniesme mansion de
la ☽ pour mettre grande discorde
Entre ceux que tu Voudras

A La vingt vniesme mansion
de la ☽ feras faire vn anneau de plomb
Creux en quel anneau tu mettras vn parchemin
vierge aueq ces noms suiuants Escripts
Biatalj, forteroth, Thelatoins,
Sliterne, les quels noms sont ainsy Escripts
en lautre liure Scatalim furtre
hertemmac, quand lanneau sera faict tu le
parfumeras aueq encens a lentrée dune forest
ou sur le sentier dvn loup disant loraison
Seigneur Dieu tout puissant &c comme
dessus et garderas lanneau en cuire de loup et
quand voudras besogner reitereras les mesme
noms escripts cy dessus en touchant lanneau
aueq ta saliue . /.

La Vingt Deuxiesme mansion
de la ☽ mettre et faire amitié
entre ceux que tu voudras

La 22.e mansion lunaire feras fere

vn anneau de plomb creux enquel mettras parchemin vierge aueq ces noms escripts Actrora, Lerbüy, Scayrabang, grioth. les quels en lautre liure sont hestrata, Carbuis, Cayn, Cargoriach, tu le parfumeras alentreé dvne maison aueq encens disant l'oraison Seigneur dieu tout puissant et comme dessus tu le garderas en sandal rouge.

La Vingt troisiesme mansion pour Inuisibilité

A La vingt troisiesme mansion de la lune feras faire de la poudre aueq les os dvn laron et la garderas de dans vn cachet dargent aueq ces noms Escripts en parchemin vierge Barchifal, chamaridich, hanthiriath, mais en lautre liure auait Bytyfaly camaridich, haricritach, cela fait tu parfumeras tout aueq de la poix de bateau et quand tu voudras besoygner baille la ditte poudre a qui tu voudras vne fois en disant ces nom Escripts

La Vingt quatriesme mansion pour faire que touts tes Ennemis Taimeront

A la 24.e mansion de la ☽ feras faire poudre de touts tes cheueux et de touts tes ongles et de la rasure de tes pieds et de tes mains et du Sang extrait de ton petit doigt de ta main gauche et de ton fien le quel soit seiché au Soleil tu parfumeras cette poudre. auec encens le jour en suiuant en disant ce noms quy suiuent.

quesceleratior Eribath, naturaliter,

en lautre Exemplaire estoit —

queillarecior Tubetj pänculiter et puis diras loraison

Seigneur dieu tout puissant &c comme dessus tu garderas cette poudre comme dessus de dans vne cache dargeant et quand tu voudras besogner fais comme dessus

La Vingt cinquiesme mansion pour faire aparoir vn cheual ou vn autre animal en vn clin doeil

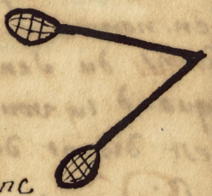
Aa la 25.e mansion de la ☽ feras faire.

vn anneau destain creux. Et imettras parchemin
Vierge au quel Seront escrips ces noms
Barieth, furtũneltj, amaniblick,
mais dans lautre liure estoit
Garrior, fercrimelethj,
himanbich, quand lanneau Sera ache
ueé au jour en Suiuant du grand matin tu
jras a lentreé d'vne Estable de poullains et
tu le parfumeras auec les ongles d'vn poul
lain et du Viscus querci disant deuotement
loraison
Seigneur Dieu tout puissant et comme
dessus tu garderas lanneau de dans du Sandal
vert et quand tu voudras besogner feras
comme dessus. /.

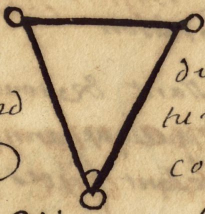
La Vingt Siesme mansion pour faire Sembler que les deniers d'aucuns hommes Seront conuertis en fourmis

A la 26.e mansion de la ☽ tu feras
faire vn anneau de fer creux au quel
tu mettras parchemin vierge en quoy Seront
Escripts ces noms en Suiuants
Satiteir Torint Adriogar mais
dans lautre Exemplaire il y auoit

Satisoer Curraït hadigare
du grand matin au jour en Suivant vatent en quelque lieu ou tu voudras ou Sont fourmises et le parfumeras auec les oeufs des dites fourmis en disant loraison
Seigneur Dieu tout puissant & comme dessus que les Esprits desquels les noms Sont cy dedans Escrips fassent que telle Deniers Sembler estre fourmie. tout et quante fois que je voudray Et tu diras cela trois fois ennomant les Esprits cela fait toucheras la terre en faisant ce Signe quy Suit



mais dans lautre liure a telle Signe



tu le garderas de dans du Sandal blanc et quand tu voudras besogner feras comme Dessus

La Vingt Septiesme mansion pour faire Sembler aux gens que les fourmis Soient fin or

A La 27e mansion de la ☽ feras faire vn anneau de plomb creux auquel mettras parchemin vierge escripts auec ces noms, yligar, mancipal, maremarcalis

estant lanneau acheuée du grand matin le jour en Suiuant ten jras a vne fourmiliere ou Seront plusieur fourmis en quel lieu parfumeras lanneau aueq Viscus quercus ayant la teste jnclineé disant deuotement loraison

Seigneur Dieu tout puissant & comme dessus que les Esprits comme dessus faissent apparoir aux assistans toute et quante fois que je voudray que ces fourmis Soient des pieces dor tu diras cela trois fois en nommant les Esprits tu garderas lanneau de dans du Sendoné ou Sindoné Turchino Et quand tu voudras besogner feras comme dit est disant deuotement loraison

Seigneur Dieu tout puissant & toute et quante fois que tu feras quelque anneau desquels auons parlé au present liures

La Vingt huictiesme mansion de la ☽ pour faire sembler aux gens que tu forgeras de lor fin en forgeant vne piece de fer

A la 28.e mansion de la lune feras

faire vn anneau dor creux au quel tu me
ttras vn parchemin vierge ou Seront Escrits
ces noms Dognenoth, le jour en Sui-
uant du grand matin a lentrée de ta cham-
bre parfumeras lanneau aueq Viscus
querSi disant Loraison
Seigneur Dieu tout puissant & comme
dessus afin que lesprit duquel le nom est
icy de dans enclos fais apparoistre aux
hommes que ie forge de lor fin auec cette
piece de fer Et diras loraison trois fois
en nommant le nom de lesprit. (. . .

Fin du liure Intitulé
Lart dastronomie de la
naturelle magie des
anciens du quel est
autheur petrus de
abano autrement appelle
Consiliator

Table des Demeure ou mansion de la ☽

	G 1		
1	♈ 21 .13	Tempere'	Prend medecine laxatiue faits voyages
2	♉ 4 . 4	Secs	garde toy de purgations Voyage par Eau, bon planter
3	16 .54	humides	Mauuais voyager
4	29 .46	Temperem.t humides	Seme, plante, et chemine pa eau
5	♊ 12 .39	Secs	bon cheminer et m medicamanter
6	25 .30	Temperez	Rien de bon acause des Estoilles malefiques
7	♋ 8 . 22	humides	Semer planter lobourer et ne cheminer que par Eau bon.

G I

8	♋ 21 . 13	nebuleux Temperam.t	bon prendre medecine cheminer
9	♌ 4 . 4	Secs	mauuais en toutes choses
10	16 . 56	humides	bon Semer planter ne cheminer faire fondement
11	29 . 47	froid Temperament	Se doner de garde de medecine, planter, Semer, cheminer
12	♍ 12 . 38	humides	Ædifier, Semer, planter, Et Euiter les autres choses
13	25 . 29	Temperé	Semer, labourer, Cheminer
14	♎ 8 . 20	Temperé	Semer planter ne cheminer ne prendre medecine.

	G I		
15	♎ 21 .12	humides	Creuser puits, champs, ne cheminer
16	♏ 4 .4	froids humides	mauuaise demeure en tout
17	16 56	humides	a chepter bestieaux ne cheminer
18	29 . 47	Secs	bastir, Semer, planter nauiger
19	♐ 12 . 38	humides	Semer planter et cheminer
20	25 . 29	humides	achepter bestieaux chasser
21	♑ 8 . 20	Temperez	bastir faire fondement Semer et a chepter terre

6 I

medicamanter et nauiger	humides	♑ 21 . 13	22
a medicamanter cheminer	Temperez	♒ 4 . 4	23
prendre medecine	Tempere	16 . 56	24
faire fondement cheminer	secs	29 . 47	25
bon aux medecins et malheureux pour autres	secs	♓ 12 . 38	26
prendre Medecine	humides	25 . 29	27
semer medicamanter	temperer	♈ 8 . 22	28

(manuscrit hermétique)

calendrier pour 1668

(17e s.)

23 ff.

1668 Nª celuy qui a esté imprimé p[ou]r la mesme année — est different de celluy cy a l'egard seulement des preceptes — astrologiques — conservant la medecine, les lunaisons et les prognostics des saisons sont de mesme — 4 49

V+

De la fin du Printemps. —

Entrée du Soleil en Gemini

♊

Le Soleil fera son entrée dans le signe de Gemini le 20. iour de May a 9. heu. 30. min. 53. sec. du matin, et Mercure sera le premier dispositeur pour faire du beau temps par des vents robustes et desseichants qui couuriront le Ciel par beaucoup de nuages qui se deschargeront par des pluyes qui seront orageuses par le diametre de Mars et Mercure qui feront des perils de naufrages, cependant que Mercure en la Maison Royalle annonce plusieurs Ambassades qui pourront suruenir de diuers lieux du Monde a cause de Mars au fond du Ciel — qui annonce des combats sanglants et quelques sieges rigoureux et reduits aux abois : Et par Saturne il y aura des fieures quartes hidropisies, sourdités, douleurs de dents, apoplexies, destructions, douleurs de ventre, & des passions iliaques et coliques.

17e S.

De l'Esté.

Entrée du Soleil en Cancer

♋

L'Esté commencera le 20. iour de Iuin a 8. heu. 21. min. — 27. sec. apres midy, auquel temps le Soleil faisant son entrée dans le premier poinct solsticial du signe de Cancer du premier Mobile, Mercure et Mars ~~[illegible]~~ Dispositeurs de la saison exciteront — des grandes chaleurs par vne intemperie d'air grossier et pesant, dans vn Ciel serain auec des tourbillons et vents chauds, soudains, et impetueux desseichants qui feront les eaux courtes : & par fois — il y aura des orages de pluyes foudres et tonnerres et des tourmentes en mer qui feront les voyages perilleux pour les pirates et aggresseurs de chemins, Mais il y aura apparence de faire des bonnes moissons — et des belles vendanges, En diuers lieux du Monde il y aura des rencontres de diuers combats sanglants et funestes, ce ne sera pas sans deuils, — pour lesquels il y aura plusieurs lieux desertés, par ce que Saturne n'est pas fauorable pour le commerce : Et les maladies par Mercure seront fieures erratiques, manies, frenesies et catharrs, l'esprit et la — memoire blessés, phantosmes, solicitudes, douleurs des dents et de cerueau, apostemes, dissenteries, morts soudaines et la sincope.

L'Esté en Guyenne ne sera pas d'autre qualité qu'à Paris —
avec beaucoup de chaleur et secheresse qui n'empeschera pas —
les moissons et vendanges qui seront assés fructueuses: & de —
maladies on en tirera des consequences comme au precedent pronostique

L'Esté en Provence sera quelquefois moderé et souvent augmenté
en chaleurs et secheresses par des grands vents qui n'empescheront
pas la maturité des fruicts, mais les contrées de Neptune ne seront
pas exemptes des courses Martiales entre les tourmentes fascheuses,

L'Esté en Lorraine tiendra de la constitution du Climat de Paris
et les courses de gens de guerre y seront assés frequentes.

L'Esté aux Isles Britanniques sera assés moderé avec des chaleurs
qui seront propres pour la maturité des biens de la terre, il n'y a
que Saturne qui poura retarder les negoces et commerces par
ce que Mars en voyage applique a la Maison des dignités, et
Mercure sera assés industrieux pour se soulager dans l'infirmerie.
entre les bruicts et rumeurs terribles.

Les Pays bas ont des pareilles constitutions qu'à Paris, mais le
repos ne sera pas semblable a cause de la vicissitude et changements
des rencontres martiales.

L'Esté en la haute Allemagne par le terme de Saturne aura
de la moderation entre les grandes chaleurs qui promettent assés
des biens de la terre, cependant que Saturne ne les distribuera —
qu'avec rancunes par ce que Mars est en voyage avec l'inconstance
du croissant.

L'Esté en Pologne abondera en chaleurs pour des bonnes moissons
mais le croissant en voyage predit la nuict d'un martial.

L'Esté en Moscovie sera favorable pour les biens de la terre —
& pour les acquisitions par ce que Mars est hardy par l'industrie
de Mercure qui est aux voisins de la terre croissante: mais il y
aura a craindre beaucoup de maladies.

L'Esté en Grece et Trace sera assés fertile par sa temperie
mais les maladies populaires seront a craindre pour la nuict
de Mars et du croissant a cause que la religion est fraternelle.

L'Esté en Espagne selon soy abondera en biens si ce n'est que Saturne les distribue escharsement pour la crainte de Mars qui est en voyage.

L'Esté en Italie aura quelque moderation de ses chaleurs pour des bonnes moissons et vendanges qui ne seront pas distribuées a tous egalement a cause des rumeurs de Bellone qui est en course cependant que les maladies seront fort incommodes.

Du Milieu de l'Esté
Entrée du Soleil au Lion.
♌

Le Soleil faisant son entrée dans le Signe du Lion le 22. iour de Juillet a 8. heures 53. min. 13. sec. du matin le regime du temps sera partagé entre Mercure et Jupiter qui exciteront des vents chauds et desseichants pour une grande chaleur qui sera propre pour fortifier les fruicts et raisins, et pour bien digerer les moissons, iusqu'a ce que le diametre du Soleil a Saturne — poura exciter des grands vents pour quelque orage de pluyes gresles et tonnerres: et Venus qui applique a l'Ascendant annonce beaucoup de maladies, et Mercure faict des douleurs de ventre et la toux, et Saturne sera pour exciter des fievres quartes, des cathars et des maux de dents.

De la fin de l'Esté
Entrée du Soleil au Signe de la Vierge
♍

Le Soleil faisant son entrée en Virgo le 22. iour d'Aoust — a 3. heures 56. min. 12. sec. apres midy: Mars qui a la disposition du temps conioinct avec le noeud Austral fera du beautemps, mais il sera subiect a des grands vents chauds et pesants, et Mercure combuste fera de l'incertitude et des soudains changements par des vents impetueux qui exciteront des tourmentes et naufrages, iusqu'a ce que le quadrat du Soleil et Jupiter fera du beau temps propre pour les vendanges et pour la maturité des fruicts, et de la douceur par des vents mediocres desseichans, iusqu'a ce que Saturne poura faire quelques froides matinées: Et Mars sera pour troubler les —

bonnes intelligences : Et par Jupiter les maladies seront, pleuresies, petite verolle : Et par Phebus il y aura des morts soudaines, et Mercure en fera des violentes par sang ou venin, a la podagre, sciatique, des tumeurs et des fieures quartes.

De l'Automne.

Entrée du Soleil aux Balances.

♎

L'Automne commencera le 22. iour de Septembre a 11. heures 53. min. 28. sec. du matin, alors le Soleil fera son entrée dans le premier poinct Equinoxial Automnal de libra du premier mobile : Le regime de la saison sera entre Mars et Mercure, Et Mars en l'Ascendant fera une intemperie d'air chaude et seiche et une serenité impetueuse et venteuse, par ce que Mercure au haut du Ciel contribue a cette impetuosité par un air inconstant pour produire des vents violents Notolibiciens meridionaux qui ne s'apaiseront que par des orages & tourmentes de tonnerre et pluyes soudaines qui exciteront des naufrages en mer : pourtant le diametre de Jupiter et Mars fera par fois une agreable serenité par des vents doux et suaves et par des pluyes douces qui viendront de la conionction de Venus et Mercure : Et par Mars en Orient il y aura des fieures tierces, ardentes, & aigues & des maladies mortelles : Venus excitera la gonorrhée et des maladies de cause ~~[illegible]~~ froides et humides et la verolle sera plus rigoureuse : Il y aura des rencontres sanglantes et des combats obstinés par Mars en l'Ascendant, Et la Retrogradation de Mercure conioinct a Venus marque de l'indigence & du retardement aux affaires des Gens de lettres.

L'Automne en Guyenne sera de qualité chaude et dessichée par des grands vents iusqu'a ce que l'air sera faicte humide par Jupiter qui excitera des vents occidentaux temperés qui seront suivis de pluyes et de quelque froid : Et les maladies & autres euenements se feront ressentir presque en la mesme maniere que par les predictions de Paris.

L'Automne en Provence tiendra beaucoup de chaleur par Mars en l'Ascendant qui ne manquera pas de se faire renommer dans le royaume de Neptune par la vertu de Phebus logé au haut du Ciel Et les maladies seront choleriques de qualité martiale.

L'Automne en Lorraine sera assés temperé en son commencement sur le Milieu & la fin il y aura des pluyes et du froid, & cependant Mars en quartier se donnera un peu de relasche ; Et les maladies seront comme aux predictions de Paris.

L'Automne en Angleterre sera assés agreable et quasi de mesme nature que pour la france : il n'y a que Mars en l'Ascendant qui pourra bien irriter les ondes : & exciter des maladies chaudes et perilleuses.

L'Automne aux Provinces Belgiques ne sera guere different des qualités de la france pour en retenir des puissants effects.

L'Automne en la haute Allemagne, & en Pologne sera dans la chaleur & du temps & de Mars qui est en l'Ascendant qui voudra se couvrir de ses legions contre les poursuites du croissant qui est aux mines de la terre, dans les rencontres du sec affermi par le froid. cependant que la splendeur de Phebus est en voyage, a cause de Saturne qui faict de l'indigence.

L'Automne en Moscovie par le trine de Mercure sera reduit au froid par la presence de Saturne qui produira plus des tristesses et moins de ioyes a cause du croissant entre les freres pour la splendeur de Phebus qui est entre les morts a cause de Mars qui est entre les captifs.

L'Automne en Grece sera de belle qualité iusqu'a ce qu'il se refroidisse par la tardive industrie de Mercure qui marque de l'indigence & des deuils pour la ieunesse qui ne sera pas assés fortifiée par les rayons de Titan en voyage pour tirer Mars hors des prisons du croissant entre les freres.

L'Automne en Espagne de qualité assés chaude reçoit Mars dans son domaine par la splendeur de Phebus en dignité & la triste contenance des freres anciens.

L'Automne en Italie escoutera des grands coups de tonnerre a cause de la chaleur humide cependant que Lucine est aux mines de la terre au trine de Mars qui est quasi reduit entre les captifs par l'indigence de Saturne pour l'esclat de Phebus voyageur.

Du Milieu de L'Automne.

Entrée du Soleil au Scorpion

♏

Le Soleil faisant son entrée dans le signe de Scorpion le 22. iour d'Octobre a 6. heures 20. min. 30. sec. apres midy: L'air sera affecté diuersement par ce que Mercure sera tempestueux par des grands vents froids et humides qui produiront des pluyes de neiges fondues: par ce que Saturne au haut du Ciel en sa force fera vn temps froid et couuert tendant a des pluyes: Et la nauigation des mers sera difficile pour les tempestes et pour la piraterie: Et ~~Mars [illegible]~~ Lucine et Jupiter annonce vn air humide et quelques pluyes que la force de Mars et de Mercure pourra resserer par vn froid desseichant iusques au Sinode de Lucine et Saturne qui poura pour quelques iours nous descouurir la face du Ciel pour annoncer des rencontres de combats sanglants, & par Saturne il y aura des maladies mortelles par Mars qui est en deuil, & par Phebus il y aura des cathars et morts soudaines: & par Mercure seront des fieures erratiques, toux, delire: Et la Lune annonce des fieures quotidiennes, l'epilepsie et la colique.

De la fin de l'Automne

Entrée du Soleil au Sagittaire

♐

Le Soleil faisant son entrée dans le signe du Sagittaire le 21. iour de Nouembre vn peu apres midy a 0. heu. 43. min. 44. sec. La rencontre de Saturne et de Mars molestera fort la region de l'air par des vents tempestueux violents et froids qui produiront des neiges et des pluyes orageuses, et en suite de la gelée, Et les Mers et riuieres seront fort agitées par des horribles tempestes, et les naufrages seront a craindre, par ce que Antares auec Phebus annoncent des morts cruelles et soudaines, par ce que Mars en captiuité fera des superbes insultes et des rencontres hostiles qui affligeront fort les peuples: Et les maladies par Saturne seront croniques, fieures quartes, toux, cathars, douleurs de dents, fluxions, Et par Mars il y aura des

fievres tierces et ardentes, et Lucine sera des fievres quotidiennes, l'epilepsie, la colique et la dissenterie.

qui sont des significations generales, qui se pourront remarquer dans la periode du soleil par les 12. Signes; non seulement au Climat de Paris, mais encor en plusieurs autres parties du Monde, pour lesquelles il faut prier Dieu qu'il luy plaise de changer les dangereuses influences en biens, pour sa plus grande Gloire, et pour la tranquilite et vtilité des humains.

Predictions sur les Lunaisons de l'An 1668.

qui seruiront pour Paris, scauoir pour l'Isle de france Normandie, Picardie, Flandres et Prouinces Belgiques, Champagne, Lorraine, Orleans, Bretagne, Poictou, et autres Prouinces circonuoisines.

L'An 1668. suiuant la Reformation Gregorienne, et stille Romain, commencera par Dimanche premier iour de Januier auquel temps on comptera comme sensuit.

Januier.

Dernier quartier sera le 7. iour a 4. heu. 53. min. du matin a 16. degr. 50. min. de libra soubs le pouuoir de Saturne qui poura faire vn temps sombre par des brouillards froids et gelides propres pour des neiges iusqu'au temps du diametre de Jupiter et Lucine qui poura faire quelque moderation par vn Ciel descouuert pour resoudre le tout en pluyes par Mercure soubs les rayons qui excitera des vents humides inconstans qui feront la nauigation difficile, et par Mercure les maladies prouenants d'une grande melancholie seche et opiniastre, seront obstructions de veines, la phtisie, difficulte de respirer, fluxions, toux, et cathars.

Nouuelle Lune sera le 13. iour a 7. heu. 21. min. du soir a 23. degr. 34. min. du Capricorne, soubs le pouuoir de Saturne qui fera vn temps sombre gelide et glacial, et Mercure excitera

des vents froids rigoureux qui pouront descouvrir le Soleil
auec beaucoup d'inconstance & la conionction de Saturne
et Venus sera pour produire des neiges qui se pouront
resoudre en pluyes pour moderer le froid par le diametre
de Jupiter et Mars, & la nauigation sera perilleuse; Et
par Saturne les maladies seront epilepsie, apoplexie,
sciatique, opilations, douleurs de teste et des dents.

Premier quartier sera le 21. iour a 0. h. 26. du matin vn
peu apres minuit a. 0. degr. 55. min. du taureau: Et par Mars
et Venus l'air sera tempere par des vents meridionaux pluuieux
& humides iusqu'au sinode du Soleil et Saturne au 24. iour
qui excitera des brouillards & vn air froid et sombre & des
vents gelides qui annoncent des neiges: Et par Mars en
l'Ascendant les maladies seront la podagre, la chiragre,
la petite verolle, pleuresie, la chaleur des poulmons & les
fluxes de sang.

Pleine Lune sera le 29. iour a 4. heures 18. min. du soir
a 9. degr. 12. min. du Lion et par la conionction du Soleil
et Saturne le temps poura estre continue au froid comme au
parauant auec des vents rudes qui produiront des neiges
qui se resoudront bientost en eaux & en pluyes par
l'humidite de Venus et par la temperie de Jupiter: Et
Lucine excitera des intemperies de foye, le calcul, des
cathars aux yeux, & la cachexie.

Les iours bons pour purger et prendre medecine	Les iours impropres pour purger
6. 8. 9. 15. 16. 17. 18. 23. 25. 26. 27.	1 . 2 . 3 . 12 . 13. 19. 20. 21. 22. 28. 29. 30.
Les iours bons a la saignée	**iours impropres a la saignée**
5. 6. 8. 9. 10. 11. 16. 18. 26. 31.	1. 2. 3. 4. 7. 12. 13. 17. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 28. 29. 30.

les autres iours qui ne sont pas dans la table
sont indifferents

Et il faut obseruer que la saignée se fasse en vn temps
doux serain et tranquil si faire se peut car le grand
froid et vne grande chaleur est impropre, tant pour
la saignée que pour purger.

Et les iours qui sont bons pour la saignée sont encor propres pour les scarifications, et pour les applications des ventoses et sansues.

Le premier iour de Ianvier le Soleil se leue a 7. heures 57. min. du matin, se couche a 4. heu. 3. min. du soir.
Le iour est de 8. heu. 6. min. et la nuict de 15. h. 54. min.

Le 10. iour le Soleil se leue a 7. heu. 50. min. du matin. se couche a 4. h. 10. min. du soir.
Le iour est de 8. h. 20. min. Et la nuict de 15. h. 40. min.

Le 20. iour le Soleil se leue a 7. heu. 40. min. du matin. se couche a 4. h. 20. min. du soir.
Le iour est de 8. h. 40. min. Et la nuict de 15. h. 20. min.

Feurier.

Dernier quartier sera le 5. iour a 2. heures 48. min. apres midy a 16. degr. 44. min. du scorpion: Et par Iupiter il y a apparence d'vn Ciel serain, & par Mars il y aura des pluyes & neiges qui viendront d'vn air couuert & chargé, iusqu'a ce que Mercure excitera des vents orientaux froids et robustes qui accumuleront beaucoup d'humidités: qui seront insalubres,

Nouuelle lune sera le 12. iour a 7. heures du matin a 23. degr. 32. d'aquarius soubs le pouuoir de saturne, qui fera vn air fort couuert de nuages & par la presence de Mercure il y aura des grands vents rigoureux et gelides denonciateurs de tempestes et de naufrages entre les neiges qui se resoudront a des pluyes froides pour adoucir aucunement la rigueur du froid & par Lucine les maladies seront hidropisie, pleuresie, dissenterie, Lumbriques, fieures de deux paroxismes, apoplexies et des catharr.

Premier quartier sera le 19. iour a 10. heures 20. min. du soir a 1. degr. 15. min. de gemini, sous le domaine de Venus qui fera abondance d'humidites pour des pluyes qui moderont

aucunement la rigueur du froid par des vents doux qui s'y fortifieront sur les mers pour faire par Mars des tourmentes et tempestes: qui excitera la petite verole et les morbilles entre les enfans.

Pleine Lune sera le 27. iour a 8. heures 17. min. du Soir a 9. degr. 12. min. de Virgo. sous le pouvoir de Saturne et Venus, qui annonce un temps de pluyes froides & hyemales entremeslées de neiges par des vents violents et froids qui sont signifiés par l'opposition de la Lune avec Mercure qui pouront encor resserrer les ruisseaux, cependant que Saturne en patrimoine se monstrera rigoureux pour les captifs: Et par Venus les maladies seront la cachexie, la petite verolle par corruption de Sang

Les iours bons pour purger	Iours improprès pour purger
2. 3. 6. 7. 8. 12. 13. 14. 20. 22. 23. 24. 29.	9. 10. 11. 15. 16. 17. 18. 19. 25. 26.
les iours bons a la Saignée	**Iours improprès a la Saignée**
2. 3. 7. 8. 9. 13. 15. 17. 19. 22. 23. 24.	4. 5. 11. 18. 20. 21. 25. 26.

Les autres iours sont indifferents.

Le premier iour de fevrier le Soleil se leve a 7. heu. 23. min. du matin, se couche a 4. h. 37. min. du Soir.
Le iour est de 9. heu. 14. min. et la nuict de 14. h. 46. min.

Le 10. iour le Soleil se leve a 7. heu. 7. min. du matin. se couche a 4. heu. 53. min. du Soir
Le iour est de 9. h. 48. min. et la nuict de 14. h. 14. min.

Le 20. iour le Soleil se leve a 6. h. 51. min. du matin se couche a 5. h. 9. min. du Soir
Le iour est de 10. h. 18. min. et la nuict de 13. h. 42. min.

Mars

Dernier quartier sera le 5. iour a 10. heu. 59. min. du soir a 16. degr. 16. min. du Sagittaire Et par Mars de l'Ascendant La temps sera dans vne douceur humide & Iupiter fera du beau temps Et Mars annonce des vents occidentaux qui produisent le calcul, les Loubriques, vomissements, & des fluxions en la gorge.

Nouuelle Lune sera le 12. iour a 7. heu. 39. min. du soir a 23. degr. 8. min. des poissons & par Iupiter il y a apparence de beau temps, mais par Saturne il sera vn peu froid: Venus & Lucine introduiront de l'humidite par Mercure soubs les rayons qui est tempesteux et pluuieux, qui excitera des maux de la ratte et la podagre humide, La Lune fera des maladies incurables & sans resource par abondance de pituite, Et Phebus fera des empeschemens d'estomach, de l'indigestion, la froidure du ventricule & des rheumes et catharr des poulmons.

Premier quartier sera le 20. iour a 4. heures 30. min. apres midy a 1. degr. de cancer: Et par Mercure il y aura des grands vents tempesteux desseichans qui pouront faire vn Ciel serain ~~[illegible]~~: Les maladies seront Sciatiques apoplexie douleurs de dents, opilations, rheumes et fieures.

Pleine Lune sera le 28. iour a 9. heu. 16. min. du matin a 8. degr. 33. min. de Libra. Et par Saturne il y aura des froides matinees entre des brouillards par des grands vents tempesteux qui seront excites par Mercure qui se pouront resoudre en pluyes par la conionction du Soleil & Venus: et Saturne en voyage ne sera pas bien commode pour les affaires des Nonciatures: par ce que Mars aux incurables excitera des fieures ardentes, des vlcers et fistules & autres pareils genres de maladies.

Les iours bons a purger	Iours impropres a purger
1. 2. 5. 10. 11. 12. 18. 21. 22. 26. 28. 29. 31.	6. 7. 8. 13. 14. 15. 16. 17. 19. 20. 23. 24. 30.

Iours bons a la saignee	Iours impropres a la saignee
4. 5. 7. 8. 14. 15. 21. 25. 26.	9. 12 13. 17. 19. 20. 23. 29. 27 30

Les autres iours sont indifferents.

Le premier iour de Mars le Soleil se leue a 6. heu. 35. min. du matin, se couche a 5. heu. 25. min. du Soir.

Le iour est de 10. h. 50. min. et la nuict de 13. h. 10. min.

Le 10. iour le Soleil se leue a 6. h. 18. min du matin, se couche a 5. h. 42. min. du Soir.

Le iour est de 11. h. 24. min. Et la nuict de 12. h. 36. min.

Le 20. iour le Soleil se leue a 6. h. du matin, se couche a 6. h. du Soir.

Le iour est de 12. h. et la nuict de 12. h.

~~[illegible]~~.

Auril.

Dernier quartier sera le 4. iour a 3. heu. 42. min. du matin a 15. degr. 14. min. du Capricorne, Et par Saturne le temps sera sombre & melancholique tendant au froid iusqu'a ce que Mars le remettera en ordre apres quelque pluyes abondante qui suruiendra du diametre de Venus et de Mars: Et les maladies seront Sciatiques, apoplexies, rheumes, & fieures.

Nouuelle Lune sera le 11. iour a 9. heures 22. min. du matin a 22. degr. 18. min. d'Aries, & Jupiter asses robuste voudra faire du beau temps mais comme il est de la presence de Mercure dans le diametre de Mars qui regarde Saturne de quadrat l'air sera dans l'inconstance des vents orageux qui pouront produire des hautes rumeurs de pluyes et grelles & des maladies melancholiques.

Premier quartier sera le 19. iour a 10. heu. 44. min. du matin a 0. degr. 9. min. du Lion, & par Phebus il y a apparence de beau temps, et par Jupiter il y aura de l'inegalite dans l'air par ce que Mercure soubs les rayons est tempestueux, & Lucine en l'Ascendant monstre de l'humidite pour quelque pluye

Pleine Lune sera le 26. iour a 7. heu. 26. min. apres midy ~~[illegible]~~ a 7. degr. 12. min. du Scorpion soubs le pouuoir de Mars oppose au Soleil & Mars conioinct auec la Lune pour produire abondance d'humidités, & des

vents violents & des pluyes orageuses peu estre meslés de foudres et grelles: Et la conionction de Mars et de Lucine en l'Ascendant du Scorpion sera des rumeurs de secousses de terres esbranlées et de quelques combustions d'airs pour lesquelles eviter il faut avoir grand soing iusqu'au premier solstice, car il y aura des bruicts de diverses rencontres sanglantes pour quelque rebellion par ce que les deux luminaires sont infortunés par la rencontre de Mars, qui sera des maladies de morbilles de Lombriques, de Sciatiques, des tumeurs, la dissenterie & mercure excitera la podagre seiche, et la fieure quarte. des fievres tierces, des rapines, & des naufrages. & des meurtres & homicides.

Les iours bons a purger	Iours impropres a purger
5. 7. 8. 9. 14. 15. 16. 17. 18. 23. 24. 25.	3. 4. 6. 10. 11. 12. 13. 20. 21. 26. 27. 30.

Les iours bons a la saignée	Iours impropres a la saignée
1. 3. 4. 8. 9. 14. 17. 18. 22. 23. 25. 29 30	6. 11. 12. 13. 20. 21. 26. 27.

Les autres iours sont indifferents.

Le premier iour d'Auril le Soleil se leue a 5. heu. 38. min. du matin, se couche a 6. heu. 22. min. du soir

Le iour est de 12. h. 44. min. et la nuict de 11. h. 16. min.

Le 10. iour le Soleil se leue a 5. heu. 4. min. du matin, se couche a 6. h. 38. min. du soir.

Le iour est de 13. heu. 16. min. et la nuict de 10. h. 44. min.

Le 20. iour le Soleil se leue a 5. h. 4. min. du matin. se couche a 6. h. 56. min. du soir

Le iour est de 13. h. 52. min. et la nuict de 10. h. 8. min.

May.

Dernier quartier sera le 3. iour a 9. heu. 57. min. du matin a 13. degr. 40. min. d'Aquarius, Et par Iupiter et Mercure il y aura du beau temps & de la chaleur agreable par des vents septentrionaux mediocres qui se pourront en suite fortifier pour donner des pluyes par les pleyades, & par le sinode de Lucine a Saturne il se pourra faire au commencement du quartier qu'il y aura des brouillards froids & humides perilleux pour les fleurs.

☿ a 20. dgr. 58. min. du taureau.

Nouvelle Lune sera le 10. iour a 11. heu. 47. min. apres midy, c'est dans la nuict qui sera Ecliptique entre les perioeciens Antipodes dans la force de Saturne pour moderer la chaleur du temps par un air froid et couvert: mais ce ne sera pas pour long temps par ce que Venus qui l'egale quasi en forces en poura moderer la rigueur, cependant que Saturne annonce des rudes tempestes & des naufrages en mer: Et Jupiter au fond du Ciel fera le temps favorable pour l'agriculture, except ~~—~~ que Saturne poura incommoder par abondance de chenilles & autres fascheux insectes: lequel annonce des maladies croniques, des cathars, fluxions, fievres quartes: entre les parties subiectes du Capricorne, taureau, & Scorpion les maladies & la necessité seront plus a craindre, cependant que Mars en retour dans ses voyages fera esleuer beaucoup de larronneaux: Et par Venus entre les infirmes de gemini, la toux les douleurs des dents, l'hemorragie, les pleurisies & les apostemes se feront ressentir.

Premier quartier sera le 19. iour a 2. heu. 43. min. du matin a 28. dgr. 46. min. du Lion dans le pouvoir de Mars opposé a Mercure pour produire des vents chauds violents orageux dessechants qui pourront introduire des torrents de pluyes: & les discordes haines et querelles seront des fruicts de divers meurtres par des rencontres sanguinaires, cependant que le croissant au Lion fera des intemperies de foye, les arenules, l'ardeur du coeur, le calcul, la strangurie, les cathars aux yeux, & la cachexie.

Pleine Lune Ecliptique sera le 26. iour a 3. heu. 30. min. du matin. a 5. dgr. 30. min. du Sagittaire. sera soubs le domaine de Saturne pour troubler le temps par un ciel couvert & son quadrat avec Mercure excitera des vents robustes pour troubler les mers par des tourmentes: iusques a ce que Jupiter en l'Ascendant y poura apporter de la moderation: Et l'on doit recourir aux prieres par ce qu'il y a du peril pour les fruicts de la saison vernale: cependant que Mercure aiguise les esprits pour la piraterie et brigandages, mais il faict des respirations difficiles, & des maladies seiches, fievres quotidiennes, toux, phtisie, & Mars de retour en libra entre les infirmes faict des maladies ardentes par des fievres dangereuses, les pleurisies, hemorrhoides, & la petite verolle.

Preceptes Astrologiques generaux pour exercer la Medecine.

La Table suivante est mise pour servir a tous les Mois de l'Année. Pour son intelligence et vsage on cherchera dans l'Ephemeride le signe de la Lune, avec lequel il faut entrer dans la table suivante en laquelle on verra ce que la Lune signifie pour la Medecine.

☽. en. ♈.

Le bain est util pour paralisie, le iour est bon pour la saignée, mais il faut en passant remarquer les iours electifs des mois pour les faire acorder avec les presents preceptes: donc la saignée est bonne signamment au flegmatique: la cure des vieux vlceres est bonne: il est bon a prendre medecine et vomitoire, et bon pour conforter la vertu attractive.

☽ en ♉

La saignée est vtiles et les ventoses, et le temps est bon pour medecine laxative.

☽ en ♊

Est seulement vtil a curer vne ancienne infirmité a la teste, gorge et poictrine.

☽ en ♋.

Pour les choleriques il faut saigner, ventoser, baigner, et prendre medecine laxative.

☽ en ♌.

Bon pour le bain, pour les maladies humides.

☽ en ♍

La saignée est bonne et les ventoses, et propre pour la medecine laxative.

☽ en ♎

Le iour est bon a la saignée.

☽ en ♐

Le bain est utile et la saignée aux choleriques, et a purger par medecine laxatiue

☽ en ♐

Le bain est utile pour paralisie, la saignée et ventose est bonne, & il est bon a conforter la vertu attractiue.

☽ en ♑

La saignée est bonne au sanguin, il est utile de gargariser, et prendre vomitoire et medecine par les narines.

☽ en ♒

Le iour est bon pour saigner, ventoser, et distiller.

☽ en ♓.

La phlebotomie est bonne aux choleriques, et les bains sont utiles.

Election pour purger et prendre Medecine.

Les Regles que l'on donne a la medecine, ne se doiuent pas tousiours necessairement obseruer, mais seulement en la rencontre que le permet le temps: par ce que si le malade est astreint de necessité, il ny a point de loy ny de regle pour luy: Et si la maladie estoit vne pleuresie, ou bien vn accident et que la saignée fut cause de son salut, elle ne se doit pas differer nonobstant les iours bons ou mauuais: et quand auec l'operation de la saignée le Ciel est fauorable, on ne doit pas douter que les effects en seront meilleurs, et il faut s'acomoder au temps et a la necessité.

Et auec le temps on purgera le corps par vn moyen interne ou externe, et cela se doit expedier par des medicamens, par lesquels on doit conforter ou purger selon la Table suiuante.

La Lune se trouuant en ♈. ♌. ♐. la force attractiue est aidée.

La Lune en ♉. ♍. ♑. la retentiue est aidée.

La lune en ♋. la vertu expulsiue est aidée par ~~pillules~~ electuairs.
La Lune en ♏. la vertu expulsiue est aidée par potions.
La Lune en ♓. la vertu expulsiue est aidée par pillules.
Et pour purger le corps il ne faut pas tant obseruer l'humeur que le lieu commode de la lune, comme en la table suiuante.

♋.

La lune en ♋. en ✶ ou △. de ♀ ☉ et ♂. il faut curer le fligme: mais auec l'aspect de ♃. il faut curer la melancholie par potions.

♓

La Lune en ♓. en ✶ ou △. de ♀ on curera la colere. mais auec le Soleil, on curera le fligme, et auec ♃. on curera la melancolie par pillules.

♎. ♒. ♐. ♊.

La lune estant en ♎. ♒. ♐. ♊. en ✶ ou △. des planetes, le corps se doit purger par potions pillules et electuairs.

Et aux medecines laxatiues, il faut prendre garde que la lune ne soit dans les signes ruminans, qui sont ♈. ♉. ♑. et que l'Ascendant ne soit au signe du ♌. et que la Lune ne soit conioincte a vn planete Retrograde, car cela excite a vomir.

Pour les bains

quand la Lune sera dans les signes ♉. ♍. ♑. qui sont vne triplicité terrestre, il n'est pas bon d'aller aux bains, par ce que ce sont des signes de qualité froide et seche, qui restreignent les pors du corps: ny mesme la triplicité aerienne ♊ ♎ ♒ n'est pas trop vtile, ny tout afait incommode: Mais le vray temps pour les bains sera dans les iours que la lune entrera dans les signes, ♈. ♌. ♐. qui font vne triplicité ignée, par ce que c'est le propre a la chaleur de resoudre les humeurs.

Et quand la Lune sera dans les signes ♋. ♏. ♓. qui font vne triplicité humide et aquée, alors encor

les bains sont commodes, par ceque les humeurs & superficies des corps humains sont disposés a la resolution

Mais auparauant que dentrer au bain il faut choisir vn iour commode pour purger, par ce que les humeurs en sont faicts plus subtils qui sont plus facilement attirés et emeus, & ensuite il faut prendre le regime des baigneurs.

Discours Astrologique
des Meteors
Et de leurs effects.

Meteor est vn nom tiré du Grec, qui vient de sa position en vn lieu sublime en des hautes Regions.

Il y a des Meteors de diuerses sortes entre lesquels,

Le Vent, qui se faict ressentir par toutes les parties du Monde, est de diuerse maniere, qui est comme vn esprit inuisible: ou bien c'est vn air subtil tiré des tresors de l'Esprit de Dieu, qui est quelquefois visible, comme le foudre et esclair, & souuent inuisible qui se faict entendre et ressentir selon la volonté de Dieu, pour le bien, par la misericorde diuine, ou pour les fleaux et punition des peches du Monde: Car le vent defini par la bouche du Verbe incarné Nostre Sauueur: Ventus est Spiritus qui vbi vult spirat: Et combien quon l'entende, toutefois son chemin est incognu, et le lieu est incertain d'ou il vient, et ou il va. Et les Vents sont subdiuisés en ceux qui sont Maestraux ou Cardinaux, & en d'autres qui sont Collateraux: Les Maistraux sont tirés des quatre parties du Monde comme Boreas, Auster, Subsolanus, Fauonius; Les vents collateraux sont du costé de Septentrion Aquilo, Circius; du costé de Midy, Euro auster, Austro africus: vers Orient, Caecius, Eurus: et de l'Occident, Corus, Africus.

Les eaux entre les choses creées, et soubs le nom des eaux on peut comprendre le Ciel et la terre: car le Ciel ou l'air est

d'vne consistence inuisible soubs le nom des eaux celestes fort subtilées ; et la terre se manifeste par des eaux visibles opaques et condensées fort impures a cause de la matiere : d'ou il est constant que les eaux sur lesquelles l'esprit de Dieu se portoit, furent inuisibles, desquelles depuis toutes les eaux visibles furent creées, c'est a dire le Monde.

Les Meteors differen en espece, entre lesquels il y en a des simples tenebreux ou lucides, et d'autres qui deriuent des simples qui sont de deux sortes ou tempestueux ou pacifiques.

Les Meteors tenebreux tirés des vents sont comme animés de deux sortes, sont les aquatiques ou les terrestres.

Les Meteors tenebreux de consistence aqueuse sont subtils deliés et vaporeux, comme halo, et les choses nebuleuses et les nuées, et les grossiers.

Les Meteors aqueux de consistence plus deliée et subtile sont en diuers degrez de vapeurs ou de fumées, comme sont halo, Nebula, Nubes.

Les Grossiers sont de consistence d'vne eau qui a esté liquide et qui est congelée, et de ceux qui sont composés de la terre.

halo est vn meteor composé d'vn air inuisible dans la consistence d'vne nuée subtile deliée et ~~[illegible]~~ lucide, qui est faicte comme par vne attraction magnetique de la Sagesse Diuine qui luy preside centralement, qui se rassemble et restreint par le ministere des vents, par lequel les rayons de la Lune, du soleil, de Jupiter ou de Venus preparés pour cette reception en le penetrant circulairement, representent comme vn cercle ou couronne de diuerse couleur

Nebula, La Bruine ou Brouillard est la premiere espece des Meteors tenebreux visibles, qui consiste a estre produicte du premier degré de l'air resserré dans la vapeur par la volonté diuine qui la produit du centre a sa circonference laquelle bruine est de mesme matiere que son corps, et d'vne forme semblable a celle de halo, la seule difference est en la tenuité, condensation, et en la forme de sa composition. pro quibus Vide fludd. 65. de causa meteororum formali cap. 4. et 5.

Nubes: La Nuée est vn assemblage d'vne vapeur de condensation d'air, laquelle la Sagesse Diuine a respandu par l'vniuers et produit au monde de ses tresors — inuisibles et incognus de l'air, pour exequuter sa — Saincte volonté tant au Ciel comme en la terre.

Les meteors de grosse et aqueuse consistence sont les meteors qui descendent du Ciel qui sont liquides, comme la Rosée et la pluye; ou qui sont congelés, comme la neige, la grelle, les brouillards, et la glace.

La Rosée est vne condensation ou transmutation — d'vn air aucunement nebuleux qui tombe d'enhaut sur la superficie de la terre en forme de goutelettes spheriques tres clairs par la sagesse diuine sans aucune apparence de pluyes.

La pluye est comme vne certaine espece de cribler les eaux des nuages, Scauoir ces nuées que la Sagesse Diuine par sa parolle resout en gouttes d'eaux, — pour les faire distiller et tomber d'enhaut pour acomplir la volonté diuine par le vent ou soufle de son esprit.

La neige est vn meteor ou creature d'vn meslange imparfaict que Dieu par sa puissance tire de ses tresors celestes, laquelle par vn soufle il faict congeler pour exequuter promptement en terre tout ce qui luy plaira pour le bien ou pour la peine des mortels.

La grelle est vne maniere d'impression dure et glaciale la matiere de laquelle par la puissance diuine estant tirée des tresors secrets de l'air, en la separant congelant et condensant par le soufle gelide de son esprit, il la rassemble dans l'air en des petits corps sans nombre, lesquels ou par soy ou bien auec le foudre et la pluye il faict plouuoir en terre — pour l'exequution de sa Saincte Volonté.

Pruina, La gelée en espece est vne certaine impression meteorique, la matiere de laquelle se tire des tresors du Ciel, & la forme est proportionée au

respect de la tenuité ou subtilité de l'air, qui est produicte du souffle de l'esprit de Dieu Sonnendre septentrional comme d'une cause efficiente: par ce que l'Escriture dict (coram frigore eius quis sustinebit

La Glace est une certaine impression froide laquelle par la volonté divine venant a sortir du centre de la Rosée a l'instar d'une pierre aqueuse procreée d'un soufle de l'esprit divin, et d'un vent froid Sonnendre septentrional, est condensée au large dans l'estendue de l'air et tombant d'enhaut sur la superficie des eaux ou de l'abisme se congele et endurcit pour executer la volonté divine.

La fontaine est la source ou flux de l'eau qui est produicte de la mer (tanquam termino a quo) par des concours de chaleur par des effects de la parolle divine qui est tirée des entrailles de la terre comme d'un milieu par lequel elle est respandue en sa superficie superieure pour l'ornement et utilité du Monde, et de la fontaine derive le ruisseau qui se transforme en fleuve, qui s'estant grossi et surchargé de beaucoup d'eaux retourne en mer sans la surcharger par ce que c'est le receptacle des eaux.

Les Meteors visibles simples et tenebreux sont doubles sçavoir ceux qui tombent du Ciel qui sont inanimés ou animés.

Les inanimés sont d'une grosse matiere, & qui se peuvent rendre liquides comme la manne, & qui sont de qualité seiche compacte et rassemblée comme la pierre fulminaire, ou sont de matiere dispersée comme la poussiere ou cendre qui tombe du Ciel.

Les animés sont vermines, poux, grenouilles, et certaines sortes d'oyseaux & mouscherons qui sortent de la terre comme dans la suite.

La Manne est comme une graisse ou matiere oleagineuse de substance d'air qui descend des ouvertures du Ciel par les nuées comme par un vehicule

par la Volonté de Dieu, a la façon de la rosée ou bruine, en des mesmes especes comme la semence de coriandre blanche et ronde, ainsi se respand sur la terre.

La pierre Ceraunienne ou fulminaire est comme vn dard ou sagette pierreuse enflammée comme vne haleine de charbon ardent par la volonté de Dieu qui est lancé d'enhaut ou pour vn fleau public des impies : ou bien pour vn secret benefice des choses terrestres.

La poudre qui tombe du Ciel n'est differente de la pierre fulminaire sinon que la pierre est solide et compacte, et la poudre se dissipe en des parties sans nombre, et toutes deux font des pareils effects.

Les autres meteores monstrueux de vermines &c. tombent quelquefois des nuées pour les peches des hommes d'ou il est constant que l'air est vne eau inuisible subtiliée qui est capable de se pouuoir changer en quelconque nature, comme en vermines, sang, grenouilles, selon quil plaise a Dieu d'en disposer.

Les Meteores lucides sont manifestes et visibles pour la composition desquels il y a deux choses qui concourent, sçauoir vn vent ou esprit ignée et lucide, et le corps aerien qui est illustre ou de lumiere ou de feu, comme sont les Cometes, les colomnes de feu, poutres, lances, scintilles volantes &c.

La foudre ou fulgur est vn certain air ignée, ou c'est vne lumiere qui procede des nuées comme du trone de Dieu et qui se faict esclatant par toute la terre pour executer les commandements du Createur.

La foudre et l'esclair est vne lumiere nette et mondifiée dans les nuées superieures que le vent a purgé par son passage

Le tonnerre est la voix du tres haut meslée de flamme et de foudre ordonné de Dieu, et la —

forme est le bruict, et la cause efficiente est Dieu, et la fin est pour troubler les impies.

Le tonnerre est la multitude du son des eaux, ou bien c'est la voix des nuées qui est faicte par les esclairs de Dieu qui se font voir a toute la terre.

Prester est vne grande pluye et comme vn deluge de feu et de souphres, que Dieu faict tomber du Ciel en quelque partie de la terre pour le chastiment des impies, selon quil plaise a Dieu manifester sa volonté par les secrets formes de lair comme a Sodome.

Turbo ou Tiphon est vn meteor enflammé et vn vent ignée qui se contourne en globe ou girouëtte, qui sortant de ses secrets ressorts a quelquefois represente le vehicule du trone de Dieu duquel comme de son tabernacle, il s'est par fois rendu familier aux Saincts pour les rauir au Ciel, & quelquefois il s'en est seruy pour la vengeance et punition des meschants.

Turbo quelquefois est venteux inuisible et n'est pas enflammé, qui faict des horribles effects par lesquels les tempestes marines sont excitées pour troubler les nauigeants.

Les tremblement de terre se faict quand vne maniere d'esprit de la masse terrestre troublé par la presence de la cholere de Dieu incité et exagité est contrainct auec violence de s'entrouurir et rompre dans vn air ouuert et enflammé par vne nuée a la façon d'vn grand souspir et gemissement, auec la ruine et destruction des montagnes, cités, temples, maisons, et des hommes et habitans, et souuent auec vne peste ensuiuante, par ce que la masse terrestre est esmeüe auec impetuosité, d'ou vient que lair en demeure infecté, enuenimé, et insalubre pour la vie des hommes.

L'Iris ou arc en Ciel est fort glorieux en sa splendeur, par ceque la main du tres haut l'a estendu et l'a mis au iour de la pluye, pour estre vn signal du pact sempiternel que Dieu a concedé et promis auec toute ame viuante qui a la vegetation en chair, par cequ'il n'y aura plus outre de deluge general pour effacer la face de la terre vniuerselle.

Les Cometes sont de diuerses especes pour lesquelles on leur a imposé des apellations conuenables a leurs figures apparentes comme s'ensuit.

La Lance ignée est estendue en long

Xiphias est vne lance plus breue en forme d'vn poignard ou cousteau.

La Comete Mercuriale qui est de couleur aucunement bliée est de petite apparence en grosseur qui a la queüe menue et longue.

Miles est ainsi dict qui a la couleur Martiale rougeastre, faict vne queüe en forme de langue.

Aurora tient l'effigie d'vne estoille, mais elle excede toute estoille en clarté et splendeur.

Rosa est vne comete ronde et de grande quantité qui ressemble a la face humaine.

Tenaculum est vne Comete qui se dresse quasi sur vne base ignée auec vne grande queüe

Niger est vne comete de couleur offusque auec vne queüe breue et courte qui semble auoir quelque cheuelure.

Ceratias est vne Comete qui semble cornu par l'espece de son ardeur en forme de feu.

Et par les obseruations on a recognu que les Cometes se font entre les orbes celestes.

Les parelies sont des meteors aeriens qui se font au lever ou coucher du Soleil obliquement en la partie inferieure de la nuée en la basse region de l'air, qui representent les images du Soleil ou de la Lune qui se font paroistre dans une nuée humide comme par reflexion d'un miroir, la raison se faict par des lignes en forme d'angles piramidales qui viennent du lieu de l'aspect aux obiects du Soleil ou de la Lune en la plus basse partie de la nuée, et la couronne se faict en la mesme maniere entre le Soleil et l'aspect.

L'arc en ciel se voit souvent au matin ou au soir et rarement a midy si ce n'est quelquefois en hyver.

L'augmentation de l'apparence de la grandeur du Soleil se faict au couchant par la refraction de sa lumiere dans un air plus espais.

La decoloration sans augmentation de la lune se faict du transport par un air plus rare et halituenx.

La rougeur ~~[illegible]~~ vespertine de l'air vient de la penetration de la Lumiere ~~[illegible]~~ du Soleil par les parties inferieures des nuées.

qui sont des considerations des choses phisicales et naturelles que l'on doit en quelque façon tascher de cognoistre pour les faire autant que faire se peut accorder avec les aphorismes astrologiques pour en tirer des consequences pour les predictions pour lesquelles.

Deus dicitur esse in omnibus, & omnia in ipso & per ipsum secundum illud Job. 28.
qui fecit ventis pondus & aquas appendit in mensura, quando ponebat pluvijs legem, et viam procellis sonantibus,
omnia mensura numero & pondere disponens et temperans
Ipsi ergo soli Deo sit laus honor et gloria in sæcula sæculorum - Amen.

Des Maladies en General

Et la Maniere de construire la figure Celeste

Le Courier Astral par les Années precedentes ayant toujours donné par Explication des Aphorismes utils pour la Medecine selon qu'on les trouve dans les Escripts des Princes de cette Science, Hermes, Hypocrate, Galienus; pour servir au public pour cette fois il est encor util de faire voir la maniere par laquelle selon les preceptes de l'Astrologie on peut doctement et avec facilité construire le theme Celeste ou figure Decubite sur les commencements des maladies en General: pour laquelle figures celestes, applicable mesmes aux propositions des Nativités, des Elections, et aux entrées du Soleil dans les poincts du Zodiac, et aux quartiers de Lune ou Lunaisons: On y procedera par le moyen de la table suivante qui est construite pour l'Elevation du Pole de Paris et laquelle insensiblement peut servir aux elevations de 47. 48. 49. 50. et 51. degrez. Pour laquelle si on propose par Exemple de construire la figure celeste de la Pleine Lune du 23. iour de Juin a 22. heures 29. min. apres Midy qui est le temps astronomique necessaire pour la construction de ladicte figure qui revient au temps civil qui se compte le 24. iour a dix heures 29. min. du matin: — Et quand on propose un temps civil il le faut toujours reduire en Astronomique, sans parler de l'Equation du temps et de la difference des meridiens qui sont des considerations seulement necessaires pour les sçavants: par ce qu'il faut donner de la facilité a ceux qui sont les moins versés: Il suffit de sçavoir que pour le temps Astronomique susdict, sçavoir pour le 23. iour de Juin a — 22. heures 29. min. apres midy, il faut avoir le vray lieu du Soleil pris de l'Ephemeride d'iceluy iour laquelle ne monstre que pour l'heure de Midy les vrays lieux des Planetes: Et pour chaque — heure d'apres Midy, on peut adiouster au vray lieu du Soleil de Venus et de Mercure toujours autant de fois 2. minutes qu'il y a d'heures depuis Midy; Au vray lieu de la Lune ce seront 30. mi qu'il faudra adiouster par heures; Et pour les autres trois planetes superieures on les peut mettre sans rien changer comme on les trouve dans le iour de l'Ephemeride, si ce n'est que les sçavants pour une plus grande precision y procedent par la proportion des mouvements diurnes: Ainsi ayant le vray lieu du Soleil pour le temps susdict qui est 3. degr. 24. min. ♋. Il faut entrer dans la table des Maisons du signe de ♋. Et comme chaque table est divisée en 7. colomnes: En la premiere on trouve les heures et minutes de temps apres midy, et en suite sont les colomnes — des six Maisons orientales qui sont 10. 11. 12. 1. 2. 3. entre lesquelles sçavoir dans la colomne de 10. il faut chercher le degrez du Soleil qui est 3. degr. 24. min. ♋. et vis avis dans la colomne

~~[illegible]~~
du temps on trouue 6. heures 15. min. qui se doiuent adiouster aux 22. heures 29. min. il en vient 28. heures 44. min. desquelles il faut reietter 24. Restent 4. heures 44. min. quil faut derechef chercher dans la colonne des heures, & y estant trouuées en la mesme ligne il faut colliger les poinctes ou commencemens des six Maisons orientales Scauoir 12. degr. ♊. pour la 10. M. 22. deg. ♋. pour la 11. M. 23. degr. ♌. pour la 12. 16. degr. ♍. pour la premiere qui est l'horoscope ou Ascendant. 8. degr. ♎ pour la seconde, & 5. degr. ♏. pour la 3. Maison, quil faut mettre en ordre comme sensuit, Et les degrez des signes opposez seruiront pour les autres 6. Maisons occidentales, Scauoir 12. deg. ♐ pour la 4. M. 22. degr. ♑. pour la 5. M. 23. degr. ♒. pour la 6. m. 16. degr. ♓. pour la 7. m. 8. degr. ♈. pour la 8. & 5. degr. ♉ pour la 9. Maison. Ainsi ayant trouué les degrez des 12. Maisons celestes, Il y faut placer les sept planetes le ☊ et ☋. comme en la figure suiuante par laquelle on tirera des Jugemens Astrologiques pour vne figure Decubitus supposée pour quelconque maladie comme sensuit.

météorologie.
astrologie.
V F 80

(manuscrits hermétiques)

1e La clavicule de Salomon
(incompl.)

2° astrologie (2 cahiers)
3° influences occultes
4° l'horloge de nuit.

(17e s.)

5 cahiers

de la même main

La clavicule de Salomon.

V F 8°

17e S.

La clauicule de Salomon Roy des hebreux fils de Dauid.

Traduite de langue hebraique [redacted]

par m. * * *.

Quil te souuienne mon fils Roboan que dieu me donna la connoissance de toutes les choses. Creés, et Increes, par le don de la sagesse, Roboan jnterronpit Salomon son pere, luy disant quay je fait a dieu pour quil me refuse vn pareille grace et quelle aduantage a Salomon sur moy pour meriter vn Esprit aussy pentrant que celuy des Anges.

Ecouter mon fils repartit Salomon et vous apprendrer des chosses surprenantes vn soir que ie reposois dans mon lict

Et me disposant a dormir jnuoquant le Dieu Jah. tout bon et tout puissant afin quil macorda la veritable Sagesse. je vis pendant mon Sommeil vn Ange de dieu qui me dit; Salomon
Salomon ta priere est exaucée, tu as meprisé les richesses negligé la vengence de tes Ennemis Et peu Soucié des aduentages dvne longue vie. Dieu. taccorde le don de Sapience, tu Sera le plus eclairé et le plus Sages de ~~tout~~ les hommes. je meueillé en Sursaut, ma Surprise fut grande je laduoue Lors que je cognus que par la Seule force de mon Esprit les Sciences humaines estoient Sans fondement, et la Sagesse du ciele estoit foible et trompeuse, ie me resolus des lors pour Etablir ces deux veréter, descrire deux liures pour vous Seruir de guides a laduenir, le premier ie luy donay le nom des Sciences occultes jmpossible dacquerir parfaitement les autres Sans luy.
Receuer ces deux liures je vous prie comme vn gage de mon Amour, vous y trouuerez en lisant auec attention, la cognoissance de toutes les choses quy Sont creés, confirmée par vne longue Experience que jay faite de leurs vertus et de leurs

proprietes.
Je vous coniure mon fils par lobeissance
que vous me deuez affin que ma benediction
vous soit vtile et fructueuse que vous enfer-
miez le liure de la clauicule. dans vne
cassette de bois de cedre que vous lEnterier
auec moy affin quelle ne tombe pas entre
les mains des meschants,
Roboan obeissant ala volonté de son pere
la mit dans son sepulchre dou elle a esté
tireé dans la suite des temps par des fi-
losophes de babilone jaloux de la reputa-
tion de Salomon, qui sestant transporté
dans la judeé fouillerent son tombeau
ou ils la trouuerent parmy les Cendres
de ce prince., cette decouuerte leur donna
de la joye quy fut de peu de dureé car
ils furent surpris de ne rien comprendre
dans ce liure l'orsque vn venerable Vie-
illa'd de la trouppe appellé Iroc grego.
dit au aultres nous trauaillons en vain
a comprendre ce qui est contenu en ce
liure misterieux. il faut en demander
linteligence a dieu cest de luy que nous
deuons lobtenir, ce discours obligea les
autres filosophes a ce retirer cependant
que luy prosterné enterre les yeux et les
mais esleuez au Ciel. dict.
Quel crime ayie commis grand dieu

qui vous oblige a me cacher les Screts de la nature que vous auez confiez a Salomon, puis continuant Sa prieres auec de grands Elencements de Coeur, grand dieu qui auez creé le ciel et la terre, et qui auez doné tant de lumiere et de connoissance au roy Salomon fils de David accorder moy Sil vous plaist pere tout bon et tout puissant le don de la Science afin que ie comprene les Screts de la clauicule, Sa priere finie vn Ange luy apparut, le liure luy dit il a esté caché dans le tombeau de Salomon pour quil ne tombast point entre les mains des meschants promettez moy de viure et mourir dans la loy du Seigneur et de ne reueler a aucune creature viuante les Secrets de la clauiculle qui deuiendroient jnutils par cette decouuerte, Iroc le promit, prends et lis, elle naura plus dobscurité pour toy luy dit Lange, qui Senuola en forme de flame, Iroc remercia le Seigneur et trouua le liure de la clauiculle aisé et facile a comprandre mesme aux ignorants dont ils Se rejouit.
Mais apprêhendant que la facilité a entendre ce liure ne fut auantageuse aux libertains et aux impies il priez ceux Entre les mains de qui ce liure pourroit tomber de nent point faire de part aux libertains, mais a ceux qui Sont veritable

ment sages soubs peines d'Estre decheus pour jamais de l'effet de leurs souhaits.

C'est la veritable claviculle que Salomon a fait Enfermer dans la cassete de Cedre qui est contenue en ces deux liures.

Liure premier. Chapitre premier.

Que l'Amour ~~diuin~~ de Dieu doit preceder le desire des Sciencens.

Le Commancemant de ma claviculle mon fils veut auant toutes choses que tu aye vne veritable crainte de dieu que tu l'honore et l'adore d'Esprit et de Coeur, que tu l'inuoque auant que de rien entreprendre si tu desire auoir les lumieres necessaires pour te conduire dans le bon chemin, d'vn homme qui souhaite parfaitement apprendre les Sciences occultes doit obseruer le mouuement des Astres, les lunaisons, les jours et les heures, sans cette cognoissance, vous trauaillerez Inutilement.

Chapitre 2. des jours. des heures et de la vertu des planettes.

Le jour et la nuict sont composée de 24. heure
a chacune desquelles il y a vne planette qui do-
mine suiuant lordre qui est escrit,
le premier est Sataij. qui est Saturne, le
second Zedix. qui est jupiter, le troisiesme
madim. qui est mars, le quatriesme Zemin.
qui est le soleil, le cinquiesme hogos. qui
est venus, le sixiesme ~~ca~~ Cocau. qui est
mercure, le septiesme Zeacachu qui est
la lune,

La figure des heures Planettaires

	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	Heures de Jour.
Diman.	☉	♀	☿	☽	♄	♃	♂	☉	♀	☿	☽	♄	
Lundi.	☽	♄	♃	♂	☉	♀	☿	☽	♄	♃	♂	☉	
mardi.	♂	☉	♀	☿	☽	♄	♃	♂	☉	♀	☿	☽	
mercredi.	☿	☽	♄	♃	♂	☉	♀	☿	☽	♄	♃	♂	
jeudi.	♃	♂	☉	♀	☿	☽	♄	♃	♂	☉	♀	☿	
Vendredy.	♀	☿	☽	♄	♃	♂	☉	♀	☿	☽	♄	♃	
Samedy.	♄	♃	♂	☉	♀	☿	☽	♄	♃	♂	☉	♀	
Dimanche.	♃	♂	☉	♀	☿	☽	♄	♃	♂	☉	♀	☿	Heures de nuict.
Lundi.	♀	☿	☽	♄	♃	♂	☉	♀	☿	☽	♄	♃	
mardi.	♄	♃	♂	☉	♀	☿	☽	♄	♃	♂	☉	♀	
mercredi.	☉	♀	☿	☽	♄	♃	♂	☉	♀	☿	☽	♄	
Jeudi	☽	♄	♃	♂	☉	♀	☿	☽	♄	♃	♂	☉	
Vendredi.	♂	☉	♀	☿	☽	♄	♃	♂	☉	♀	☿	☽	
Samedi.	☿	☽	♄	♃	♂	☉	♂	☿	☽	♄	♃	♂	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	

Lordre des heures.

Il ariue que les jours ne sont point Esgaux, non plus que les heures des planettes, mais pour cognoistre la grandeur des heures des planettes, on les cognois par le moyen des minutes, pour en scauoir le nombre, il faut obseruer que sy le jour a par Exemple. 15. heures, il faut multiplier le nombre de 15. Cinq fois qui fait 75. lheure dela planette aura soixante et 15. minuttes, et celle de la nuict se multiplieront sur le nombre de neuf cinq fois. qui sont 45, qui sera la durée de lheure de la planette pendant la nuict, vous obseruerez cette maniere de compter pendant toute lannée,

Les heures de mars. de saturne. et de mercure sont propre pour parler aux Esprits Celle de mercure pour decouurir les vols et les larcins par le moyen des Esprits; Celles de saturne pour inuoquer les ames de ceux. qui sont deceder de morts naturelles,
celles de mars les Ames des assasines ou morts de mort violente.
LExperience nous apprend quil faut aussy obseruer les jours et les heures, pour reusir dans les operations de Lart, qui voudroit par Exemple Inuoquer lame

l'âme d'un homme decedé naturellement
doit prendre pour y travailler l'heure de ♄.
Et executer Soigneusement tout ce qui est
enseigné pour les espreuve dans chaque
chapitre autrement on ne doit rien atten
dre de son travaille ny de sa peine;
Les heures du Soleil de jupiter et de
venus, sont des heures commodes pour
les Experiences de dons, D'amours, de
faveurs, de grace, de biens faits, et de
prieres, et mesme pour se rendre jnuisi
ble comme il est plus particulierement
Expliqué dans les chapitres suivants
qui traitent de cette matiere.
Les heures de saturne et de mars se trouv
ant dans leurs jours conjoints ou opposée
a la lune ou lors quelle est dans son qua
drac, elles sont propre a faire naistre
dans les Coeurs, les mouvements de hai-
ne, d'aversion, d'inimitié, de produire
de la discorde Et les proces, et pour les
autres mouvements et tourments violants
qui s'expliqueront dans leurs chapitres;
dans la suitte.
A legard de celles du Soleil, de jupiter et
de venus, lors quils sont dans leurs
assendants sont merveilleuses pour Ex
ecuter les choses extraordinaires dont

nous nauons point encore parlé que nous traiterons dans leurs ordres,
Il ne faut pas oublier les effects de la ☽ lune dont le pouuoir est grand dans la negromantie pour decouurir les vols par le moyen des Esprits, quand elle est ou conjointe ou a pour assendant vn Signe terestre, tel que le taureau, la viesge et le capricorne Sy cést pour Lámour des dames elle est merueilleuse quand elle domine ou a pour ascendant vn Signe de feu comme aries. le lion et le ♐ et mesme pour se rendre inuisible, quand elle est dominée par les Signes aquatite tels que le ♋. ♓. ♏. faites les Epreuuens qui remplisse l'Esprit de haine Et dauersion et de discorde, pour le mal vous y reusirez comme aux Extraordinaires lórs quelles est dans vn Signe aerien tels que ♊. ♎. ♒.

La Nature des Signes

♈. ♌. ♐. Sont ignée Et Orriental.
♊. ♎. ♒. Sont aerient. Et Occidental
♉. ♍. ♑. Sont terrestre et meridional
♋. ♓. ♏. Sont aquatique Et Septentrional,
Les Signes jgnées Sont merueilleux

pour la gloire, l'exaltation, la victoire.
l'Empire et la domination.
Les Signes aeriens sont propres pour
commencer toutes les choses desquels ont
veut voir bien tot la fin, ils sont propre
pour l'amour, la grace. L'inpetration
pour acqueris de la Science et pour
appeller les Esprits, veneriens princi
palement ♎ et ♒.
Les Signes Deau sont propres pour
faire tous les Experiments extraordin-
ai~~re~~re que l'on ne peut dire ny com-
prendre, generallement toutes sortes
dexperience principalement le ♋. qui
qui est le Signe de la lune.
Les Signes terrestres sont propre pour
la haine. linimitié. principalement
♑. pour conuoquer les Esprits & pour
faire les arts de negromanties.
vous Esprouuerez sa puissance Esgalles
par tout.
Sy les obseruations cy dessus vous pa
roissent difficiles acause de la cogn-
oissance quil faut auoir de lastrolo-
gie attachez vous a sçauoir quand
la lune est dans son renouueau, quel
le commencera a poindre au coucher

du Soleil, metter en oeuvres les choses qui con-
serne la creation, il y en a dautre que nous
avons cy dessus exprimeer quil faut entre-
prendre dans son croissant, Et lors quelle
est dans son plein et quelle est opposée au
Soleil C'est vn temps favorable pour le sub
jet de haine et de discorde. la ☽ en nombre
pair pour bien et impaire pour mal;
Le Declain de la lune est bon pour les
epreuves qui sont oppossées a la Creation
comme les degats. les ruines et choses sem
blables, que sy dans le declain elle se
trouve de nouveau conjointe au Soleil
ses effets sont funeste acause quelle pert
sa lumiere.
Il faut se donner de garde de ne rien
entreprendre dans le declain de la lune
qui se trouve en conjonction avec le Soleil
est vn temps malheureux, on ne doit rien
Esperer de favorable des Espreuves qui
conserne son declain faut prendre ljm
paire de la lune.
Sy vous vouler parler aux Esprits choi
ssiser le jour et heur de mercure que
la lune soit dans vn signes terrestre
ou aerien Et quelle soit opposée au
Soleil dans vn eloignement jmpair ou
que la lune et le Soleil soient dans vn

Signe terrestre ou aerien Et quelle Soit oppo
Ssée dans vn Eloignement Egal.

Chapitre Troisiesme.

En quel temps Se doiuent acheuer et rendre parfaite les choses disposeé a l'Execution,

Nous auons traité dans le chapitre precedent des heures et des jours en general, nous traitterons en celuy cy des heures en detail,

Pour faire Entendre quelles Sont les bonnes pour agir apres auoir preparé les choses Selon les regles, que Sy vous desirez faire quelques Espreuues pour parler aux Esprits ou quil faille les conjurer que vous ne Soyez determine aaucune heure, faite en sorte que ce Soit vn jour de mercure mais lheure la plus commode du jour ce Sera la premiere ou la huitiesme du jour comme la quinze ou la vingt deux de la nuit qui est lheure quy precedent la derniere le tout Suiuant les regles prescriptes. po. les Epreuues de ce mesme genre, les Epreuues pour parler aux Esprits ou les conjurer doiuent estre faitte autan quil Se peut la nuict acause de Son

Silence qui plaist aux Esprits et non le jour
que Sy on est obligé de trauailler le jour il
faut ce disposer vn lieu propre et com-
mode qui Soit Sombre et obscure Et
Eloigné du bruit et du commerce du
monde tel que nous vous le desinerons
parlant des lieux.

Quand il Sagit de trouuer vne chose
derobeé et que les choses pour y par
uenir Sont disposeés, choisissez pour
y reusir le jour du ☽ de la lune a la
premiere ou a la huitiesme heure du
jour, comme la 3. ou la 10. de la nuit,
l'operation est plus aduantageuse le
jour que la nuit acause de la lumie
re du jour, comme la nuit pour celle
des Esprits acause de Son Silence, et
de ces tenebres qui conuient a la nature
des Esprits.

Les jours du Soleil et de venus Sont
fauorable a la premiere et huiticsme
heure du jour, et la 15. et 22. de la nuit
pour agir aux Epreuues qui consilient
L'amour lamitié grace et benefices;

Quand a l'Execution de celles des
ruines de desolation de pestes dinimi

La fin. (?) manque.

astrologie

V^F 8.

(17e s.)

Des figures images et Seaux des planettes

Les Anges ou Esprits de Planettes

Saturne. michael, jupiter Sadajel, mars gabriel, Soleil Dardaniel, malquiel, Zadainel. Venus ariel. Azadiel Mercure Sadiel; lune Amielem.

Les noms des heures depuis le le leuer du Soleil et leurs Esprits

La 1.e Sebitim. son Esprit est Samael, quon appelle le grand roy d'Orient
La 2.e Zenorim . . S. Anael.
la 3. Ranzur. Rauzur. S. Veganiel
la 4. Celeghim. S. Vathiniel. vathiriel
la 5. bealech. S. sasquiel. Sacquiel.
la 6. Theonaher. S. Samel.
la 7. Zador. S. Barquiel.
la 8. Iafanim S. Osmadael.
la 9. Barron. S. quabriel.
la 10. Jahon. S. Oriel.
la 11. hiebrin. S. Bariel
la 12. Raïhalon. S. Berathiel

Les noms des heures depuis le Soleil couché et leurs Esprits

La 1e. harien, daholen, S. Sahatan.
la 2. Tabesur, S. Tartis.
la 3. Cahor, S. Serguamith.
la 4. Allahaïr, S. Jefista.
la 5. Canaifar, S. Abasdarhon.
la 6. Zaaron, S. Zar Zenach.
la 7. Jasor, S. Pelaiam.
la 8. Simalim. S. Narcoriel.
la 9. Ceapharus. Ceschar. Cesehar, S. Pamiel.
la 10. Malcho, Maleho, S. Jasquarim.
la 11. Aalacho, aalaco, S. Darnariel.
la 12. Pephan, S. Sarandiel.

Remarquez que chaque Esprit des heures a 12 ~~au~~ douze autres princes auec leurs seruiteurs dont ce seroit vne chose superflue de dire les noms.

Prieres aux Esprits des Planettes

A Saturne. O grand ♄. ange Michel ou Michael. donner vostre vertu a ce que ie fais, pour guerir ou blesser, ou faire ce que ie voudray.

A Jupiter. Ô grand Sadaïel, Esprit benin ♃. assiter a mes ouurages en telle composition ou en telle action, et donner y leffet et vertu pour fere cette figure ou action propre a ce cy ou a cela, Selon ma volonté.

A Mars. Ô gabriel grand Esprit ♂. Soyer present a mes operations, et donner leurs vostre vertu &c.

Au Soleil. Ô Sadainel. vous direr de mesme.

A Venus. Ô Ariel, Azadiel, demesme

A Mercure. O Sadiel. vous direr demesme.

A La Lune. O Amielem. encore demesme

Prieres aux Esprits des heures

A lesprit de la premiere heure. Ô Samael grand Esprit de la premiere heure du jour, Soyer present a mon ouurage et donner luy vostre vertu

afin que par la ie puisse obtenir ceque
ie desire, et prier dieu pour cette
action.

A l'Esprit de la 2e. heure. Ô Anael.
vous direz la mesme Oraison, et ainsy
des autres Esprits des heures tant du
jour que de la nuit, les quelles invo-
cations et prieres se font en faisant
quelques ouvrage, ou dans lamatiere
des cachets, ou en faisant des Anneaux

La figure de ♄. avec ses effects merveilleux dans l'art magique

Saturne estant la plus haute planete
il se remue plus lentement, neant-
moins il produit des Effects merv
eilleux et admirables dans la magie
naturelle, dont plusieurs sçavans en
astronomie ont dit des choses admi-
rables et nous avons voulu mettre
sa figure dans ce present livre,
et aussy quelques effets merveilleux
quel produit, et cette figure est
quarrée et en chaque costé se

trouve le nombre de 15. (place de la
figure de Saturne..)
Escriuez cette figure sur du drap
de soye neuf, au jour et heure de
Saturne et que Saturne soit en
bonne disposition auec la ☽, liez
cette figure au bras droit d'une fem
me qui est en trauaille d'Enfant, et
elle enfantera aussitost sans peril
ni danger. Sy vous mettez cette figu
re faite et ecrite sur du plomb,
dans un lieu sous terre, ou il y
ait une armée nouuellement asse-
mblée elle ny poura plus demeurer
mais elle s'enfuira.
de plus sy vous mettez la mesme
figure sur du drap noir auec. ι β
ε ι ȝ σ in ε ι ν ι σ γ ν ȝ θ β ι
δ ι ȝ ι θ ν β et que vous la metti
ez auant le leué du Soleil dans un
lieu l'on doit tenir conseil, on ny
pourra rien conclure mais chacun
s'en retournera mecontent.
de plus sy vous mettez cette mesme

figure dessous le siege de quelque pre
lat, il perdra bien tost sa dignité.
de plus sy vous mettez cette figure sur
du plomb le jour et heure de ♃. et que
♄. soit en bon Estat, et que vous la
portiez a vostre bras droit, dans du
drap de soye, vous serez grand et
glorieux, vous ne craindrez ny roys
ny prince, ny personne mais chacun
vous ~~rep~~ respectera, et vous obtiendrez
deux tout ce que vous voudrez.
Sy vous Escriuez cette figure auec
du sang humain sur vne peau de
chien ♄ estant mal disposé et retro
grade, et que vous l'Enterriez auec
trois dents de chien noir en quelque
lieu ou les hommes ont accoutumé
de s'assembler au jour et heure de
♂ ou dans la nuit, ils ne seront
plus en paix en ce lieu, mais ils
se batteront et s'entregorgeront. /.

La figure de Jupiter auec ces operations et effects.

Jupiter la seconde planette apres ♄
a la figure quarrée, et il y a ecrit en
icelle 16. ♃ multiplier par ♃ ensorte
qu'en chaque costé il y ait ♃, les
Effect sont grands et admirables,
nous en parlerons cy apres.

Quand vous voudrez Composer cette
figure ♃ prenez vne plaque dargent
quarrée faite au jour et heur de
♃ et que ♃ soit en bonne disposition
et i ecriuez auec vn burin cette
figure ♃ le mesme jour ou vn autre
jour et heure de jupiter ~~et que ♃
soit en bone disposition~~ et donnez luy
de la fumée daloés et la remettez
dans la soye verte. place de la
figure de ♃.

Sy Vous portez cette figure sur
vous tous ceux quy vous verront, ou
qui vous entendrons parler, vous
aimeront, et vous plairez a tout le
monde, et vous aurez soudainement
tout ce que vous desirerez.

de plus sy quelqun ait du malheur

dans ces affaires, quil porte toujours
sur luy cette figure. il aura du bon
heur et profitera de jours en jours.
de plus sy vous metter cette figure.
dans la maison de quelque prelat,
ou quee vous l'Enterrier dans vn
lieu de sa dependance, il regnera
long temps, et sera heureux et toutes
choses sans craindre ces ennemis.
Sy vous cacher cette figure enuelo-
peé dans de l'Etoffe de soye blan-
che, au milieu de l'Endroit ou lon
doit traitter de paix entre personnes
Ennemies, sans doutte la paix sy fera
De plus sy vous metter cette figure
auec au deuant le signe de ♃ et de ♀
a lheure et jour de ♃ ou de ♀ en secret
sous la place de lhomme et de la fem
me sans quils le sçachent ils saime
ront autant quils le seront hais et
demeureron en cette Estant, tans que
la figure y sera.
Desplus sy on graue cette figure sur
du Corail au jour et heure de ♃.

comme cy dessus et que lon lenuelope de papier vierge ou soit Ecrit

Jesus ~~nos~~ mundi Saluator Salua nos. en francois dit. Jesus Sauueur du monde sauuez nous, et quelle soit mise au dessus de la porte ou autour de la maison, on ne poura receuoir aucun domage.

Sy vous lauez cette figure dans du Vin blanc ou rouge le jour de ♀. et la faite boire a vne femme, elle vous aimera comme elle mesme, et fera ce que vous voudrez./. pareillement sy quelqun souhaitte paruenir a quelque dignitez ou prelature quil graue cette figure sur de largeant comme cy dessus. au jour et heure de ♃. jupiter estant au Lion. et bien fortuné et q. ecriue dvn costé son nom. et a lantoure le nom de la dignité comme Roy. Empereur. Esuesque et semblables. et quils la parfume de bois daloës. saffran et musque; et quil Lenfouisse dans la Terre alheure de ♃. aulieu ou il doit faire son Election pendant 3. jours au moins./. Sy vous mettez cette figure soubs lEntreé de la maison ou lon entre et sort frequemment. au jour et heure de ♀ ou de ♃. tandis quel le y sera tous ceux de la maison seront en discode. /.

La figure de ♂ auec ses effets
Mars est la 3.e planete dans lordre des planetes. Sa figure a vne vertu admirable elle est quarrée ou lon ecrit ordinairement 5 multiplyé par 5 de sorte que en chaque costé il y a le nombre de 65. cette figure excite les guerres et seditions parmi les peuples comme nous dirons cy apres.
Quand vous voudrez faire cette figure de mars prenez vne piece de Ciprés au jour et heure de ♂ et que ♂ commence a cesser de lumiere, et quil soit en mauuaise disposition auec la ☽ ou quil soit en quelque mauuais Etat et ecriuez sa figure sur cette lame puis ensencez la de crotte de souris et de chat, vous ferez auec cela des merueilles
Sil y a deux hommes qui saiment fort et que vous vouliez les rendre Ennemis faites cette figure en leurs noms escriuant le nom de lun et de lautre vis a vis sur cette lame, aux cottez de la

dite figure, et enterer la dans le
logis dun des deux. et si vous ne le
pouuez, mettez la ~~au~~milieu ou il se
trouue ensemble le plus souuent, et
tant quil y seront ils ne sacorderont
point.
Sy vous appreendez un Roy. un prince. un juge
ou quelques autre personnes. et sy vous estes
obligé dEn aller voir quelle ques uns, vous Ecri
rez cette figure de ♂. comme il suit, afins quils
vous craigne, honorent et recoiue bien.!
Escriuez cette figure sur une lame de Cuiure
au jour et heure de ♂. et que ♂. soit fortuné.
direct. et augmenté en lumiere, et nombre et
en bonne disposition auec la ☽. et parfumez la
auec drap rouge de soye et enuelopé la figure
dans de pareille soye; et la portez sur vous,
Entrant et sortant, et tous ceux que vous ver
rez feront ce que vous voudrez et vous accor-
deront ce que vous leurs demanderez, et vous serez
puissant en jugement, ala guerre. et en toutes sor
tes doccassions et vous surmonterez tous vos Enne
mis. parce quils vous craindront et aprehendront
vostre veüe, et auec la figure äyez dans la mesme
soye une pierre nommé. corneolum. liez sur la qu-
elle il y ait la figure de ♂ et vous remarquerez des
choses admirables quy se passeront acause de vous de
uant tout le monde./ Sy vous liez la mesme
figure sans la dite pierre a la cuisse droite de
quelque femme tout incontinent elle sera
reglée et aura ces mois./

La figure du Soleil auec ces merueilleux Effets

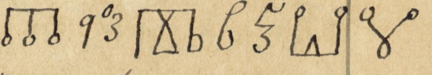
La figure du soleil est aussy quarrée et lon ni ecrit le nombre susdit qui fait 9 de sorte quan chaque costé il y a III. place de la figure

cette figure fait dadmirables choses, et de belles Experiences magiques, quaucun homme ne peut dire ny Expliquer. et il nest pas besoing que les gens incapable en ayent cognoissance; or cette figure conuient mieux aux rois, aux princes et prelats de ce monde, quaux autres hommes inferieurs, et plusieurs grands seigneurs par son moyen font bien des merueilles

Or quand vous voudrez faire cette figure prenez vne petite lame de tres pur Or au jour et heure du ☉ et que le Soleil soit en sa plus grande hauteur, cést a dire au 19 degré da ries. ♈. et en son mois et faite vne lame ronde, vous y ecrirez vne

figure auec vn burin, vous lanfume-
rer de saffran puis vous la lauerer
auec de Leau rose ou il y ait du musc
en poudre, puis vous lenuelopperer
dans vn drap de soye couleur de saf-
fran, vous la conseruerer dans vn
lieu net, car il a beaucoup de vertu;
Car si vous porter cette figure sur
vous tout vous prosperera, et tous ceux
que vous frequenterer vous aimeront
et vous serer puissant en Oeuure et
en parolles plus que tous vos com-
pagnons;
De plus sy vous metter cette figure
soubs le siege de quelque prelat sans
quil le sçache, il sera heureux, pui-
ssant et magnifique en toutes ses
affaires ./.

La figure de venus auec ses effets

Place de la figure 
La figure de ♀ est egalement quarré
et il y faut ecrire le nombre de 3

par ♃ de maniere quil face en luy autant qua chaque costé quil y ait .p.or cette figur a de merueilleux effets, et principalement dans la figure ♀ pour lamour dans les sujets damour des femmes, quils ne faut pas dire tous.
Or quand vous voler former cette figure, de ♀, obseruer quil faut quil y ait ♀ dans les poissons en sa plus grande hauteur, quil aille viste et droit et alors prener sept bij ♃. dragmes dargeant dont vous ferer vne petite plaque au jour et heure de ♀ escriuez y la figure l'Enfumant de bois d'aloés, dambre, et de mastic, enueloper la dans vn drap de soye blanc, metter la dans vn lieu secret et net jusqua ceque vous en ayer affaire elle a de grandes vertu pour se faire Aimer des femmes; Car sy vous la porter toutes les femmes qui vous verront vous aimeront eperdument, et vous verrer de merueilleuse marques de leurs

leurs amours;
De plus Sy quelqun a esté long temps
Sans femme, et quil veille se marier,
Sil porte cette figure sur luy, il plaira
a toutes les femmes, et le preuiendrant
pour le mariage.
De plus sy vous tener cette figure sur
le ventre dvne femme quand vous auer
affaire a elle, elle conseura de vostre
fait quand mesme auparauant elle
auroit esté sterille, ou que vous lusier
esté, et cela est vne merueilleuse epre
uue, que jay faite.
De plus sy vous metter cette figure
sur le nombril dvne femme en traua
ille dEnfant la liant de maniere quelle
touche sa chair nue, elle laidera mer
ueilleusement, et elle auancera son
acouchement,
De plus sy vous metter vostre nom
en vn endroit de cette figure, auec le
caractere de ♃ et a loposite le nom de
quelque femme et le carractere de ♀
au jour et heure de ♀ et que vous
enfumier cette figure comme nous
vous auons enseigné, et que vous
la portier sur vous quand vous laller

voir et que vous luy parlez, Elle vous aimera tant, qu'Elle ne poura estre sans vous et elle fera tout ceque vous voudrez.

De plus sy le mary et la femme sont en bonne intelligence et sy vous voulez quills y demeure, ou sy estant en discorde vous les voulez accordes Ecrivez sur cette figure le nom du mary avec le caractere de ♀ et le nom de la femme avec le caractere de ♃ le jour et heure que dessus, sy vous la lavez dans du vin, et que vous donniez a boire a tous les deux et mesme dans de l'eau de riviere, et sy vous en jettez dans la chambre mettant la figure envelóppeé dún drap blanc de soye sous leurs lit, ou sur la porte de leurs maison en cachette, il auront vn grand amour lun pour l'autre.

De plus sy vous faite cette figure y metant vostre nom avec le signe des maisons de venus sçavoir le ♉ et la ♎ au jour et heure de ♀

comme cy dessus, et sy vous la portez
comme jay dit vous serez heureux
dans les voyages en quelque part que
vous alliez. vous vous rendrez agre-
able a tout le monde ferez la paix
par tout.
Ceste figure est merveilleuse contre tous les
meaux quon voudroit faire, en la metant
au haut de la maison, ou du lit, ou sur
la porte de la maison avec du coraille
rouge le poids de .12. dragmes, on ne
vous pourra faire aucun mal.
De plus sy quelqun estoit en grande
tristesse et melancolie, faite luy boire
du vin dans le quel cette jmage aura
trempé, et il sera joyeux.
Pareillement sy quelqun estoit devenu jmp-
puissant par charme, comme celuy a quy on
auroit noüé l'Eguillette. faite luy boire du
vin blanc dans le quel cette figure de venus
♀ ayt esté lavée, et liez la sur l'Echine
du dos envelopper de drap. comme cy dessus
et tout enchantement cessera et deviendra
fort puissant.
de plus sy vous ajoutez vostre nom et le
nom de quelques juge a cette figure. fai-
sant comme cy dessus. et l'Enterrez a la

place du juge, ou en sa maison, ou en la vostre
il soutiendra vos jnterrets.
pareillement sy vous liez la mesme figure
sur le nombril dvne femme en travail de
telle sorte qu'elle touche sa chair nuë, il
l'aidera et soulagera beaucoup et la deliue-
ra promptement.
Sy vous porter la mesme figure sur vous
vous serez bien receu et aymé de tout le monde
Et puissant pour mettre la paix par tout,
Elle fait aussy lors quelle est mise dans
quelque maison, que les hommes quy
y demeure sont toujours joyeux./.

La figure de mercure auec ses effects

La figure de ☿ est egalement quarrée
dans la quelle le nombre de 8 est
multiplijer par huit quy fait 64,
en sorte quen chaque costé soient
posée les nombre 260. cette figure
a de merueilleux effects, Elle est beau
coup sterile, mais elle va viste dans
ces mouuements.

place de la figure de ☿
Elle recoit la vertu et nature dela compléction des austres planettes, et Se change en la nature designes dans les quels elle a esté.
La composition de la figure de ☿ est telle quand vous voudrez faire la figure de ☿ prenez 8. huit dragmes d'Étain au jour et heure de ☿ faites en vne plaque, et vous y escrirez la figure de ☿ et quil Soit ☿ droit uis te en Son mouuement et bien disposé Enfumeéz la auec du bois d'aloes, du mastique. et garyophillis. gariophille. enuelopez la dans vn drap de Soye blanc metter la dans vn lieu propre et net et a l'Ecart. vous la pouuez aussy Ecrire Sur de largent, de létain ou du papier citrin, ou Sur du parchemin vierge, ce Sera la mesme chose.
Sy vous portez la Susdite figure Sur vous vous Serez bien venu de tous ceux que vous frequenterez, ils vous aimeron et vous donneront tout ce que vous leurs demanderez.

Deplus Sy vous metter cette figure Sur de largeant au jour et heure de ☿. comme cy dessus et la ☾ en son Exaltation, y escriuant vostre nom d'vn costé et de Lautre le carractere de ☿ et lenfumant comme cy dessus et lauant apres dans du vin, disant. ~~Je v~~
Rogo te omnipotens et Summe creator omnium ~~dett~~ deus per virtutem tuam qua ☿ cum cæteris Stellis creasti eis que mirabiles effectus contulisti, adesto meis operationibus et tribue effectum quem postulo a te cum humilitate.
puis pendant 7. jours beuuer ajeun vn coup de vin ou cette figure aura trempé, porter la toujours Sur vous et vous verrer des merueilles au tour de vous car vous aurer vne Sy grande viuacité d'Esprit et de memoire, que vous en serer tout etonné.
Loraisons cy dessus en françois
Je vous prie dieu tout puissant createur de toutes choses par vostre vertu ☿ la quelle vous auer creé auec les autres Estoilles leurs don-

nand des effets merueilleux soyez pre
sant a mes operations, et accordez
moy leffect que ie vous demande
auec humilité.

Sy quelquun pour auoir trop frequen
té les femmes a perdu la veue ou
la memoire quil boiue du vin sus
dit, quil jeune pendant vne journée
ne mangeant que du pain ou des
regains cuits, il recouurera la
memoire.

Sy vous desirez sçauoir lestat dvn
ami ou dvn autre tant loing puisse
til estre, ou ce que font ceux qui
vous appartiennent ou dautres, ou
Entendre quelque doute, et les choses
presentes, passées, et futures quy
regarde les Roys et les princes, ou
sçauoir toute autres choses, faictes
ainsy. Escriuez cette figure sur du drap
de soye blanc, au jour et heure de ☿
enfumez la auec du bois d'aloës en
disant ainsy. O Deus per virtutem
istius figuræ demonstra mihi in

Somnis quid quid scire voluero siue præte
ritum, siue præsens sit, siue futurum quo
ties cumque eam dormienti mihi suppo
no. en françois

O dieu, faites que par la vertu de cette
figure je sçache tout ce que je vous
dray sçauoir, soit passé, soit present,
soit future, lorsque dormant elle sera
soubs moy. et de lautre costé du drap
ecriuez ainsy. ō κ ι δ ι β γ θ ι η γ θ
ε̄ ι η ι ζ ϑ ini ι β θ ο ñ ι δ et quand vous
voudrez sçauoir quelque chose, au soir
quand vous allez couchér mettez cette
figure sous vostre cheuet et estant
a genoux dit par trois fois ces pa
rolles ecrites au dos &c. auec
θ ος X̄ κυριος h par trois di
uerse fois, et vous verrez en songe
ce luy pour qui vous auez prié.
cest vn experience fort admirable
de sçauoir laduenir et tout ce quon
veut. tenez ce secret immanquable
De plus sy quelqun porte sur soy
la figure de ♀ sil est pauure, il

deuiendra riche, et aura par son industrie tout ce qui lui sera necessaire et celuy qui demandera sa vie receura de grandes aumosnes.

La fi Sy vous porter sur vous la figure de ☿ vous serez agreable a touts chacun, et aymé de tous ceux que vous frequenterez et obtiendrez deux sans peine tout ce que vous leurs demanderez.

Sy vous metter cette figure dans le siege de quelque prelat il sera maintenu longtemps en sa prelature et dignité, il sera honoré et fortuné dans tous ces negoces et ouurages. /.

La figure de de La lune auec Ces effects merueilleux

La figure dela ☽ est egalement quarreé, on y ecrit le nombre θ, jusque à π o ⅃ en sorte quen chaque costé il y ait τ ξ θ, cette figure a de merueilleux effects.

Or quand vous voudrez faire cette figure, prenez du parchemin vier

vierge, et escriuer cette figure auec du Safran et du musc mesler en semble auec de leau rose, puis enfumer la auec de la courge et du ~~can~~ camphre p[l]uis plyer ce papier, et le metter dans vn coffre, dans vn lieu net et secret, jusque qua ce que vous voulier vous en seruir, car elle est dvn merueilleux Effet pour acquerir du bien et de Lhonneur, car sy vous la porter sur vous elle vous rendra agreable a tous ceux qui vous verront et vous aurer deux tout ce que vous voudrer.

De plus sy vous porter sur vous la mesme figure vous naurer aucune malice, et vous serer bien ~~joy~~heureux heureux

De plus sy vous porter sur vous cette figure faite en may au jour et heure ♃, comme cidessus, vous ne craindrer point les voleurs, ny les embuches, mais vous serez toujours en surté dans le chemin.

Deplus sy vous auer vn Ennemy et que vous voulier le chasser du lieu de sa demeure en sorte quil ny puisse

point demeurer, mais quil soit con
train de senfuir. faites ainsy.
Escriuez cette figure sur du parchemin
d'vne brebis noire, d'vn costé et de lau
tre peignez y la figure du ♋ cancer
auec le sang d'vn coq noir egorgé au
jour de ☾ et a son heure, lor que la
☾ est en son declin, et cette carte
Estant faite vous la metterez dans
vn pot neuf, vous lemplirez deau, et
le mettrez hors de la maison pendant
toute la nuict estant bien couuert. le
jour suiuant auant le leué du soleil
prenez le pot des deux mains disant
(N. filius. N. cuius illius. N. de loco
mansionis suæ et sit profugus in ter
ra et eliminatus de ciuitate et patria
sua. N. omnibus vitæ suæ diebus
quamdiu mihi ita placuerit. Amen.
~~en francois~~
Puis verser leau vers les 4. parties
du monde, disant. Dispergantur om-
nes sensus. filij. N. et non sit ei requies
in ista prouincia N. sed sit profugus
extra eam.. en francois endisant
Quil sorte N vn tel fils d'vn tel N. du

lieu de sa demeure, et quil soit vagabond sur la terre et chassé de sauille et de sa patrie pendant toute sa vie, et tant que ie vousdray. ainsy soitil. puis verser leau vers les 4 parties du monde disant.

soient disperser tous les sens d'un tel N. fils d'un tel N. et quil nait point de repos en cette prouince N. mais quil s'en eloigne; puis vous enterrerez cette figure hors de la ville ou du village ou demeure cet homme, dans le lieu ou vous voudrez, et cette homme la sera toujour inquiet en luy mesme, et ne poura plus demeurer en saplace mais il sera toujours errant, ~~et vagabon~~ tant q. cette figure sera la,

De plus en quelque endroit que vous mettrez cette figure sous terre, dans quelque maison ou habitent des hommes il n'y aura que chagrain, trouble, tristesse, malice des demons, et toutes sortes de meaux.

Fin.

influences occultes

V F 8.

(17. 5.)

aduis au Lecteur

O trois et quatre fois heureux lecteur qui a peu approcher de la lecture de ce liure d'autant que les Secrets que les anciens nous auoient remply dobscuritez te sont icy clairement decouuerts prend garde Seulement a vne chose asscauoir que tu n'abuse pas malicieusement d'vn Sy riche Tresor car tu tatirerois tost ou tard le courroux du ciel.

Preface

Tous les Secrets que les anciens on laissez dans quantité de volumes pour auoir esté mal entendus et encore plus mal Esprouuez passent dans la plus part des Esprits pour des choses vaines et ridicules toutes fois ce sont des veritables Secrets apuyez sur des rayons jnfalibles Celuy quy les cognoist parfaitement ont esprouué la Verité tellement que resuant sur ce sujet Souuent il mest venu en pensée de donner a la posterité la reigle des Secrets affin que les moins jntelligibles pussent paruenir a leurs Cognoissance et que les medisant nussent point occasion de dire que par vn principe d'Enuie jauois voulu enfermer

dans mon tombeau mes Secrets auec moy.
Jay dont accomply mon dessein et faict
vn petit liure que jay appellé la Clef
generalle des Secrets or pour mieux dire
on les pratiques et on en cognoist la verité
Je lay mis dans mon coffre affin qua
pres ma mort le plus heureux de mes
heritiers sen peut seruir a la plus gra
nde gloire de dieu qui ma donné toutes
ces belles lumieres tout a fait admirables

Clef

Premierement jl faut croire vn seul
Dieu en trois personnes et vne seule nature
pere. fils. et St Esprit qui ne le cognoist
point naura point les Scretz.
Secondement faut Scauoir quil y a Sept
Estoilles jntelligentes ou cause seconde
qui ~~aff~~ agissent ordinairement d'Elle-
mesme sur touttes les chosses Cognues
et intelligibles mais entend quelles sont
conjureé par la mere de dieu elle agis
sent extraordinairement.
La premiere Estoille est Saturne ♄. Il
est tout mauuais Cést pour quoy jl agit
pour maittre des detructions; la maladie
la mort. la haine. la tristesse. la prison

et choses semblables, cependant pour lagriculture et recherche des meteaux jl est bon.

La 2.e Estoille selon lordre est jupiter il est tout bon cést pourquoy il agit pour la Sancté, les richesses, les honneurs dans la judicature, l'amour, ~~felici~~ des princes, la religion, la magniminité, la felicite, la douceur, et le repos.

La 3.e Estoille est mars jl est meschant cést pourquoy il agit pour la discorde la guerre, le Carnages, la mort violente laudace, la temerité les honneurs militaires et les craintes.

la 4.e Estoille est le Soleil il est bon cést pourquoy il agit pour les regnes les Empires la puissance, la victoire la gloire, les richesses et la felicité;

La 5.e Estoille est venus elle est bone cést pourquoy elle agit pour l'amour des hommes et des femmes et de tous les animaux, pour les amitiez la joye et la beauté;

La 6.e Estoille est mercure jl est tout a fait meslé bon et meschant cést pourquoy il agit pour la docilité, la memoire, la Science, leloque

l'eloquence, la raison, l'impetration des richesses dans la marchandise et les pertes le larcin le mensonge ;
La 7e. Estoille est la lune Elle est bone c'est pour quoy elle agit pour les heureux voyages, les vrayes Sages. l'inuisibilité, le larcin, les illusions, le pluyes les grelles et les eaux et la Nauigation ;

Pour chaque Estoille
il y a

vn Ange	Vn oyseau
vn Signe	vn poisson
vn metal	vne couleur
vne pierre precieuse ;	Vne odeur
vn Abre	vn nombre
vne herbe	Vne mesure
vn animal	vne partie noble de l'homme

Voicy comme les degrez par les quels montant directement par les inferieurs nous venons aux Superieurs toutes ces choses sont claires dans l'Exemple q. j'ay mis a la fin de ce liure.
de ceste Exemple on peut tirer touttes les operations des secrets.
Outre cela il y a des Secrets qui se

tirent de la Simpathie ou entipathie
des choses ce qui se fait naturellement
car toutes les choses on chacune quel-
que proprieté particuliere;
par Exemple le chient a la fidelité
le Coq laudace &c. ainsy nous Scau-
ons que naturellement les annimaux
sont bons pour la qualité qui leurs
est propre;
Les autres annimaux et les autres cho-
ses ont dautre proprieter qui seroient
trop longues dExpliquer icy;

Preceptes Des operations

Le premier est que commancant vne
operation tu jnuoque toujours ton dieu
de tout tont coeur
Le 2.e est que loperateur soit chaste
durant 3. jours deuant loperation et
le mesme de Loperation;
le 3.e est que loperation ce face enlieu
secret sans crainte ny riseé;
Le 4.e est que loperateur soit net bap
tisé laué auec leau dvne pure fonta-
ine autant de fois quil est marqué
au dessous de loperations.
~~La 5.e est que loperateur aye pour~~

~~chaque Estoille~~ La 5.e est que Loperateur Soit Secret dautant que loperation Seroit inutille Sy elle estoit faicte par vn babillard.

Le 6.e est que loperateur aye pour chaque Estoille plusieurs vaisseaux dans les quelles il puisse mettre des couleurs des Odeurs et autre choses gardeés en vn lieu net.

La 7.e est que toutes les choses qui Seruent dans les operations Soient vierges cést adire neufues nayent point encore esté Employées en aucun vsage, comme le parchemin, la plume l'ancre les couleures, les vaisseaux, le fille l'Equille les draps et autres choses Necessaires lesquelles doiuent estre de la nature de deuoir de l'Estoille qui regne de Loperation;

De plus il ne faut pas per. mettre que les choses Soient veues ny touchees d'vne femme ou fille qui ayt Ses moys car Elles perderoient leurs vertus;

Le 8.e est que toutes les choses Soient Escrites Sur vn parchemin vierge de figure angulaire qui ayt autant dangles que l'estoille fait dunitez dans Son rang;

Le 9.e est que les figures Angulaires les meslanges et autres choses Semblables respondent en ~~degrez~~ dozes, nombre, poids, et mesures a lEurs Estoilles.

Le 10.e est que sil faut ce seruir de quel que partie danimal ont la prene lanimal estant encore viuant ou Expirant.

Le 11.e est que sil faut ce seruir de feu on lalume dvn bois conuenable a loperation, et que lon enterre la Cendre;

Le 12.e et dernier est que toutes operation soit faite au jour conuenable et heure comme sy cést vne opperation veneriene Elle doit estre faite. le vendredy a soleil leué et ainsy de toutes les autres opperations que sy lEspace dvne heure ne suffit il faut attendre la pareille heure pour acheuer;

Pratique.

Apres les preceptes venons maintenant a la pratique mais auparauant je veux que le lecteur Scache que je nen seigne point vn Secret diabolique car jescript cest ouurage non pas afin que le lecteur deuienne mechant mais afin quil aprenne ce qui est bon cest pour quoy je parleray en sorte que mes Secretz

♄

β	θ	δ
ζ	ε	γ
ς	α	η

θ 9 ♂

2	9	4
7	5	3
6	1	8

9

~~ι β ε ι ζ θ ι ι δ ι ζ ι θ η β~~ . ι β ε ι ζ o-r ι
η ε ι η ε o-r γ η ζ θ β ι δ ι ζ ι θ η β.

27

ις	γ	β	ιγ
ε	ι	ια	η
θ	ς	ζ	ιβ
δ	ιε	ιδ	α

15

16	3	2	13
5	10	11	8
9	6	7	12
4	15	14	1

16

♂

ιδ	ι	α	κβ	ιη
κ	ια	ζ	γ	κδ
κα	ιζ	ιγ	θ	ε
β	κγ	ιθ	ιε	ς
η	δ	κε	ις	ιβ

K

14	10	1	22	18
20	11	7	3	24
21	17	13	9	5
2	23	19	15	6
8	4	25	16	12

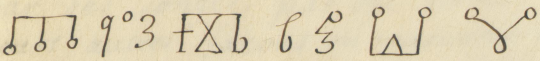
λδ | γ | λε |

α	λβ	λδ ~~γ~~	γ ~~λε~~	λε ~~ϛ~~	ϛ
λ	η	κζ	κη	ια	ζ
κ	κδ	ιε	ιϛ	ιγ	κγ
ιθ	ιζ	κα	κβ	ιη	ιδ
ι	κϛ	ιβ	θ	κθ	κε
λα	δ	β	λγ	ε	λϛ

1	32	34	3	35	6
30	8	27	28	11	7
20	24	15	16	13	23
19	17	21	22	18	14
10	26	12	9	29	25
31	4	2	33	5	36

♀

δ	λε	ι	μα	ις	μζ	κβ
κθ	ια	μβ	ιζ	μη	κγ	ε
ιβ	λς	ιη	μθ	κδ	ς	λ
λζ	ιθ	μγ	κε	ζ	λα	ιγ
κ	μδ	κς	α	λβ	ιδ	λη
με	κζ	β	λγ	η	λθ	κα
κη	γ	λδ	θ	μ	ιε	μς



♀

4	35	10	41	16	47	22
29	11	42	17	48	23	5
12	36	18	49	24	6	30
37	19	43	25	7	31	13
20	44	26	1	32	14	38
45	27	2	33	8	39	21
28	3	34	9	40	15	46

Soient connus aux bons et inconnus aux meschants ;

Pour les vailleaux je te diray que je ne parleray point des choses perilleuses telles que sont celles qui se passe sous ♄ et ♂. et autre et je mattacherez a célle qui sont douces et nullement offencives comme sont celles qui se passent sous venus ceste Exemple suffira pour toutes les autres opperations.

Je veux donc donner de lámour

Cela se peut faire par des bagues des medailles, par le toucher, par des Escripts, par des songes. par des filtres. et de plusieurs autres facons ou manieres. toutes lesquelles choses se peuuent faire par vostre regle.

Entre Elles choississant les filtres et faisant vne poudre. sy de la quelle vous buuez a la santé dvne personne elle vous aimera jusque a la mort Inexteingn Inexteingnible ;

Filtre ou Amatoire.

ALez premierement a la table celeste et voyez quel est lanimal volant de ♀ vous trouuerez que cést vne colombe cést pourquoy sy vous vouslez attirer lámour dvne femme, prenez la femelle et

dun homme le masle en disant les deux oraisons suiuantes.

In nomine omnipotentis dei patris et filij et spiritus sancti quem efficassissime jnuoco in adjutorium meum ut eo adjuuente opus meus foeliciter in honorem nominis eius per ficiam per christum dominum nostrum Amen.

adsis & tu pulcher angelé dei Anael princeps amoris propitius votis meis ut te mediante desiderium meum compleut prospere effectum compleatur per christum dominum nostrum. amen.

Apres cela aler en vn lieu secret et aueq vn couteau de ♀ ouurer lEstomach dela colombe et en tirer le Coeur et le brusler tout palpitant et le reduiser en poudre et amasser le sang qui decoulle de la colombe dans vn vaisseau de ♀./ Ceuiller en suitte vn herbe nommee valerianne auec la racine tirer le suc des feuilles et reduisez la racine en poudre.

mesler les deux poudres de la racine et du Coeur auec le suc des feuilles et i adjouter vn peu de poudre dambre et de jus de mirthe et metter le tout dans

vn vaisseaux, puis auec vn Esguille de cuiure tirez vous du mont de venus de la main droite quelque goutte de Sang disant Six fois anael et en arouser les dites poudres y adjoutant quelques gouttes de ta Semence mesler le tout puis puis Seichez le et le piller et le metter enuelopé dans du taffetas verd dans vn vaisseau de venus.

En suitte prener vn peu dambre jaune des plumes du ventre de la colombe et du poil du ventre dvne cheure. metter le tout dans le vaisseau ou vous auez deja mis le Sang de la coulombe et faites de petites pillules du poids de Six grains apres allumer le feu du bois du mirthe et mettez Sur le feu vn pillulle et parfumer la poudre que vous aurez mise dans vn morceau de taffetas vert dans le quel elle doit toujours estre conseruée dans vne boite de venus En parfumant vo vous direz Six fois.

O pulcher anael qui gaudes hisce odoribus veni ad accipiendum illos ad sis benignus & faueas & digneris istum puluerem benedicere & consecrare ut vim habeat conue-

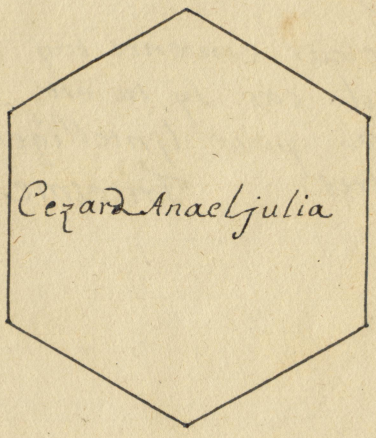
conuertendi & ligandi omnes muli-
eres in amorem meum per-
christum dominum nostrum Amen.

De plus il faut brusler le corps de
tout le reste de la colombe et amaser
les cendre dans vn vailseaux de venus
et le cacher en terre six pieds de pro-
~~fandeur~~ profondeur.

Pour lors ceste premiere poudre sap-
pelle matière vniuerselle et en cette
estat elle ne vaut rien dautant quelle
na point dame ny de forme, diray
je le moyen de la faire viure et de
la former mon Esprit repugne adescou
urir vn sy beau secret, Il nimporte
la volonté que jay dobliger lEmporte
sur ma repugnance et me porte de
lEnseigner.

Prenes donc vn parchemin vierge
dEnfant et sur iceluy designer geo-
metriquement en couleur verte auec
la plume de de la Colombe vne figure
Exagone dans la quelle vous metrez
vostre nom et celuy de la personne
aymée de vostre sang et les assem-

assembler par le nom Danael come vous voyez Celuy de Cezar et de julia Cezard Anael julia



Apres cela bruslez la figure et la reduisez en poudre la quelle vous metterez auec la poudre vniuerselle de telle sorte quelle fasse ensemble le poids de six grains et les buuez auec telle liqueur quil vous plaira a la Sante de qui vous voulez estre aimé en la nommant ;

C'est la le grand secret et par son moyent plusieurs ce sont attirer non seullement l'amour des hommes et des femes mais celuy des bestes les plus feroces.

Lecteur contente toy de ce secret seul car sy tu est sage il te servira pour l'intelligence de tous les autres. Tritesme.

pièce retournée

λζ	οη	κθ	ο	κα	ξβ	ιγ	νδ	ε
ϛ	λη	οθ	λ	οα	κβ	ξγ	ιδ	μϛ
μζ	ζ	λθ	π	λα	οβ	κγ	νε	ιε
ιϛ	μη	η	μ	πα	λβ	ξδ	κδ	νϛ
νζ	ιζ	μθ	θ	μα	ογ	λγ	ξε	κε
κϛ	νη	ιη	ν	α	μβ	οδ	λδ	ξϛ
ξζ	κζ	νθ	ι	να	β	μγ	οε	λε
λϛ	ξη	ιθ	ξ	ια	νβ	γ	μδ	οϛ
οζ	κη	ξθ	κ	ξα	ιβ	νγ	δ	με

☾

37	78	29	70	21	62	13	54	5
6	38	79	30	71	22	63	14	46
47	7	39	8	31	72	23	55	15
16	48	8	40	81	32	64	24	56
57	17	49	9	41	73	33	65	25
26	38	18	50	1	42	74	34	66
67	27	59	10	51	2	43	75	35
36	68	19	60	11	52	3	44	76
77	28	69	20	61	12	53	4	45

☾

☿

1ʒα1

η	ζ	νθ	ξ	ξα	ξβ	β	α
μθ	ιε	νδ	ιβ	νγ	να	ι	ιϛ
μα	μβ	κβ	κα	κ	ιθ	μζ	μη
λβ	λδ	λε	κθ	κη	λη	λθ	κε
μ	κϛ	κζ	λζ	λϛ	λ	λα	λγ
ιζ	ιη	μϛ	με	μδ	μγ	κγ	κδ
θ	νε	ιδ	νβ	ιγ	ια	ν	νϛ
ξδ	ξγ	γ	δ	ε	ϛ	νη	νζ

☿ ☿

8	7	59	60	61	62	2	1
49	15	54	12	53	51	10	16
41	42	22	21	20	19	47	48
32	34	35	29	28	38	39	25
40	26	27	37	36	30	31	33
17	18	46	45	44	43	23	24
9	55	14	52	13	11	50	56
64	63	3	4	5	6	58	57

Les 12 heures de l'horloge
de nuit
=

V^F 8.

(fin du 17e s.)

Les Douzes heures ou l'orloge de Nuict

Dans le quel son contenus les Secrets merueilleux de la Magie naturelle et dans le quel Sont contenus les Vertus des douze Signes Coelestes

premiere heure de la nuict Sert pour mettre la haine entre deux personnes faite le carractere Suiuant Sur vne lame de plomb et le commancée a linstant que la planete commance a domminé et le parfumer auec de la corne d'Asne le Coeur d'vn chien et d'vn chat, et de lautre costé de la lame metter les noms des personnes entre les quelles vous voulez mettre de la haine en suite le parfumer de rechef auec les choses cy dessus et metter cette lame dans vne Etoffe de Soye noire et len uelopeé dans le lit de lún des

deux ou du moins dans la chambre
et jamais il ne pouront se regardé./.

La 2e. heure de La Nuict

Elle sert afin qu'un homme ne puisse
habiter auec sa femme faite le carac-
terre suiuant sur de l'Etain fin qui
soit quarré et bien accommodé et
le parfumez auec vn ver de Terre
sur du feu ou il y ait vn charbon
de bois de saul et metter de l'autre
costé de la lame destain la figure
des parties noble de l'homme et de
la femme de la maniere que vous
voyez dans la figure suiuante et
metter la dite lame dans vne Etofe
de soye noire et la metter dans le
lit ou couche l'homme et il ne
pourra jamais baisser sa femme
jusque a ce que vous layez osté
et en le mettant dites ces parolles.
Sicut stabit hic carracter in hoc
loco infertilis et incapax ita stet
menbrum; le N. propre du mary.
prope suam uxorem. N. de la femme

cést adire Comme ce carracterre de
meurera dans ce lieu infertile et
Sans capacité demesme que le men
bre don. N. Soit aupres de Sa femme
vne N. telle.

La 3. heures de la nuit

Elle Sert pour l'Amour faite vne
Image de cire au nom de la per
Sonne que vous aimez et Sur Son
front Escriuez vostre Nom et au
derriere de la teste le nom de la
bien aimeé, et a lestomach. Polet
nelle, Spale, duel, au bras droit
Sargon, au gauche, astaroth, en Sui
te vous prendrez cette jmage et
vous la tiendrez Sur des charbons
embrasez fais de bois de Saul et de
mirthe et que lon y jette vn peu
dambre en disant, je vous conjurre
vous Espritts. polet, nelle, Spale,
duel, Sargon, et astaroth, par la passion
de nostre Seigneur jesus christ que
vous fassiez que cette femme ait de
lámour pour moy, Soit fait, Soit

fait, ensuite prenez la figure et la mettez au Serain en lieu Secret jusque au Samedy a l'heure de minuit et vous recommancerez a la tenir Sur le feu auec la mesme conjuration et vous la remettrez au Serain jusque a la 9e. heure de la nuict du dimanche, et vous la garderez et vous verrez merueille,

La 4. heure de la Nuit.

Elle Sert pour les armes prenez vn lame de fer que vous lauerez bien et grauez dessus le Carractere Suiuant auec vn burin neuf come dans tous les autres, en Suite parfumez cette lame auec du bois de cedre et l'Enuelopez dans du drap rouge et la garderez Suspendue a vostre col et personne ne poura vous nuire. care.

La 5. heure de La Nuit

Elle Sert pour les visions durant le Sommeille. faite vne figure

de cire au nom de quelque mort et grauer au front ce nom, Tadel, en suite metter cette figure dans de la farine en sorte que lon ne la voye point et dite ensuite cette Conjuration; O mort quy este gissant en terre comme cette figure est dans la farine ecouter ma prierre et cette nuit donner moy reponce de toutes les choses que je veux sçauoir par nostre seigneur jésus christ; ensuite prener cette figure et lanueloppez dans de l'Etoffe de soye noire et la metter proche vostre teste en dormant et il faut Escrire le nom au front auec vne espine de cedre, cest le nom du mort,

La 6.e heure de la Nuict

Cestte heure sert pour faire apparoistre quantité de visions dans vne chambre, Il faut auoir de la terre rouge qui viennent du font

de quellque fontaines dormante ensuite
dite Loraison Suiuante sur cette terre.
O terre rouge je vous conjuré par la
verge de moyse qui a diuisé la mere
rouge par la loy quil a receue sur
la montagne ou dieu luy a parlay
par par cette mesme verge qui a
fait les septs playes dEgipte que
vous me seruiez pour faire voir
ce que ie vousdray.
Ensuite metter cette terre dans vn
vaisseau dairain et redite LOraison
en rependant dessus de Leau rose
et quand vous voudrer vous en
seruir dEcriuez ce que vous voudrez
sur vne carte vierge et metter sur
la dite terre rouge et tous verront
ce que vous auez mis dans vostre
chambre soit hommes, anges, diables
riuage, Oiseaux et autres choses
semblables, il faut escrire auec
la plume don corbeau viuant pris
dans son nid ce qui est Esprouué.

La 7.e heure de la nuict

Elle sert pour le jeu faite le car
carractere suiuant sur de letoffe
de soye rouge auec la plume d'vn
corbeau qui nait pas encore vn ans
entier et le portez auec vous. /.

La 8.e heure de La nuict

Elle sert pour auoir vn Esprit
famillier il faut auoir de la terre
du fond de quelque puits et en
la tirant vous direz OOO Esprit
quy estes dans cépuis enuoyez
moy vn esprit qui me seruent
Eternellement et vous serez benist
ensuite mettez cette terre dans de
letoffe de fil noir et alors repetez
ces parrolles en suite allez vers
vn pré et a l'Entreé du pré dite,
Je vous Conjure Esprits qui estes

leguer en cette terre que vous man
uoyer l'Esprit que jappelle) ensuite
auec vn fer neuf. faites ce
carractere. Sur la terre aussi tost il
viendra en la forme. /.

La 9e. heure de La Nuict
Elle sert contre les visions et fan-
taisies Escriuer ces noms, fanfura
omison, esteinay. Sur du parche-
min de cheuro et de Lautre costé
faite ce carracterre. et le donner
au patien il naura plus de visions
ce qui est eprouué:

La 10e. heures de la nuit
Elle sert pour les armes faite le
carractere Suiuant Sur du fer bien
poli et le porter Sur vous et vous
ne pourrer estre blessé de persone,
il est esprouué./:

La 11.e heures de La nuict
Elle sert pour lier vn homme faite le carractere suiuant auec de lencre nouuelle dans le lit d'vn en disant ces parolles: ⊘
Il nantrera rien en toy O femme et tu naura pas ce que tu espere parceque tu as trompé le seigneur.

La 12.e heure de La Nuict
Elle sert pour lamour faite le carractere suiuant sur de la cire neuue vierge et le metter dans les cendres chaudes et quelle ne soient sy chaudes toutes fois quelle fonde en suite lotter et la metter dans de l'Etoffe de soye blanche et incriuer le nom de la personne de lautre costé, en suite le suspender dans la chambre. /.

(manuscrits hermétiques)

1° La magie astrologique (5 cahiers

2° Des sculptures non astronom.
(7 cahiers)

N. B. commencent au chap. 6.

(17e s.)

13 cahiers

de la même main

V F 8°

La magie Astrologique

c'est à dire

De P. Constance Albin de Villeneuve la clef de sympathie des sept metaux & des sept pierres choisies pour les planetes

Pour sa plus grande clairté.

Ouvrage util & agreable tant aux Astrologes qu'aux Chymistes.

complet

(17e s.)

6 cahiers

A tres illustre & tres-excellent 3
D. D. Sigismond Miskoski de Gonzaghis,
Marquis de Mirove, Premier Marschal
du Royaume de Pologne, Gouuerneur de
la nouuelle ville, de Grodes, Covein & So
lecs.

J'auois sceu, comme je le sçay que l'Autheur
du Liure de la sympathie des metaux & des
pierres aux planetes, auoit eu dessein de le dedier
à vostre hautesse: mais beaucoup d'accidents si grieefs
& si difficiles se sont rencontrez, qu'ils l'ont de-
tourné de son entreprise contre son ordre & sa no-
stre non seulement, mais encore l'ont tellement
épouuanté, qu'il s'en a fallu peu qu'il ne l'ayt
pas fait imprimer: enfin il a veu le jour estant
dedié au magnanime & vaillant Duc de Neuers.
mais Il falloit chercher quelqu'un & le trouuer qui
donnast la clef pour l'absolue intelligence de ce
Liure; la charge m'en est arriuée. Toutes les rai-
sons veient que des choses recherchées par un grand
trauail, & par une souueraine industrie (je ne sçay
si on les a trouuées par hazard) doiuent estre com-
mises, confiées & dediées à la vaillance de
vostre hautesse, afin que non seulement le

4 liuré de la sympathie paruint jusques entre nos
mains, & que son intelligence ne peust s'auoir sans
nostre secours, de telle sorte (ueuille ou ne ueuille
pas quiconque soit) que l'autheur soit honoré de sa
premiere uolonté, & que chez nous dure continuel-
lement l'absolüe eclaircissement de l'intelligence.
peut on doubte que nous la conseruerez puissam-
ment, puisque uous auez esté instruit à conseruer
& deffendre non seulement nostre Roy, par lequel
nous auez esté honoré de tres amples dignitez,
auec son Royaume, mais encore nous auez faict
paroistre que nous mettez dans cette nouuelle
rebellion du Royaume en danger nos biens, nos
forces & nostre propre sang: comme auoient
ceux là mesme, qui affirment que cela est
manifestement constant de ses lettres enuoyées aux
souuerains Monarques de tout l'uniuers, qu'il a
professé publiquement qu'il nous doit non pas la der-
niere palme du Diademe confirmé dans son deuoir.
Dans cela nous uous estes rendu uenerable à tous les
siecles tant à cause des autres uertus, que nous auez
fait paroistre tousjours par tout a l'egard des prin-
ces nostres, qu'à cause de cette illustre tesmoigna-
ge de gratitude: mais pourquoy s'en estonner, puis-
que telle charge & deuoir des nostres s'est tousjours

faict paroistre, & a demeuré constant dans ces anciens siecles. Car nostre race mise autrefois entre les anciens originaires est censée avoir esté sous le fondateur mesme du Royaume sarmatique; & le Royaume mesme estant tombé entre les mains des douze palatins, elle a esté une des principalles, qui a ~~soustenu~~ possedé les magistratures & les honneurs jusqu'à ce siecle, & les a soustenu avec tant de soin, que tout le monde a creu qu'elle ne cedoit à personne: mais vous que tous regardent avec justice, ~~vous~~ comme un nouveau miracle de la nature, vous pouvez outre les qualitez qui font l'ornement d'un prince, estre mis pour l'excellent & particulier exemple de reconnoissance: Car comme la terre ne peut rien produire de plus pire qu'un ingrat, certainement ceux la doivent estre chez les princes recompensez de dignes honeurs, lesquels n'ont jamais epargné ny leurs vies ny leurs biens pour conserver ou aggrandir leurs dignitez car un homme fidel dans une revolte civile doit estre comparé à l'or. Il appavoist que tous les princes dans l'europe nous embrassants dernierement ont declaré de nous telles choses estre veritables, puisqu'ils nous ont receu en tres grand honneur, & nous ont eu en une souveraine admiration.

6 Je vous envoye donc, ô tres vaillant prince, une clef d'un coffre, je vous la dedie & je vous la donne, afin que la sympathie de mon autheur, dont la reconnoissance paroistra envers vostre hautesse dans les siecles futurs, & aussi la volonté soit receuë de vous en bien selon vostre tres grande & connuë douceur : & que vous permettiez aussi de bon coeur, que ce qui apparoistra obscur, soient eclairé & embelly par vostre nom. A Dieu tres genereux prince

L'humble serviteur de vostre hautesse

Pierre Constance Albin de Villeneuve

Preface

NOUS ne devons pas tant soit peu hesiter que nostre pere Adam a esté le premier autheur & professeur de tous les arts & sciences, & quil a esté revestu par la lumiere infuse quil a receu de Dieu de connoissance & d'habitude devant & apres sa cheute. Car il a predit que le monde devoit estre renouvellé par l'eau, & un peu moins que d'estre destruit. C'est pour cela que ses successeurs éleverent deux tables de pierre, dans lesquelles ils graverent dans des caracteres hieroglyfiques tous les princi-pes des arts naturels, afin que la prevoyance avancée des evenemens futurs se fist connoistre à la pos-terité. Enfin Noach apres en trouva une table dans l'Armenie, & ce fut sur la montagne Ararath le Deluge estant passé, sur laquelle estoient marquées les raisons du superieur firmament, & du globe inferieur, & le cours des planetes. Enfin ces sortes d'universelles connoissances separées en diverses parties par le menu ont tellement esté diminuées, quen telle separation a rendu celuy là As-tronome, celuy cy Magicien, cet autre Cabaliste, & enfin l'autre Alchymiste. Ce tubal fils de Caïn grand Astrologien & Arithmeticien de l'Ægypte

8 la transporta dans la terre de Canaan, d'où reve-
nant aux siens, les Egyptiens s'eleuerent si haut, que
d'eux la mesme sagesse passa aux autres nations. car
le Patriarche Jacob n'a-il pas appris d'un tel
dogme a produire des brebis bigarrées. Car les
hebreux, chaldéens, Perses & Egyptiens outre la
theologie ont toujours proposé a leurs princes
& prestres d'apprendre aussi ces arts liberaux,
comme une souueraine Philosophie. Car moyse
par le soin & aux dépens de la fille de pharaon
fut instruict dans l'escole des Egyptiens. Il est
arriué le mesme à Daniel: car dés son bas âge
il succa la doctrine des chaldéens, & parut si
parfaict dans la cabale qu'il ajusta les loix
des banqueroutes cabalistiquement a la veritable &
propre sentence de Darius. On sçait bien qu'il ne
faut point connestre en luy le don de prophetie,
cependant ces paroles mane, techel -
phares, furent par luy exposées cabalistique-
ment, & les loix des banqueroutes exposées par
vindicte au Roy mesme & contre luy mesme.
La tradition de cet art Cabaliste a esté si fort familiere
chez Moyse & les prophetes que de cette science
ils ont operé des merueilles. Les Anciens Sages

tant hebreux que chaldéens ont apris à connoistre
comme il faut Dieu par cet art naturel & mys-
terieux, & ont marché avec plus de constance dans
ses commandements & dans ses loix. pareillement
dans le livre de samuel il semble quils n'ont pas
suivy les veritables sorts .... du Diable, mais
quils ont esté faits participans par la divine per-
mission des veritables visions & apparitions. Ce
don a esté accordé par Dieu aux Prestres qui mar-
choient dans ces divins Commandements. Ca esté une
coustume chez les perses que les personnes n'estoient
admises au Roy plus du à moins quil ne fust sage ou mage
elevé de nom ou d'effect: ce qui paroist par le nom
de ses Rois, qui sont aujourd'huy appellez sophy.
Tels ont esté ceux appellez sages ou mages de
Perse, qui sont venus chercher Jesus christ de
l'orient, & ont esté appellez naturels prestres.
Aussi les Egyptiens ayant veu cette magie &
sophie des chaldéens & Perses, ont voulu que
leurs prestres apprissent la mesme science &
sagesse, dans laquelle ils ont tant proffité,
quils ont esté l'admiration de toutes les regions
circonvoisines. Pour cela hermes est appellé
veritablement Trismegiste, parce quil estoit
Roy, Prestre, & Magicien ou sophiste, c'est à

le dire chercheur des choses naturelles. Tel a esté Roy Zoroastre. En apres que le fils de Noah eure par apres le deluge la troisiéme partie du monde, cét art entra par force dans la chaldée, & dans la Perse, & ensuitte dans l'Egypte. mais les Grecs superstitieux & idolatres en eussent eu des que les mérit, quelqu'uns d'entre eux les plus sages s'enfuirent chez les chaldeens & chez les Egyptiens, afin qu'ils ornassent la Grece de la mesme sagesse sortie de leurs écoles. mais dés que l'estude Theologique de la loy mosayque ne leur plust pas, se confians à leur propre genie, abandonnerent le juste fondement de ces sortes de secrets naturels, & de l'art physique. Cela paroist par exemple, puisqu'ils ont eu des sentimens si fabuleux & si chancellans de la doctrine de la loy mosayque. C'a esté une coustume chez les Egyptiens de proposer ces sortes de traditions d'une si excellente sagesse sous des figures, enigmes, paroles, & histoires cachées. Ce qui a esté en apres ombragé par Homere Grec sur sous l'artifice le plus fabuleux de ce poëme. Apres est venu pythagore, qui a meslé plusieurs choses de la loy de moyse & du vieux testament. Pareillement hypocrate Thales milesius, Anaxagore, Democrite & les

autres n'ont pas manqué d'appliquer à ces II
choses leurs entendemens humains, quoy qu'aucun d'eux fût sçavant dans l'Astrologie, Geometrie, Arithmetique, Medecine, ou physique. C'est leur superbe qui les en a empéché, qui n'a pas voulu admettre à leur école les Disciples des autres nations, & ayant receu quelque chose des Chaldéens & Egyptiens, ils sont devenus plus superbes, qu'ils n'estoient auparavant par la nature, n'ayant point de honte de subtiliser la verité sous des fables plus subtiles, ils se sont efforcez de descrire une certaine philosophie, laquelle estant enapres tres corrompuë par ces Grecs s'est étenduë chez les Latins & Italiens, lesquels en estant imbus & instruicts, l'ont aussi ornée de leurs réveries. Estant ainsi masquée de cette sorte par ces gens elle fut dispersée par toute l'Europe, de ~~[illegible]~~ telle sorte qu'ils establirent plusieurs Academies chez toutes les nations, pour étendre ces sortes de dogmes, dans lesquels la jeunesse fust élevée; & esten vogue encore aujourdhuy chez les Allemans & les autres nations de l'Europe. Mais les Chaldéens, les Perses & les Egyptiens ont eu la mesme connoissance des secrets de la nature, & d'une premiere physique incorruptible,

aussi la mesme Religion, ayant seulement chan-
gé les noms de la sagesse. Les chaldéens & Perses ont
appellé autrefois leur doctrine sagesse & Magie.
mais les Aegyptiens ont appellé leur sagesse sacer-
doce a cause du sacrifice annexé. La magie des per-
ses & la Theologie des Egyptiens estoient enseignées
autrefois toutes deux ensemble dans les esch

oles.
quoyque dans l'Arabie, dans l'Afrique & dans la
Grece ils se soient trouvez plusieurs écoles & hom-
mes doctes autrefois, comme Albumazar, Abenne-
zahel, Razer, Geber, Auicenne chez les Ara-
bes, Machaon, Podalirius, Pythagore, Anaxa-
gore, Democrite, Platon, Aristote, & Rodian chez
les Grecs. Cependant differentes opinions & dissen-
sions se sont trouvées parmy eux, & ont esté en
discorde pour ce qui regardoit la sagesse des
Egyptiens. Pour cette cause pytagore a voulu es-
tre appellé sage, parceque dans son temps on en-
seignoit moins parfaitement, comme il estoit scavant,
le sacerdoce & la sagesse; quoyquil en eust rappor-
té de la neantmoins plusieurs mysteres secrets, &
comme Anaxagore, comme il paroist de sa dispu-
te quil a faicte du soleil & de sa pierre. Cependant
en plusieurs choses il a esté contraire aux Egyp-

ptiens: C'est pour cela que ses disciples n'ont pas voulu 13
estre appellez Sages, ny Mages, mais imitans en cela
pythagore, ont pris le nom de philosophes: mais eux
mesmes n'ont remporté que quelques estincelles, comme
des ombres de la magie persienne & Egyptienne. Mais
Moyse & Abraham, Salomon & Adam le pre-
mier de tous, Helie & les Mages qui venant de l'o-
rient adorerent Jesus Christ, ont esté de veritables
Mages, & des diuins Sages, & aussi des Cabalistes,
de l'art & de la sagesse desquels les Grecs ont peu
gousté, ou rien du tout. C'est pour cela que nous
delaissons la sagesse philosophique de ces Grecs,
comme une speculation sophistique de ygeneratiue
des autres veritables arts & sciences, & qui en est
esloignée & separée de bien loin. Plusieurs ont
tasché d'eplucher, mesme de reduire en usage la
tres secrete magie de ces Sages, mais il n'y ont pas
reussy. Plusieurs dans nostre siecle eleuent l'Abbé
Trithemius, les autres Bacon & Agrippa à
cause de la Magie & de la Cabale, lesquelles choses
cependant ne semblent pas s'accorder en tout. Car
la Magie est l'art & la faculté par laquelle on
parvient à la connoissance des corps des elements,
de la proprieté de ses fruicts, de ses forces & de
ses operations les plus cachées, comme a faict voir
tres doctement l'Autheur de la sympathie folio

1484. par des paroles tres nobles, & une haute doctrine, presque dans tout le dernier chapitre de son livre. Mais la Cabale mesme par son anagogie semble establir aux hommes une voye pour aller à Dieu, & enseigner comme il faut vivre avec luy, & comme il en faut profiter. Car la cabale est pleine de divins mysteres, comme la magie de secrets naturels: car ces presages des choses futures sont par elle enseignez venir de la nature des choses passées & futures. Mais cette operation consiste dans toutes les creatures, pour connoistre au dedans des corps tant celestes que terrestres ce qui est caché dans eux, quelles forces & vertus y sont renfermées; à quoy ils sont destinez dés leur commencement, & de quelles proprietez ils sont douëz. Ces choses & leurs semblables representent un lien par lequel les choses celestes sont jointes aux terrestres, comme on le voit quelque fois à l'oeil, & sensiblement par ses operations. Telle conjonction des influences celestes, ou plustost l'impression, par laquelle les vertus celestes operent sur les corps inferieurs, a esté appellée autrefois par les Mages & les sages Le Gamahée des conjointes vertus & proprietez celestes avec les corps elementaires. C'est de là que sont decoulées les tres-excellentes conjonctions

des Astres superieurs avec les Astres inferieurs IS
c'est-à dire du soleil & des planetes avec les vegeta-
bles mineraux & animaux, comme l'a decrit divi-
nement par des raisons & demonstrations Meta-
physiques l'Autheur de la sympathie dans tout le
septième chapitre de son livre. mais le Diable s'est
efforcé merveilleusement d'offusquer de tout son pou-
voir cette source de lumiere de la nature, & il n'a pas
esté totallement frustré de son esperance, puisqu'il
en a privé toute la Grece, & à sa place a introduit
chez ces nations des speculations humaines, & des
pures blasphemes contre Dieu le pere & le Fils, com-
me s'en plaint beaucoup l'Autheur de la sympathie
dans son epistre au Lecteur. mais la magie naturel-
le a tiré son origine du diuin Ternaire, & de la
Trinité de Dieu, ce qu'a faict voir l'Autheur
de la sympathie dans le folio 471. & l'a disposée
en triple degré. Donc l'alliance du Diuin Ternaire,
diffuse par toute la substance des choses demeure
indissoluble, par quoy nous avons aussi les secrets
de toute la nature provenants des quatre ele-
ments. mais le Ternaire estant avec le quater-
naire magique produit le parfaict septenaire,
doüé de plusieurs secrets, & demonstrable par
ses marques. Et lorsque le quaternaire se repose
dans le ternaire, pour lors la lumiere du monde

16 se leue dans l'orizon de l'eternité, & nous represente tout le lien auec Dieu. A cela seruent aussi les formes & operations de toutes les creatures, & leurs usages marqués de ses secrets, signes, caracteres & figures, afin qu'a peine il se trouue le moindre point caché qui ne paroisse par l'examen. Puisque comme le quaternaire & le ternaire montent au denaire, il se fait un retour d'eux à l'unité. Toute la sagesse des choses cachée est renfermée dans ce secret, que Dieu auec son verbe & les creatures ouurage de ses mains a faict connoistre aux hommes de bonne volonté, afin qu'ils en eussent la veritable connoissance. il est donc constant que les Grecs (afin que je retourne au point de la periode) ont esté les premiers corrupteurs de tous les arts. ceux la ont souillé la Magie (diuine deuant qu'elle paruint à eux, & traicté purement par les Hebreux, Chaldéens, perses & Egyptiens) de leurs inuentions sophistiques, & attribuant au Diable, ce qui estoit de Dieu, ont changé leurs pieuses prieres & les sinceres Oraisons dans des superstitions, & des ceremonies abominables. D'où il est arriué qu'ils ont enseigné la Necromantie au lieu de la Magie, & ils ont forgé pour la veritable physique une phantaisie imaginaire, inutille & uuide, & pour l'Astronomie un faint regne des Idoles diaboliques, auquel ils ont faict presider saturne, Mars, venus & Mercure, ayant pris les

noms des Larrons, voleurs & putains, desquels [illegible]
titres ils ont honoré leurs Dieux, & ainsi ne pou-
vans pas le Ciel, se sont efforcez de le changer en
un enfer, & quoyque les corps celestes donnassent par
leur mouuement differentes connoissances, ont reduit
cependant par leur confusion toutes les choses en un tres
confus chaos, & ne cessoient de faire passer la fiction
diabolique pour un estre veritable & réelle. De
cette maniere ils ont seduit tellement tout le
monde, que nul n'osoit se confesser ny mageny
sage sans encourir une punition capitale,
comme s'en plaint justement l'Autheur de
Sympathie dans son epistre au Lecteur de vers
la fin, & donnant aux autres l'instruction, il
s'excuse luy mesme, puisqu'il ne se trouve
maintenant aucune difference entre la fausse
Magie des Grecs, ou plûtost la Necromantie,
& l'ancienne sagesse des Hebreux & Cabale, &
la veritable Theologie des Egyptiens, comme il
apparoist dans les ecrits intelligibles d'Orphée,
Demeurons donc nous fixes sur la pierre iné-
branslable, & que le monde qui desire d'y estre
estre trompé, soit trompé pourquoy s'estonner
si l'Autheur de la Sympathie ait ecrit obscu-
rement, & ait laissé son Livre remply de Dog-
mes Apostoliques : car s'il avoit écrit ouverte-
ment & distinctement, comme il estoit juste, ils

disoient qu'il avoit éclaircy la doctrine Grecque, & avoient condamné son livre : un sage a agy sagement, & a laissé aux autres le travail d'en donner la clef, laquelle comment & quelle elle est, j'ay osé de donner de toute force, & je me suis tout à fait étudié à trouver l'interpretation de la veritable opinion.

De Pierre Constance Albinius
De ville neuue
La Clef de Sympathie des sept
metaux, & des sept pierres choisies
aux Planetes
Pour son plus grand éclair-
cissement

Frappez Seigneur les nations impies
d'aueuglement, afin que voyans ils ne voyent
pas, & ecoutant ils n'oyent pas. Ensuite Seigneur
Sabaoth ouurez les yeux de vos fidels servi-
teurs, afin qu'ils vous connoissent & vos oeuures
merueilleuses, & les ouurages de vos saincts An-
ges Reg. 4. chap. 6. Il est bon de cacher le secret
du Prince, mais il est honorable de reueler &
confesser les ouurages de Dieu. il ne faut donc
pas ouurir tellement les secrets qu'ils soient pro-
phanez, ny les cacher de telle sorte qu'on ne les puisse
en aucune façon connoitre. Les extremitez sont
toujours pleins de defauts. vous irez plus en surété
par le milieu

L'autheur de la sympathie quoyqu'il ayt eu
soin de faire entendre les secrets remarquez par

luy, mais cependant il a veu que cela ne se pouvoit pas faire si facilement: car s'il avoit écrit distinctement & clairement, on ne les pourroit pas appeller secrets; car les choses qu'on imprime, sont veües de tous, & sont confiez à la Lecture de tout le monde. Certainement il a écrit distinctement, cependant non pas avec ordre, il a mis dans l'ordre la confusion, & il a fait voir dans la confusion l'ordre. pour celuy qui l'entend & qui est sçavant l'entrée & la sortie en est tres facile, mais ceux qui ont l'esprit hebeté, qu'il n'en reçoivent de là aucune connoissance, à quoy leur sert une connoissance distincte: ils trouvent mesme de la confusion dans la plus distincte distinction. mais de peur qu'un si grand travail & de si merveilleux secrets ne reluisent pas tout à fait, & de peur qu'aussi les esprits les plus nobles ne soient fatiguez par une trop grande recherche: il m'a semblé necessaire de donner la clef, par laquelle ses serrures puissent estre ouvertes. La lumiere de la nature estant ouverte par elle, on voit comme dans un Collier tous les merveilleux secrets, qu'un chacun peut prendre selon sa maniere & sa capacité, afin qu'il ne s'en rassasie point ny qu'il ne s'en chagrine. Le secret de la nature paroist dans la Sympathie: mais on doute si les principes sont clairs. Cependant qui lira ses paroles, considerera dans elle certainement une variation de doctrine, il y trouvera les secrets des etoilles, & les

formes des planettes & des elements : mais par 21
quelle voye ou par quelle methode cela s'acquiert-il, & pourquoy elle ne peut pas estre connüe sans conducteur. La clef donnera le conducteur. La clef ne se donne qu'à celuy qui est sçauant. Tous s'imaginent estre sçauants : il la faut donc donner à tous. C'est une opinion ample & vraÿe. Que ce que nous auons receu gratuitement, nous le deuons donner gratuitement. Allez donc loin prophanes : voicy la clef qui ouure la cauerne, arrestez vous un peu. Car l'abondante vapeur des choses qui y sont cachées s'exhalant, est assez mortel : Car il ne vous est pas permis d'y entrer d'un pas si prompt, de peur que vous ne soyiez étouffé. Arrestez vous un peu, jusqu'à ce que le poison trop violent soit un peu euanoüy. Enfin considerez les oeuures de Dieu, & non de la nature. Vous changez le nom du Dieu de la nature, il faut considerer les grandes merueilles de Dieu, & jeunes amateurs de consulter en bien, de peur qu'attiré par un trop grand desir vous ne soyez traisné dans le centre, & que vous ne tombiez dans le precipice.

L'Autheur de la Sympathie ayant imité les anciens philosophes, lesquels lorsqu'ils auoient trouué des secrets, de peur qu'ils ne paruinssent à la connoissance des meschants hommes, les cachoient

 par differentes & multipliées manieres. Les choses qui tombent dans les mains de plusieurs, sont remplies de plusieurs erreurs. On a donc aussy tres prudemment. mais comme le Liure de la sympathie auoit esté exposé à differents gousts des hommes, c'est pour cela que plusieurs ont de differents sentiments de luy, & ont professé publiquement qu'ils ont leu les choses de joye, qu'ils n'auoient point trouué auparavant plusieurs années dans d'autres Liures. Cependant ils ont esté n'auoir pleinement satisfaict à la volonté. Car ils ont veu que les metaux estoient consacrez aux planetes, que les planetes s'accomodoient auec les pierres, les pierres auec les metaux, & que les metaux seruoient aux pierres. Mais ils n'ont pas pû trouuer & ny rechercher pour quelle fin ny pour quelle utilité. Et ce que cette Table des sept anneaux vouloit dire, n'a pas pû venir jusques à leur connoissance. D'ailleurs la preparation des Metaux, la disposition des pierres de la Sympathie l'une à l'autre, le concours des qualitez, l'uniformité des noms, la conduite des paroles, l'application des formes, la reception des influences, & presque autres choses infinies, qui se trouuent de part & d'autre dispersées dans le volume de la Sympathie, sont à considerer. De là cette ancienne volonté de nos esprits de sçavoir,

le desir immortel, & l'appetit des choses cachées, tourmenté, trouble, & crie si fort, que sa clameur arrive jusques aux oreilles du Curieux, lequel ayant entrepris le travail a cherché, trouvé & connû, comme dit l'Autheur dans la page 316. Cherchez & vous trouverez, il a trouvé la clef d'ouvrir la Caverne de la nature, mais ce n'a pas esté sans un grand & extraordinaire travail, laquelle clef n'est point estrangere tout a faict du vray semblable. Certainement il seroit vray semblable, si cela avoit esté advoué par l'autheur, comme il avoit esté beaucoup prié par plusieurs & ses principaux amis. Mais luy s'arrestant aux principes se deffend, asseurant qu'il n'a d'autre sentiment que ce qu'il apparoist à la lettre (& il le dit veritablement, cependant l'ordre est ignoré) qu'il n'a rien écrit avec obscurité & ambiguité. Mais si quelqu'un se vante d'avoir trouvé autres choses, que ce sont des niaiseries, des vanitez & des impostures contraires a sa volonté. De peur donc qu'il ne semble d'avoir couru en vain, j'ambitionne d'acquerir par dessus les autres le prix de cette course, & de faire paroistre ma volonté quelle qu'elle soit, laquelle si l'Autheur disoit estre contraire a la sienne, je ne croy cependant que la sienne soit contraire à la mienne.

On ne doute pas que l'Autheur de la sympathie selon la pointe & la subtilité de son esprit ait recherché & trouvé ces choses, lesquelles selon la portée humaine n'ont pû jamais mesme pendant mil ans estre connues aux autres. Car il les a recherchez receües & trouvées chez les Autheurs les plus anciens & les plus approuvez, qui à cause de la rarieté & nouveauté de la production produisoient plustost l'incredulité que l'admiration. C'est pour cela que la renommée de sa doctrine a tellement creu, qu'elle a passée chez plusieurs Sçavants pour un creez par dessus les forces humaines. Et c'est pour cela que voulant laisser à la posterité, & confier à l'immortalité quelques dignes monuments de son esprit, il a fallu qu'il l'ait tellement marqué, qu'il destruisit l'opinion conceuë de sa science, & qu'il la reduisit presque au neant, comme il l'enonce luy mesme dans les differents lieux de sa sympathie, comme dans l'epistre à tous pres le milieu, & dans le folio 323. il le proteste tres ouvertement. Et estant comme il est un Religieux Romain, il falloit qu'il marchast prudemment a cause des chaperonez & des personnes scrupuleuses, puisque dans la verité de la chose, il s'est faict paroistre par toute l'Europe & chez les nations un si bon Catholique Romain

& qu'il soit doüé d'un tel caractere, c'est à dire d'une croix blanche, tellement qu'on ne le puisse pas dire autrement. il a toujours vescu tres integrement & tres religieusement, & a veu & connu differentes nations, differents dis-je dans la Religion & dans la foy : mais il a toujours demeuré stable & inébranslable tout de mesme qu'un pommier au milieu des bois des forests : mais les choses qu'il a recueillies, il a veû qu'elles meritoient estre écrites, afin de ne point engendrer de scandale aux petits : cependant tout est Catholique, & ressent sa saine doctrine. Et quoy qu'il donne de l'admiration non pas egalement à tous, comme luy mesme écrivant de soy peut estre au folio 485. dit certes il y a de beaux genies de certains hommes, & c. jusqu'à la fin de la periode. Et semblablement dans l'Epistre à tous ceux la fin il donne conseil qu'on ne revele pas devant tous librement ce qu'on possede : par lesquelles raisons il a esté croiable qu'il a caché les secrets de la magie naturelle par l'Astrologie, & qu'il a trouvé la maniere de la cacher, qui a esté d'escrire & de remarquer seulement les choses qui estoient plutost pour contrarier l'opinion des autres, & observant un ordre dans une chose ordonnée, elles fissent une confusion dans les choses Magiques, afin qu'on creust d'une autre maniere, qu'il estoit moins jugé dans une.

C'est pour cela que les signes, les images & les figures tant Astrologiques que magiques se voyent deuant le liure de la Sympathie, desquelles faisant paroistre auoir douleur, il se resiouit beaucoup, & il dit que leurs Inuenteurs ont escrit & remarqué des choses ueritables, comme dans l'epistre à tous vers le milieu, & dans l'epistre de Lazare Mozenighe vers le commencement. Dans lesquels lieux quoyqu'il y aduisse qu'elles soient de nulle ualeur & de nulle utilité, cependant elles sont loüées comme bonnes & parfaictes selon l'inuention: car elle n'enseigne que des choses naturelles, & les operations de la Magie naturelle qui s'operent par l'Astrologie: il n'use point de faux caracteres, il ne se sert point d'impies conjurations, il ne consent pas à des choses nuisibles & detestables, enfin qu'à des choses ueritables, absolües & pures naturelles prouenantes des principes de l'Astrologie, & decoulantes de l'influence des planetes. Mesme l'escole des Theologiens confesse les influences, mais nous disons auec elle qu'il est absurde & impie de leur imposer la necessité. mais afin que je demonstre les secrets contenus dans le liure de la Sympathie par la clef, il faut faire annotation de quelques choses en peu, lesquelles estant connües, l'entrée en paroistra plus facile.

Commencement de la Clef.

Premierement l'Autheur de la sympathie voulant demonstrer que la force & la vertu des metaux & des pierres choisies est tres grande aux les planetes; quelle est la pierre, & comment elle est jointe à un Metail planetaire qui luy est convenable, il a écrit & peint une table d'anneaux, afin que les regardans par la recherche connoissent la dedans quelque demonstration occulte, & une rencontre d'une digne recherche: Car cette sympathie nommée de ce tres anciens, & trouvée non sans quelque probable & veritable raison par les anciens philosophes, & cela d'une maniere naturelle, fait des choses qui paroissent par dessus la pouvoir de la nature: Car de telle position il a rencontré qu'un ouvrage naturel se peut ~~faire~~ porter des metaux & pierres à un effet surnaturel, & ayant consulté les principaux & anciens philosophes, il a ouvert la Magie Astrologique, & a demonstré que l'effet se produisoit par les influences receües dans le metail & dans la pierre; comme on le voit dans le folio 259. de la sympathie.

2°. il a demonstré quelles estoient ces sept pierres planetaires veritablement & non par fiction: c'est pour cela qu'il demonstre la sympathie qui se trouve entre elles & les planetes, comme on le voit dans le livre de la sympathie fol. 257. Dans lesquels il enseigne leurs proprietez tant

seules quunies, & comment il les fault choisir, afin quelles passent pour parfaicts, fol. 260 & suiuants jusqu'à la fin

3°. voulant decouurir toute sorte de science, il faict voir la verité par la negation. C'est pour cela que confutant l'opinion du philosophe balemes, il la demonstre & la declare, & de la preparation des Metaux, & de la purgation, afin que les pures existentes soient accommodées & disposées pour l'ouurage Astrologique. Ensuite il decouure la chymie sous son voile, & cependant il enseigne les tres parfaicts & veritables secrets de l'art chymique, fol. 280. jusqu'à la fin. Dans lesquels il decouure les choses admirables dans l'art chymique, qui jusqu'à present n'ont esté goustées de personne, ny comme je pense connües. En particulier du vif argent, qui se transforme dans les autres metaux, afin qu'il puisse seruir à l'ouurage Magique par l'Astrologie.

4°. A quelle heure & sous quelle planete cela se doit faire, il le demonstre & l'eclaircit fol. 280. en refutant l'opinion de Balemis, laquelle maniere sera tres connüe des Astrologues, puisque le discours est des heures planetaires, lesquelles heures comment elles doiuent estre recherchées, & depuis quel temps il les faut compter, sont fort

connuës par les sçauants dans cét art, c'est pour cela que je les passeray sous silence, pour euiter la longueur.

5°. Il enseigne la mesme chose pour la grandeur & la mignature des pierres, non seulement leur ueritable choix & perfection, mais la maniere & l'ordre, comme dans la page 479. jusques à la fin, enseignant aussi comment la uertu des planetes & celles des pierres & des Metaux jointes ensemble peuuent produire un effect plus efficace.

6°. Les figures des sept metaux apparoissent dans le liure 3. des pierres chap. 12. in dans lequel toutes choses se voyent particulierement, & ensuite sont demonstrées dans les signes des autres philosophes qui sont là posez. Là on discouure tres ouuertement des triplicitez, des figures, des estoilles, & de chaque chose necessaire à l'astrologie de la magie naturelle.

7°. il enseigne comment les planetes ua[...]sent pour les uertus dans les anneaux, & quelle est la propre uertu & efficace conforme à chaque planete, & quels effets elle peut produire fol. 472. où il agit tres amplement ~~mais~~ inconsiderement des qualitez essentielles des planetes. pour la plus grande connoissance desquelles choses j'insere ces choses: saturne a pour ses

biens l'Agriculture, les mines des Metaux, les thresors & semblables autres choses: pour les personnes des vieillards, laboureurs, fossoyeurs & semblables autres choses: Jupiter selon les choses les dignitez ecclesiastiques & seculieres, selon sa situation & sa configuration les Royaumes, les justices, les honneurs & semblables autres choses: pour les personnes des courageux, des doux, des prelats, des prestres, & semblables. Mars selon les choses a ~~des soldats, des courag~~ des querelles, la milice, la force, & semblables choses: pour les personnes des soldats, des courageux, des brigands & semblables. Le soleil dans les choses il a la marque des grandes puissances, Royaumes & semblables choses: Dans les personnes a des Roys, des Princes, des Grands & semblables. Venus selon les choses a l'amour, & l'affabilité: Dans les personnes les doux, les amoureux, les Musiciens. Mercure a les negoces & les estudes Mathematiques. Dans les personnes il a les studieux, les Artisans, les ingenieux & les Marchands. La Lune a les chemins aquatiques & les lieux humides: pour les personnes elle a les humbles, les voyageurs, les pelerins, les pescheurs, &c. Desquels il paroist par quelles configurations l'art des planetes doit estre faite, afin que la magie Astrologique soit demonstrée par effects.

8°. il demonstre au fol. 480. quelle est la matiere dans les pierres commode à l'astrologie & il ameine les proprietez mixtes, comme dans le texte jusqu'à la fin de la periode : & la vraie harmonie pierre, metail & planette apparoist fol. 417. par tout le chapitre 8. où apparoissent diverses & admirables secrets de la magie naturelle.

9°. En niant que les influences puissent faire quelque chose de bon : il ne nie pas absolument l'influence, puisque c'est son assomption, il enseigne tres constamment la maniere de le faire, & de recevoir le veritable & essentiel poinct. Car disant dans le fol. 482. que nul homme puisse recevoir expressement par leur velocité le veritable poinct de quelque planette ou aspect, il insinuë que cela se peut faire & s'acquerir, avec les formes déja preparées & disposées, afin qu'aussitost dans cette conjonction & configuration des planettes & des signes, l'influence se reçoive non pas dans la coulature, mais dans l'impression, si cela se devoit faire dans le metail : mais si c'est dans les pierres, il suffit que les pierres soient gravées dans un poinct convenable, estant déja preparées & disposées, pendant l'heure & le point ~~quels~~ de la propre planette l'image ou le signe convenable soit gravé & poly, comme on le verra cy dessous. si l'ouvrage n'est point

finy dans le temps de la conjonction & de la configuration, il n'importe de rien, puisque la plus grande partie & la principale est complete dans l'heure & le point convenable.

10°. il enseigne la maniere certaine, comment l'influence s'attire de la partie superieure à l'inferieure: car dans le fol. 485. il decrit une admirable échelle, d'où par dix degrez un esprit uny aux corps celestes peut acquerir cela. Car dans l'heure & dans le poinct de quelque planete, sous l'empire & la domination de laquelle les images des metaux ou des pierres sont à former, les choses doivent estre tellement & ainsi disposées, preparees & unies en elles mesmes: que l'esprit & l'ame soient tellement joints aux corps superieurs, afin que par une maniere invisible, & un moyen spirituel l'ame mesme ou l'esprit (qui est appellé par l'Autheur fol. 486. le coeur du coeur & l'ame de l'ame) connoisse les intelligences motrices de cette planete, fol. 432. & qu'ils soient unis dans ces mesmes productions, afin que par une obeyssance naturelle les influences obeyssent & se decoulent à l'ame operatrice: lesquelles choses il demonstre dans son échelle par des paroles obscures. Ces choses se doivent faire à la belle estoille, afin que les influences descendent librement, & soient receuës d'une maniere facile, comme dans le fol. 470. & 432.
il

il l'enseigne tres clairement, lorsqu'il parle de l'air mitoyen copulatif. Lesquelles choses demonstrent la voye pour l'operation magique par l'Astrologie. Car dans le folio 472. par tout jusqu'à la fin, on parvient par la triple intellection à l'unique operation d'une methode facile, c'est pourquoy parcourez le folio 417. par tout le chapitre 8. & on decouvre differens secrets de la magie, la divine harmonie, la pierre, le metail & la planete.

11º. Quand il dispute du mouvement des planetes, des qualitez & formes des elements, & mesme des propres elements fol. 395. il l'exemplifie de l'homme & de la forme, à sçavoir de l'ame, qui conviennent à l'Astrologie Magique, à sçavoir de l'union de l'esprit aux Astres & comme on connoist les operations à divers effects. il parle de cela dans le susdit fol. & au chap. 7. dans lequel chapitre autant qu'il y a de lettres contenues, autant se trouvent ils de secrets: pourquoy ce chapitre a besoin d'une tres grande consideration.

12º. Dans le folio 313. où il discourt de la preparation des metaux, il rapporte de belles choses & fort admirables, & non sans raison du vif argent converty en plomb. Et au fol. 315. il dit qu'il n'en a point parlé sans quelque raison

de necessité, puisque les ouvrages du Mercure se doivent faire de vifargent. Et necessairement tel metail se doit accommoder pour l'operation. De quoy il vient fort à considerer le tel doctrine. Car nul autheur n'a enseigné ny traicté de si admirable depuis le principe & l'origine des sciences occultes, mais ils accommodoient d'autres metaux dans les operations mercuriales: quelquuns s'imaginoient ~~l'etain~~ l'étain, les autres le cuivre, & les autres d'autres, cependant ils ne pouvoient conduire l'ouvrage à la perfection, puisqu'ils ne faisoient pas leur ouvrage du metail propre à la planete: L'Autheur donant de la nouveauté demonstre que cela se peut faire par une brieve voye.

Enfin non sans raison les signes, les images & les figures de divers Autheurs precedent le livre de la sympathie, cela a esté faict par une souveraine necessité, Puisque dans elles apparoissent toutes les Configurations, triplicités, situations & faces des étoilles, & leurs figures & positions par lesquelles & avec lesquelles chaque sçavant dans l'Astrologie pourra travailler, construire des figures, former des Images, & faire des merveilles dans la magie Astrologique, comme au fol. 186. chap. 8. & ainsi jusques à

la fin du livre. Lesquelles choses estant connuës ap-
paroistra la voye de l'operation, comme on le
verra dans les demonstrations suivantes dans
les figures particulieres & anneaux.

Les choses ainsi adaptées la clef apparoist
pour ouvrir la caverne de la nature si pro-
pre & si considerable qu'on ne puisse rien plus
desirer. mais devant qu'on arrive à la derniere
connoissance, je veux avertir le lecteur. Car comme
j'ay acquis ces choses par un travail grand & cha-
grinant qui vient d'une grande lecture & recher-
che : je vous prie que ces choses ne soient mises
en oeuvre pour des actions prophanes & inutiles,
de peur qu'elles ne soient données à chaque compe-
titeur, de peur qu'il ne soit animé de chaque genre
d'avarice, de peur qu'il ne soit surmonté d'un amour
prophane & lascive, de peur enfin qu'il n'opere de
telle sorte, qu'elles soient prophanées & evanouïes.
Car quoy qu'on en donne la clef : cependant il n'est
permis d'entrer qu'aux seuls sçavans en l'astrologie.
Car il ne faut travailler que par les principes de
l'Astrologie. Car telle Magie naturelle consi-
ste dans les Configurations & situations des Astres,
mettant dehors & abandonnant toutes choses super-

stitieuses. Car qui sçaura recevoir comme il faut son influence, acquerra tres asseurement la fin de son intention, comme nous l'avons dit dans la 10.me remarque. Car l'ouvrier au commencement de son ouvrage doit avoir toujours une intention fixe & immobile & unie à sa fin d'une volonté operative, afin que l'ame & l'esprit attire les influences par la mediation de l'air à la belle estoille. Ce discours est pour les Astrologiens, afin qu'ils traittent & racomptent ainsi les choses qui ne sont pas necessaires, afin qu'ils ne tombent point dans le jugement du grand Dieu, & qu'ils n'offensent beaucoup l'autheur de la sympathie. Je la donne lache, je la donne attachée à la serrure, il ne la faut point rompre la serrure, mais il faut ouvrir selon le temps. Allons donc à la pratique.

Un chacun voulant former l'anneau de Saturne, afin que par son moyen il voye quelques effets, soit l'image ou le signe : il doit agir ainsi.

1.re operation

L'esprit donc disposé & ainsi uny dans luy mesme, qu'il ne chancelle pas d'autre part qu'il prenne premierement du plomb metail de Saturne à l'heure de Saturne, soit du

matin soit du soir, Saturne dans son elevation ne soit point chaud, ny offensé de rayons nuisibles, dans une bonne configuration, & dans un meilleur aspect; comme les Astrologues ont coustume de faire dans les elections, & qu'ils choisissent l'heure qu'ils connoissent la meilleure, qu'ils fortifient le maistre montant avec la dixiéme heure, & ayant achevé ces choses: il faut que la Lune soit dans le Capricorne, ou proche: pour lorsqu'ils fondent le plomb & qu'ils le preparent, comme il a esté dit dans le livre de la sympathie, lequel estant preparé, qu'ils le remettent dans une cassette de plomb, couvert d'un drap de linnet, que toutes choses se fassent à la belle estoille, ou dans un lieu ouvert partout, sçavoir dans quelque gallerie ouverte. Pareillement qu'il s'agisse de la Turquoise qui soit choisie, comme il a esté dit dans son lieu de la sympathie. Semblablement qu'elle soit mise ensemble avec le plomb. Il faudra de rechef attendre jusqu'à ce que Saturne soit configuré avec un tres puissant aspect, fort puissant & dans sa plus grande elevation, parce que plus il est puissant, il en devra

leva des influences plus efficaces. Pour lors à l'heure commode, dans laquelle la conjonction sera tres bonne, on commence à grauer & à figurer la pierre, De cette maniere si l'anneau se doit faire, vous marquerez cette figure dans la pierre selon sa capacité & sa grandeur, qui est dite propre & particuliere à Saturne, ou au moins le propre charactere de cette intelligence: s'il aduient que cét ouurage doiue estre faicte par d'autres ouuriers, il faudra auoir soin que le mesme ouurier ayt son esprit attentif à l'ouurage, & il faudra trauailler dans une heure conuenable & propre à la susdite bonne configuration. mais commandez cependant tousjours vostre intention dans l'ouurage. Ayant finy l'ouurage de la pierre, faites le semblablement du metail, tellement que toutes choses correspondent ensemble, trauaillant dans la fonte de l'anneau de la mesme maniere que vous auez fait auparauant dans la descente des influences, en marquant aussi dans dans l'anneau les caracteres de la conjonction. Si vous auez trauaillé, comme il faut, il en paroistra de là des admirables effects, & qui sont ceux surpasse les Limites de la nature, comme on le dira.

Il faudra tenir la mesme voye dans les operations des autres anneaux, soit images ou

signes, obseruans la methode d'escripts dans les 39
remarques

Pour trouuer de l'argent caché dans quelque lieu que ce soit.

Plusieurs cherchent des thresors par une voye impie & abominable, à sçauoir par les conjurations des esprits malins, & par autres manieres non deües [redacted] Delaissant ces manieres de faire il suffit seulement l'anneau de Saturne ouuragé comme il faut & comme il le doit estre. Car dans l'anneau de Saturne ayant donné la figure Astrologique achevée dans le choix, allez au lieu des thresors, vous verrez delà les effects qui en apparoistront, & qui ne pourront estre empeschez de personne

Pour la reuelation des secrets.

Ayez l'anneau de Saturne au doigt, un chacun vous reuelera librement tout ce que vous desire-rez de luy. A celuy qui le portera tous les ouurages Saturnins obeyront, mesme les hommes. Car comme les Saturnins sont maistrisez par Saturne, ainsi

ils sont tenus d'obeïr à Saturne dans les choses cachées. D'ou il arrive que celuy qui porte l'anneau ou l'image ou le sceau de Saturne, semble representer en quelque façon Saturne, pour cela il est honorable & venerable chez les autres, comme s'il estoit denommé de luy: si quelqu'un avec un tel anneau ou image touche quelques choses à manger, & qu'on les donne à quelqu'un pour viande, ou qu'elles soient meslées dans quelque liqueur, elles guerissent les infirmitez melancholiques.

Ce seront là les semblables vertus & proprietez de tels anneaux, lesquelles afin qu'ils durent longtemps, & qu'ils ne perdent point leur efficace, il faudra le conserver avec reverence & honneur, ne le portez pas continuellement avec vous, de peur que vous ne la salissiez, & l'anneau pareillement, ne couchez point avec une femme; n'y exercez point la copulation charnelle, ny quand vous allez à la chasse. Et je dis le mesme des autres anneaux des planetes.

L'Anneau de Jupiter se fait de la mesme maniere, comme il a esté dit de Saturne, en changeant les choses qui sont à changer, à sçavoir le metail & la pierre. que Jupiter soit placé comme il faut, exempt de tout malefice, non

bruslé, non retrogradé, la Lune dans le Sagittaire, ou proche, la figure ou le charactere, comme il a esté dit de Saturne : gravez le signe de cette conjonction dans le Metail, comme vous pourrez voir dans la figure de l'election.

Cét anneau donne à son porteur les honneurs, les dignitez, la victoire, & l'amour chez tout le monde, & sur tout chez les souverains princes, & les gens establis en dignité. Il donne aussi la grace & la bienveillance ; pourveu qu'on le traitte bien, comme j'ay dit. Il donne une bonne fortune dans l'oysellerie tant des volatilles que des terrestres, & tous les autres oeuvres dependants de la fin luy obeyront : tous honoreront ses porteurs, & quand il parlera, il se fera admirer

L'Anneau de Mars se faict de Metail & de pierre propre, dans l'heure & dans le temps convenables, La Lune se trouvant dans le Capricorne, ou proche : estant exempt de tout mauvais aspect, fort, puissant, libre, & dominant : vous conduirez à bonne fin l'ascendant, selon l'heure de nostre election, appropriant toutes choses, comme vous sçavez, par la voye de l'Astrologie. Le signe & le charactere sera, comme vous verrez dans les signes des planettes au folio 191. Vous

graués sur le fer ou sur l'anneau les signes de cette triplicité, comme dans la figure de l'election, de telle sorte qu'ils touchent la chair. La vertu de cet anneau, ou sceau, ou image, sert beaucoup, & particulierement pour la victoire contre tous les ennemis, tant cachez que manifestes, il rend un homme victorieux dans le combat tant public que particulier; tous les oeuures Martiaux luy obeïront, comme il a esté dict cy dessus.

L'Anneau du soleil se fait de metail & de pierre à luy propre & conuenable: il operera au jour & à l'heure du soleil, dans son eleuation, non offensé, non blessé, & enfin non mal affectionné, La Lune dans le belier, ou proche, & en trauaillant joignez (comme j'ay dit) vostre esprit ou ame à l'operation: vous marquerez le metail du sceau de la meilleure figure & fortune, & elle aura plusieurs & presque merueilleuses vertus, sur tout deuant les Roys & les Empereurs: car il soulagera merueilleusement son porteur, & il obtiendra tout ce qu'il voudra, sur tout des personnes d'une condition plus eleuée & de pré eminence: pour lors il le faut garder nettement, qu'il soit pur & qu'il viue, autrement il sera prophané, dans la sympathie fol. 397. Outre cela il fera des merueilles dans la reconciliation des discordes, enfin

tous les oeuvres du soleil luy obeiront, comme j'ay dit dans la 7me remarque, à raison des planettes, & dans les biens, & dans les personnes.

L'Anneau de Venus se fait de Metail & de pierre convenable à soy, dans l'heure & dans le temps propres : vous conduirez à bout l'Ascendant, avec le maistre de la dixiéme ou onziéme, ostant de luy tout mauvais aspect, mais elle puissante, libre, ny bruslée, ny blessée. vous trouverez sa figure dans le lieu accoustumé. vous graverez son caractere dans le metail mettant un scean plus fort & plus robuste, afin de toucher la chair. Les effets & les vertus de cet anneau ou sceau ou image seront merveilleux. Car en touchant celuy que vous voudrez, vous l'aimerez selon vostre intention, vous l'admirerez, & vous acquerez faveur auprès des femmes. Toutes choses veneriennes tant dans les choses que dans les personnes obeyront à son pouvoir : il sert sur tout dans le contract des mariages tant des hommes que des femmes, desquels on sera aimé souverainement. elle fera la paix & apportera la concorde aux les personnes en querelle, & on cousultera ses avis comme des oracles. Voyez le reste des autres anneaux, où il est parlé aussi de celuy cy

L'anneau de Mercure se fait du Metail

& de pierre à luy propre & conuenable: on le trauaillera dans le jour & dans l'heure de ~~soleil~~ mercure, dans son eleuation, non offensé, non blessé & de luy non mal affectionné, la Lune dans sa ~~bellee~~ [linge], ou proche. Premierement on preparera de l'argent vif par la preparation demonstrée dans la sympathie fol 302. afin qu'il soit propre pour l'operation, & qu'il puisse souffrir les coups de marteau, lequel estant disposé il faut venir à la Magie Astrologique: cependant pour fixer le vif argent, commençant l'operation dans l'heure & au jour de Mercure, luy mesme estant bien disposé, & non à reculons. Il suffit cependant de commencer dans telle configuration, puisque cestuy ouurage pourras desja acheué dans la susdite configuration: mais si cela importe peu, pourueu que l'esprit soit disposé & uny à l'operation. prenez donc du vif argent preparé, faites comme vous auez desja faict des autres metaux, le semblable de la pierre Mercurialle. Dans laquelle operation il faut attendre que la configuration du Mercure soit tres bonne, comme il a esté dict des autres planetes: choisissez le jour & l'heure, mettez en ordre la figure, & vous conduirez à bon l'ascendant par une meilleure voye, La Lune

estant dans la vierge ou proche, enfermé dans la bouche il sert pour acquerir la doctrine, afin que delà il monte par les conduicts spirituels aux parties de la memoire & du cerveau, & qu'il fasse l'acquisition des choses qu'il estudie, les mysteres profonds & les plus cachez seront revelez, & vous apprendrez par une voye plus facile, les dits des souverains philosophes, & les secrets les plus relevez de toute science: enfin tous les oeuvres Mercuriaux obeiront à son pouvoir tant dans les choses que dans les personnes; pourveu que toutes choses se fassent d'une maniere deue & juste: il sera heureux dans les Marchandises de ventes & d'achapts, dans le jeu il aura aussi gain, il acquerra des richesses, ou au moins il ne perdra rien du sien.

L'anneau de la Lune se faict de Metail & de pierre à soy convenable: il se doit faire elle se trouvant dans sa plenitude, dérangée de toute mauvaise configuration, non blessée, non mal disposée, mais tres bien configurée en tout, dans l'heure & dans le jour convenables. Dans l'election qu'on choisisse cette heure, qui soit plus favorable, & dans un signe dans lequel il aye quelque dignité: vous conduirez à fin l'ascendant avec le maistre de la proche septiesme, & gravez tel seau sur la pierre

sur le Metail par la maniere déja demonstrée, les-
quelles choses si elle se font droitement & justement,
vous aurez un anneau, ou seau, ou image tres
suffisante & tres fort pour tous les ouvrages de la
Lune, & servira tant dans les choses que dans les
persones : il servira beaucoup pour le voyage
tant de mer que de terre, & il soulagera en don-
nant grand secours dans les dangers qui s'y rencon-
trent. Cherchez le reste des plus universels.

Ces choses regardent les operations des anneaux,
images & sceaux, qui ont esté mises de costé & dau-
tre & gravées par l'Autheur de la sympathie dans
son livre. Deja la maniere, la voye & le temps
ont esté demonstrez, qui regarde les autres operaons
Magiques Astrologiques, la voye est ouverte, il
est facile d'adjouster aux choses trouvées. Mais puis-
que déja la voye preparée & disposée apparoist,
de peur qu'il ne vous chagrine d'avoir chassé
en vain les pierres, je rapporteray aussi les secrets
de Budasar grand philosophe, lequel livre
quoy qu'il soit attribué a Ptolomée, cependant
n'est pas de sa composition.

Pour l'intelligence desquelles choses il faut
prendre garde, que quand il faut former les ima-
ges, il doit estre observé de la mesme maniere
qu'il a esté dans les anneaux superieurs, tant

dans la preparation des Metaux, que dans l'accommodation des autres choses, & des choses & personnes pour lesquels les images se font, il les faut approcher à cette planette qui convient à telles choses, par exemple, si c'est pour l'amour à Venus, pour les armes, à Mars, pour les honneurs à Jupiter, & ainsi de chacune d'elles, comme il a esté dict dans la 7me remarque. mais dans les elections nous observerez les choses que nous verrez necessaires & commodes. Il n'est pas necessaire absolument de prononcer les paroles ouvertement, il suffit seulement d'approprier à l'ouvrage l'union de l'esprit & de l'intention : cependant elles sont apposées afin que par elles l'intention soit comprise

Le tres haut Createur de toutes choses a mis des etoilles dans le firmament, auquels il a donné de grandes vertus de distiller dans les choses inferieures les effets de differentes operations, lesquels s'ils sont recherchez d'une inquisition studieuse, comprennent plusieurs choses, & peuvent faire des choses merveilleuses. Mais celuy qui sera ignorant de la connoissance de l'Astronomie, sera empêché par l'operation de la Magie Astronomique, & de la science des images, qui est plus grande, plus elevée &

plus profonde que toutes les sciences. Car par elle de tres grandes merveilles sont operées de ceux qui la connoissent tres exactement: Car comme le corps ne se remuë point sans l'ame, & que l'ame ne subsiste point dans le corps sans nourriture; ainsi toutes les sciences sans connoissance de l'Astrologie ne donnent pas à l'entendement la lumiere de la prudence, ny ne l'elevent point a la connoissance des merveilles du souverain ouvrier qui est la cause tres absoluë sans principe de tout. Donc la science de l'Astrologie sera necessaire pour la connoissance de la magie.

Mais lorsque vous voudrez travailler dans la science des Images, considerez ce qui a esté dict dans les remarques, & epluchez les sciences données par les autres philosophes, de peur que vous ne manquiez en quelque chose, car qui manquera en peu, deviendra destructeur de tout. Dans la composition des Images il faut considerer ce qui a esté dict dans la fabrication des anneaux: Sçavoir que plus bas que les images sont seulement pour un bon effect; non pas pour une operation meschante; cependant les contraires ont une mesme voye. Craignez donc Dieu, vous ressouvenant dire qu'il faut dire, & donc qu'il ne fault pas dire.

Si vous trouuez graué dans la Cornelie la
figure d'un homme barbu tenant une fleur dans
sa main, & que vous l'enchassiez dans un anneau
d'etain, & que l'anneau se fasse dans la reuolution
de la lune, ou dans le jour de Venus l'une premiere,
ou huitieme, & touchez qui vous voudrez, il viendra
à vostre volonté.

Si vous trouuez graué dans quelque pier-
re la figure d'un serpent ayant sur son dos un
homme, & sur sa queuë la peau d'une beste, qui
portera cette pierre sur soy, il abondera en tout,
& il sera rusé.

Si vous trouuez graué dans quelque pierre
la figure d'un homme debout & tenant une
faulx dans sa main sur sa teste, sous les pieds
duquel il y ayt un crocodile: mettez la dans
un anneau de plomb, & sous la pierre mettez
y un peu de racine de squille. Son porteur sera
garenty de tous ses ennemis, & si vous le ren-
contrez, il ne pourra vous faire aucun mal.

Si vous trouuez graué dans l'amathiste la
figure d'un homme debout sur un dragon, qui tien-
ne dans sa main une épée: mettez la dans un
anneau de plomb ou de fer, & tous les esprits luy
obeyront, qui habitent dans les tenebres, & ils

luy rendront les thresors par un leger charme,
& luy monstreront la maniere de les auoir

Si vous trouuez graué dans le crystalle la figure du visage d'un lion ou d'un dragon ayant deux testes auec une queüe delicate, ou d'un homme dans la droite duquel il y ait un baston, & qu'il frappe la teste du lion, ou les testes du dragon, mettez la dans du laton, & que sous la pierre il y ait du musc & de l'ambre, portez la auec vous, & tous vous obeyront, & vous amplifierez vostre bien. marquez auec elle de la cire, & donnez là à qui vous voudrez, & elle aura la mesme vertu

Si vous trouuez graué dans la pyrite la figure d'un homme cheuauchant & tenant dans une main une bride, & dans l'autre un arc ou une épée, & qu'elle soit enchassée dans un anneau d'or; elle rend son porteur victorieux dans le combat, à qui personne ne pourra resister. Et si quelqu'un plonge cét anneau dans de l'huille musquée, & qu'il frotte son visage de cette huille musquée, tous ceux qui le verront le craindront, & ne luy pourront resister.

Si vous trouuez graué dans quelque pierre

51

la figure d'un homme debout, & ayant une cuirasse endossée, & sur sa teste un casque, dans sa main une epée desgaisnée, & que vous l'enchassiez dans un anneau de fer d'un aussi grand poids: personne ne pourra resister dans le combat à son porteur.

Si vous trouvez gravé dans l'aimant la figure d'un homme debout qui soit nud, & qu'à sa droite il y ait une fille debout toute nuë, & que ses cheveux soient liez à l'entour de sa teste, & que l'homme tienne sa main droite sur le col de la fille, & la gauche sur sa poictrine, & que l'homme regarde le visage de la fille, & que la fille regarde la terre: mettez la dans un anneau de fer d'un aussi grand poids que la pierre, & mettez sous la pierre la langue d'une hupe, de la myrrhe, de l'alum & du sang d'homme autant que la langue de l'oyseau pese: nul ennemy ne pourra resister au porteur de l'anneau en sa presence, soit dans la guerre, soit autre part; ny larron, ny beste sauvage nuisible ne pourra entrer dans la maison dans laquelle la susdite pierre se trouvera. Et si la personne malade du mal caduc boit de l'eau dans laquelle elle aura esté lavée, il sera guery. Marquez avec elle de la cire rouge, & mettez la au col d'un chien,

& tant qu'elle y sera, il ne pourra nullement abboyer; si quelqu'un en après pour la susdite cire, il ne recevra aucun dommage estant parmy les larrons, les chiens & les ennemis

Si vous trouvez dans quelque pierre gravée la figure d'un homme barbu ayant un visage long, & les sourcils courbez, assis sur une charrüe entre deux taureaux, portant dans sa main un labourage, & que dans son col il y ait la teste d'un homme, & la teste d'un renard: elle sert pour tous les plantemens & tous les labourages, pour trouver des thresors, & ~~pour~~ pour combattre: elle change les ennemis en charité, & elle soulage plusieurs maladies: & si quelqu'un la porte, tous les serpents suivront devant luy: elle guerit aussi les epileptiques: Et si un enfant la porte au col, elle chasse de luy la crainte, & la vexation des malins esprits: & si un malade la porte, il recouvre la santé: afin qu'elle ayt une plus grande force, on la doit mettre dans un anneau de fer dans un double poids de la pierre.

Si vous trouvez gravé dans l'ethite la figure d'une aigle debout, & que vous la mettiez dans un anneau de plomb, la portant vous serez agreable & aimé de tout le monde, & les animaux

vous obeyront, & si un poisson est gravé dans icelle, & son porteur aille pescher, il prendra plusieurs poissons

Si vous trouvez gravé dans l'onyx la figure d'un homme tenant en sa main une fortune, mettez la dans quel anneau que vous voudrez. son porteur sera craintif & venerable, & les dominations & les princes l'honoreront

Si vous trouvez gravé dans quelque pierre precieuse la figure du Belier & du demy lion, & que vous l'enchassiez dans un anneau d'argent : si avec luy vous touchez les personnes en discordes, tout aussitost elles s'accorderont

Si vous trouvez gravé dans quelque pierre la figure d'un cheval aislé qui s'appelle Pegase, elle est tres bonne pour les combattans, & donne la hardiesse dans les batailles rangées, & l'agilité aux combattans, & on dit quelle delivre les chevaux qui la portent de toutes maladies futures.

Si vous trouvez gravé dans quelque pierre la figure d'un ours & d'un serpent entourant un ours, rend un homme prudent & demeurant dans son propos deliberé

Si vous trouvez gravé dans quelque pierre la figure d'hercule tenant dans sa main droite

une massüe, avec laquelle il assomme un lion ou quelque autre monstre: sçachez quil donne la victoire à son porteur dans les batailles rangées.

Si vous trouvez gravé sur quelque pierre la figure d'un arbre, ou d'une vigne, ou d'un epy, elle fait abonder son porteur dans le vivre & dans le vestir, & rend les Princes bienueillans & et faciles.

Si mars armé ou une Vierge en habillement long avec une étolle se trouve dans le Jaspe, rend son porteur puissant pour tout atteindre, & il sera délivré de mort violente, & de submersion d'eau, & des accidents funestes.

La figure de Mars, si elle se trouve, qui est celle d'un soldat avec une lance, dans quelque pierre, rend son porteur hardy, courageux, & un combattant invincible

Dans quelque pierre que se trouve la figure de Jupiter qui soit dans la forme d'un homme, ayant la teste d'un belier, rend son porteur aimable de toute creature, & obtiendra promptement ce quil demandera

Le signe du Capricorne gravé sur la Cornelie, ou dans quelque autre pierre, mettez le dans un anneau d'argent, & portez le avec vous: Vous ne serez point offensé par vos ennemis ny dans vos-

tre personne, ny dans nos biens. Ny un Juge ne prononcera point d'injuste sentence contre nous. Vous abonderez dans la negociation & dans l'honneur, & tous les ensorcellemens qui aur ont esté faicts contre nous, se destruiront, & dans le combat nul ennemy quelque fort quil puisse, pourra nous resister.

Chapitre xviij
Les
Signes ou Images d'Hermes.

Hermes dans le livre quadripartite raconte quinze images, parcequil est possible de les trouver, j'en fais mention.

Si on trouve gravé dans le Diamant l'image de la teste d'un homme avec une longue barbe, & peu de sang à l'entour de son col, sçachez quelle sert pour la victoire & pour le courage, & quelle preserve les coups de blessures. Elle sert aussi pour acquerir la faveur des Roys & des Princes.

Si la vierge comme pucelle, ou une lampe se trouve gravée dans le Crystalle: sçachez quelle a la force de conserver la lumiere des yeux.

Si vous trouvez gravé dans le Rubin la figure d'un homme plaidant, sert pour les honneurs & les richesses

Si la ressemblance d'un homme voulant jouir des instrumens est gravée dans le saphyr, eleve l'homme, & le rend agreable à tout le monde.

Sçachez que la figure d'une Cœuvette gravée dans le beville sert pour acquerir de tres grands honneurs, la renommée & la bienveillance

Si l'image du coq ou de trois pucelles se trouve dans l'agathe, rend homme gratieux auprés des hommes, & donne puissance sur les esprits de l'air, & sert pour l'art magique

Si la figure du lion ou de la Muvilage est gravée dans la Granate, donne les richesses & les honneurs, rejouit le coeur, & chasse la tristesse.

Si l'image du cerf ou de la couleuvre est gravée dans la Cornaline : sçachez qu'elle donne le courage à son porteur, qu'elle fait fuir les Demons, & les accroist & les rassemble, & qu'elle appaise les vents contraires.

Si la figure de l'homme ressemblant à un Marchand portant ses marchandises pour les vendre, ou d'un homme assis sous un Centurion se trouve dans l'Emeraude, donne les richesses, & le rend victorieux, & le soulage de l'angoisse & du mal.

Si l'image d'un taureau ou d'un veau se trouve dans l'aimant, celuy qui la porte avec soy pourra aller seurement dans tous les lieux

sans ennuy : elle a force aussi contre tous ~~empoisonnements~~ ensorcellements & choses feintes, pour les remuer d'un lieu à un autre lieu.

Si la figure du cheval ou du loup se trouve dans le jaspe, chasse les fievres, & arreste le sang.

Si la figure de l'homme élevé ou couronné est gravée dans le topase, rend son porteur bon, obeyssant, & chery devant les hommes, donne les honneurs & les dignitez.

Si l'image d'un homme armé avec une épée à la main se trouve gravée dans la sardie ou dans l'Amethyste, fait acquerir à son porteur une bonne & parfaicte memoire, & le rend sage

Si la figure du beuf ou du bouc se trouve gravée dans la chalcedoine, sera dans la mettre d'augmenter les richesses, si on la conserve dans le coffre de l'argent

Chapitre XIX.

Les signes ou images trouvées de tous costez de differens Docteurs, lesquels signes j'ay mis icy, & si on en trouve plusieurs, vous les pourrez adjouter icy.

L'image du beuf ou du lievre dans le jaspe avec le chien, soit que le chien soit seul gravé

Tel pierre a pouvoir d'appaiser les Lunatiques, les melancholiques, & les frenetiques, & ceux qui courent dans la nuict de tous costez.

Si vous portez avec luy l'image du lievre dans le Jaspe, qui ne soit pas selon la forme du signe celeste, vous ne pourrez pas estre blessé par aucun Demon ny esprit

Un sautereau marin gravé dans le berille appaise les querelles, & joint le mariage dans l'amour.

Si quelqu'un porte avec soy l'image de l'empereur ayant la teste élevée gravée dans une pierre, il sera aimé de toute creature, & elle il obtiendra tout ce qu'il demandera à quelqu'un.

Une vierge etollée avec un habit long gravée dans le jaspe, & tenant un laurier en sa main rend son porteur puissant, & impetrant facilement de tous, & il ne sera point noyé dans l'eau.

La figure d'un homme armé, ou d'une vierge tenant dans sa main un laurier avec un vestement long & étollée, délivre son porteur d'accidents funestes, & sur tout du noyement : je le dis si elle est gravée dans le saphyre.

L'image d'un homme avec l'epée à la main rend son porteur victorieux dans les batailles

La figure d'un homme armé sur un cheval avec une lance, si elle est gravée dans le smiville, rendra son porteur victorieux dans une bataille rangée.

La figure d'un Corbeau de nuict, puisque c'est 69
l'oiseau de pallas, si elle est gravée dans la pier-
re qui faict pour la science, rend l'homme scienti-
fique & eloquent.

L'image du paon gravée dans une pierre pro-
pre pour les richesses, a la vertu de rendre son
porteur riche.

Mars armé porté dans le saphir empeche
le noyement d'eau

La figure de l'homme tuant un lion ou une
beste avec une épée rend son porteur rusé, puis-
sant, victorieux & aimable

La figure de la femme seante dans un throsne
avec une couronne, & ayant les mains jointes, rend
son porteur alaigre

La figure du chasseur, ou du cerf, ou du lievre
gravée dans le jaspe, a la force de délivrer le fre-
netique & le possedé des démons.

L'image d'un homme tenant un laurier
ou une palme dans sa main droite, rend son por-
teur victorieux des procez & des combats, & le faict
puissant dans son pays

La figure d'un homme aislé ayant sur ses
pieds un serpent, & tenant sa teste dans les mains,
rend son porteur riche, prudent, & aimable de
tous.

60 La figure du coq tenant dans son bec une couronne ou une ceinture, donne la victoire dans le duel, & sur tout si elle est dans le coq.

La figure du faucon gravée dans la cornelie rend son porteur victorieux, & agile dans les choses à faire

La figure de l'aigle gravée dans le Karabé ou dans le chrystalle, rend son porteur riche, victorieux & eloquent.

Le cheval aislé, si on le grave entier dans quelque pierre, & sur tout dans l'agathe, rend l'homme victorieux dans la guerre, & grand prevoyant à toutes ses affaires.

FIN

La sympathie des sept metaux & des sept pierres choisies pour les planetes

De D. Pierre D'Arles de Scudalupis Prestre de Jerusalem.

page. 345.

Proœmium

Puisquil a esté donné assez à la curiosité dans les trois susdits Livres, & de la maniere par la quelle les pierres ou pierreries precieuses sont tirées des entrailles de la terre, sont nourries, & sont endurcies, de leur vertu & de leur substance. Enfin selon la methode de la sculpture des principes de l'Astrologie il y ait peu de choses pesle mesle dispersées & disjointes, qui sont plustost touchables & muables, que demonstratives & produites. Non pas ce que cét Autheur scauant en toute sience de philosophie soit dit auoir laissé quelque chose par ignorance: mais que fauorisant au temps & à l'occasion, & laissant lieu a ses successeurs, de faire paroistre à leur volonté & de leur bon gré les choses qui sont dignes

d'estre recherchées. Dans cette sorte de genre de
pierres precieuses il y a plusieurs choses dignes
d'estre recherchées, & si propres pour les Curieux,
que s'ils ~~elles~~ pouvoient parvenir à leur connoissance
par quelque petite partie, certainement la porte
de la Magie naturelle nous seroit (fermée & cachée nous) non seulement
ouverte, mais eslargie & tres connuë. Lesquelles
moties, lesquelles proprietez, dont les causes ca-
chées ne sont point dans les pierres, lesquelles rai-
sons & effets ne sont point fermées en elles, dans les
couleurs, dans les formes, dans les transparences
dans la clarté, dans l'ombragement, dans la du-
reté, dans l'eclat, enfin dans plusieurs accidents.
Que dirai je de l'opale, afin de me taire de plu-
sieurs autres choses infinies : car il est assez
suffisamment & aux plus d'etendüe disputé par
plusieurs autheurs par differens livres de leurs
essences & qualitez, par l'Albert le grand, par
Pline, par Marsile Ficin, par Jerosme Car-
dan, par Agrippa, par Pierre Messina, par
nostre Autheur, & enfin l'année passée par An-
selme Bossius un Traicté tres ample & tres docte
a esté mis en lumiere. Je dirai quelque chose
de l'opale, cependant j'en dirai trop peu pour l'af-

fection grande que j'ay pour une telle pierre (je ne scay si elle n'est point plutost une des precieuses) puisqu'elle est douée d'une si admirable vertu, que je ne sçay si ce n'est point quelque chose de divin qui reluit & eclaire en elle : On tient pour croyable que la nature a pû exercer toute sa subtilité dans sa production, elle est honorée & ornée d'une si noble forme & beauté, qu'il semble qu'elle ait étendu toutes ses forces, & fait paroistre sa puissance dans un tel ouvrage. Un chacun quoy qu'ignorant, aussi tost qu'il a jetté les yeux pour la contempler, il la loue, il souhaite, il parle, il interroge, enfin impatient qu'il est il tressaille de chanter ses loüanges, & peut estre il en parle en ignorant, seulement poussé par un souffle divin. On dit avec justice fabuleusement de l'Ag... qu'elle attire à elle les autres pierres, & puisqu'elle attire à soy par une certaine vertu cachée avec violence les coeurs des hommes. Dans la vie d'Apollonius Thyanaeus on forge telles choses de la pierre Pentaure: mais la ressemblance de l'opale à la pentaure d'où elle est devenüe, on erre encore dans l'ignorance, puisque l'opale est connu de luy mesme, & que nul confesse

encore avoir veu la pentaure. Ils disent avec justice de l'opale qu'elle tire allegoriquement les autres pierres : car puisque puisque tous les couleurs des autres pierres apparoissent en elles, on croit aussi qu'elle en possede les vertus. Car les pierres sont distinguées par la couleur, qui sont seulement sept en nombre, la blanche, la jaune, la rouge, la verte, la bleüe, la vineuse, & la noire, lesquelles toutes peuvent estre rapportées aux sept planettes; la blancheur à la Lune, la jaune au Soleil, la rougeur à Mars, la verdeur a Mercure, la couleur bleüe à Jupiter, la Vinosité à Venus, & la noirceur à Saturne. Car la blancheur à la Lune vient du christal, la couleur jaune au soleil de l'or, la rougeur à Mars de la terre provenante du fer : la verdeur vient à Mercure du meslange de deux couleurs, ou aussi d'argent vif qui resulte de la verdeur, lorsqu'il est disposé à la generation. La Couleur bleüe à Jupiter de la qualité d'airain & d'estain, lesquels estant preparez acquerent la couleur bleüe pour attaindre les pierres. La Vinosité à Venus, parceque cette rougeur meslée dans le sang appartient à l'Amethyste, qu'on dit estre consacrée à Venus. La noirceur justement à Saturne

à cause de la terrestre opacité qui luy est propre. De ces sept couleurs d'autres couleurs meslées deriuent: à sçauoir le sousjaune, le sousrouge, le sousblanc, le chastaigné, le pasle, & plusieurs autres, comme il apparoist dans chaque pierre, & quelque fois elles sont diuers meslées. Si donc la Couleur fait la difference des pierres, il faudra donc auoüer qu'il faut donner la couleur aux pierres. Car si les couleurs differentes dans l'opale luy donnent l'estre de toutes les pierres, necessairement les vertus & les proprietez. C'est pourquoy si nous voulons faire recherche de sa vertu particuliere, cherchons seulement celle qui se trouue estenduë dans toutes les pierres. Dans l'opale ces sept couleurs y sont considerées comme en admiration, & cependant toutes les autres couleurs mixtes ne s'y trouuent pas, mais comme les autres prennent leur origine de ces sept, nous disons qu'elle contient eminemment tous les mixtes, & ainsi toutes les vertus, proprietez & qualitez ne doiuent pas estre mises totalem^t & absolument en elle. La rougeur du Rubis ou de l'Escarboucle, la verdure de l'emeraude, la couleur jaune de l'hyacinthe, la couleur bleuë du saphyr, la vinosité de l'Amethyste, la clarté de du Diamant, & la blancheur des perles. Ces couleurs

se voient tres ouvertement dans le parfaict opa-
le. Maintenant i'infere, si les pierres sont con-
nuës par les couleurs, & distinguées, les accidens
diront leurs essences : & comme cela est tres absur-
de, il est à nier. Car nul accident est premier que
sa substance. Il faut donc dire que les couleurs
ne sont pas de la naturelle essence & qualitatiue
des pierres, mais de la composition de l'humide &
terrestre, comme il a esté disputé plus largement
dans le traité precedent par nostre Autheur.
Mais comme l'opale semble reluire en tant de
couleurs, il faut croire qu'elle est douée de quelques
vertus cachées & manifestes, non afin que ses
couleurs luy donnent quelque efficace, mais quel-
que préeminence, & marquent ses vertus &
proprietez, & les demonstrent, afin que la pro-
prieté de cette pierre, dont la couleur apparoist,
signifie que sa vertu y est. Car la rougeur du Rubis
ou de l'escarboucle marque là leurs vertus, &
qu'elle produit en operant les effects : il faut dire le mesme
des autres couleurs, qui paroissent dans les autres
pierres. Je n'oserois l'asseurer des mixtes : car
lorsqu'un meslange apparoist dans l'opale,
cependant c'est un meslange si distincte & si
euidente, qu'il n'y a point de distinction plus distincte,

on voit dans le Jaspe l'assemblage de plusieurs couleurs, cependant confusement, c'est pour cela que je crois que la propriete de cette pierre ne se trouue pas dans l'opale, puisque l'experience ne l'a jamais demonstré. Ainsi je crois qu'il faut affirmer le mesme des autres mistes.

Les differentes couleurs dans l'opale seruent beaucoup à delecter la veuë, mesme ont une grande vertu pour changer les coeurs & les parties interieures, & delectent beaucoup les yeux des regardans. Vne d'entre elles est tombée entre mes mains, dans laquelle une si grande beauté, grace & bienseance eclatoit, tellement qu'elle pouuoit se glorifier d'attirer à soy par force inuitablem^t. toutes les pierres, puisqu'elle renuerse, destourne & lie continuellement ~~& sans arrest les~~ coeurs ~~…~~ des regardans: elle estoit d'une grosseur d'aueline ~~…~~ trauaillée d'un ouurage admirable par les ongles d'une Aigle d'or, & elle auoit des couleurs si viues & diuersifiées, que toute la beauté du Ciel paroissoit en elle. il sortoit d'elle ~~la~~ une beauté, & une majesté d'un esclat presque diuin. il en rejallissoit des rayons si clairs & si grands, qu'~~elles~~ ils imprimoient de l'espouuante dans l'esprit des regardants. A quoy sert d'estant parler: elle accordoit à son porteur les vertus & les proprietez que la na

tout luy avoit données: car elle dardoit les ~~yeux~~ coeurs des regardans d'un invisible dard, elle aveugloit les yeux, elle esbranloit les ~~coeurs~~ poictrines les plus fortes & les plus courageuses, & enfin remplissoit tout le corps de l'Assistant de crainte, & elle poussoit par une certaine contrainte fatale à aimer, honorer & revérer. J'ay veu, en ayant faict l'espreuve, & je l'atteste devant Dieu, que veritablement telle pierre estoit d'un prix tres grand & inestimable.

Toutes les opales ne sont pas douées de telles qualitez, & de vertus presque divines: puisqu'on en trouve une de meilleure espece que l'autre, lesquelles ne jouïssent d'aucune vertu, & ne mettent dehors de tres bonnes & veritables couleurs qu'en regardant. On tient celles là pour tres parfaictes, qui sont tout à faict diaphanes, sans aucune opacité, & qu'on regarde imiter tres excellemment le veritable arc en ciel. Car dans cette espece on voit toutes quelles vertus & proprietez nombrées cy dessus se rencontrent, & on les appelle Indiennes. Il y en a aussi plusieurs autres naturelles dans les autres parties du monde, chargées de leurs couleurs, mais non pas claires & distinctes, & ainsi de peu de couleur, & de nulle vertu. Les Orientales surpassent les autres, c'est pour cela qu'elles

sont beaucoup prisées. Si quelqu'un desire posse-
der un tel opale, il faut qu'il s'approche a leur
veritable espece, & il sera remply de toute joye ou
sorte aux rassassiment, & nonseulement il rendra
joye des choses cy-dessus racontées, mais il senti-
ra soulagement dans quelques maladies, il done-
ra & prolongera la joye du coeur, il preservera
les lieux de contagion, il chassera la melancholie,
& pourra soulager enfin toutes les mauvaises dispo-
sitions du corps. J'en rapporte un seul exemple,
qui est avvine à Venize a un certain mien amy.
Il estoit tellement tourmenté d'une telle rougeur
d'yeux, que nul adoucissiment, nul rafraichisse-
ment ne luy apportoit aucun soulagement,
cependant ses yeux estant touchez chaque jour
pendant trois semaines par le veritable opale,
il en devint si sain, que nonseulement il re-
cuperera une parfaite santé comme aupara-
vant, mais il eust une veüe beaucoup fortifiée.
Car par le toucher & la veüe de ses couleurs
les yeux recréés & rendus joyeux par la meme
intrinseque & propre qualité de la pierre, pene-
trerent tellement par les trous & conduits des
nerfs optiques jusqu'à la meme interne des yeux;
& fortifierent & vivifierent de telle sorte les hu-
meurs donatives de la Lumiere, qu'une noue

10 celle cecite estant acquise, ils chasseront la cha-
leur coulante en saumure à cause de la trop
grande humidité du cerveau, & rendiront
la veüe plus aiguë.

Donc cette pierre soit choisie telle par ceux
qui la voudront porter, afin qu'approchant de la
perfection, ils puissent sentir ses vertus, & en jouir,
& en fassent toujours l'experience en eux mes-
mes.

Enfin il ne nous est pas permis de rapporter ce
qui a esté écrit & attesté de longe suitte par plu-
sieurs autres autheurs des pierres, & de celles qu'on
appelle precieuses, mais nous laissons seulement
pour monument à la posterité le peu qui regarde
l'usage de l'Astrologie & de la Magie naturel-
le dans le Traitté suiuant, afin de seruir plutost
à la volonté qu'à la vanité. Cependant je m'effor-
ceray de le remarquer ainsi totalement, afin de
n'envelopper point tout à fait dans le silence
ce qui doit paroistre à tous par la voye large,
mais que je le declare par un silence plein de
paroles. Les choses qui sont dignes d'estre
secrets, je les dirivay liberement, toute silence
& ambiguité ostée, non pour contenter les curieux,
mais pour obeyr aux sçauans. En cela sur tout
je m'y employray de tout mon pouuoir: ceux-cy

rendent graces à ceux là, je prie ceux cy & ceux là qu'ils me veuillent excuser. Car la liqueur que contient le vase, sont choses, non certainement beaucoup precieuse, non rare, & enfin non exquise, qui le peut, & qui a la force, en juge, qui ne la connoist pas & qui l'ignore, se taise, qu'il l'escoute, & qu'il en croye aux personnes plus scavantes que luy.

Chapitre I.
Des
Sept pierres Planetaires.

Je trouve que plusieurs Autheurs ont escrit des pierres & de celles qu'on appelle pretieuses, & que plusieurs autres ont escrit la mesme chose des metaux: mais j'en ay veu peu cependant qui ayent rendu raison de leur particuliere denomination. Car il est croyable que ce n'a pas esté par accident ou volontairement que les noms ont esté imposéz par les planettes aux metaux. Les choses qui ont esté dites par nostre Autheur dans le premier Traicté des pierres precieuses tant en particulier qu'en general, tant dans la sculpture que dans le plan, se prennent

aussi appropriées aux observations Astrologiques.
afin qu'elles semblent egalement prises entre l'une &
l'autre d'un degré & poids égal: car elles sont venües
estre appellées & appartenir de toutes tant pier-
res que metaux aux sept planetes, c'est pour
cela comme je croy, pour en faire la recherche les
studieux de l'Astrologie ont choisy aux sujets ce
sept pierres precieuses. Balemis Arabe dans son
Traité Astrologique livre second chap. 8. dis-
courant de quelle maniere les Astres peuvent
faire couler leur influence active mesme
dans les lieux sousterrains, s'efforce de prouver
que les Pierres & les Metaux ne peuvent pas
vegeter, à moins que la force coulante (son propre
mot Seilen) ne leur soit donnée & accordée
par une particuliere planete. C'est pour cela
qu'il dit qu'il faut attribuer seulement aux pla-
netes les sept pierres les plus choisies, & ces sept
metaux, & qu'il y a entre eux de la sympathie,
qu'estant mis ensemble, & tout bien examiné peu-
vent produire d'admirables effects. Nous nous
mocquans de la vanité de ces personnes, qui tien-
nent la necessité dans les productions, nous
scavons que les Astres de nulle maniere ne
peuvent mesme aucune force contraignante ny
dans les choses vegetables, ny dans aucunes sensitives.

Cependant selon le sentiment de Balenis grand Philosophe nous demonstrerons quelques choses des sept Pierres & des sept Metaux. nous donnons occasion à ceux qui viendront après de contredire, de se mocquer, & de reconnoistre la verité. Cependant loüant beaucoup la doctrine Arabique, nous remarquerons quel sentiment ils en ont: nous parlerons de tout cependant par la voye ordinaire & Aristotelique par les elements comme par les principes tres universels, & nous les éclaircirons tres briéve-ment dans leur lieu, comment un dépend de l'autre, & nous demonstrerons physiquement quelle sympathie se trouve entre eux.

Donc Les Pierres Planetaires selon le sentiment de Balenis sont, la Turquoise, la Corniole, l'Emeraude, le Saphyre, L'Amethyste, le Diamant & le Chrystalle. Il pense aussi que le Diamant est Solaire. il dit donc que ces sept pierres & pierres pretieuses conviennent aux sept principaux corps celestes, Sçavoir la Turquoise à Saturne, la Cornniole à Jupiter, l'Emeraude à Mars, le Saphyre au soleil, (le Diamant aussi) à Venus l'Amethyste, à Mercure l'aimant, & le Chrystalle à la Lune. Nous ne rapporterons pas les raisons amenées par luy comme superstitieuses, mais je m'efforceray de les faire par une demonstration physique.

Semblablement des sept metaux posés dans les sept planetes le mesme autheur temoigne la mesme chose, & il s'efforce de prouuer qu'à chaque metail une propre & productiue metail conuient, non à raison de la qualité, mais de la production: comme si la nature productrice semble auoir besoin de moyens exterieurs; comme si la qualité & l'essence conuenoit à l'un & à l'autre par l'union. que Saturne donne le plomb, Jupiter l'etain, Mars le fer ou l'acier, le soleil l'or, Venus le Cuiure, Mercure le vif argent, & la Lune l'argent, & qu'elles ont les mesmes qualitez essentielles, il le soustient absolument, puisque les metaux n'existent pas par les noms imposez anciennement. Et doüé d'une telle doctrine il dit qu'il faut fabriquer, ayant estably telles actions & obseruations, afin qu'elles puissent produire quelques effets par dessus les naturels. La fin de la sagesse Arabique tend à des choses impies, puisqu'elle ne peut pas aller par dessus les forces de la nature par ces pierres & les Metaux. Nous appourvons la table des anneaux, afin qu'on voye cette tres ancienne sympathie, puisque nous taschons dans la suite de la faire paroistre par quelque sorte de voye naturelle que ce soit.

Chapitre II.
Des
Sept Pierres à choisir

Le susdit Autheur Arabe voulant faire rapporter totalement l'Astrologie à la Magie, discourant de l'election des susdits pierres, & pierres pretieuses, il a donné conseil qu'elles devoient estre choisies dans un certain lieu & dans un certain temps: sçavoir lorsqu'une planete particuliere est conjointe dans un certain aspect & ascendant au metail & à la pierre pretieuse, & les conjoignant quelques apparences aux autres vanitez, il dit qu'il faut avoir au temps & au lieu, que ce soit un lieu à la belle estoille, qui soit fort éloigné, & semblables choses vaines & ridicules; comme si la vertu de quelque agent estoit intensivement dans la vertu estrangere, & extensivement dans l'union de l'un & de l'autre. Mais ayant rejetté telle observation non seulement magique, vaine & superstitieuse, mais encore puerile & ridicule, il faut choisir ainsi les pierres mais seulement celles qui agissent naturellement, afin qu'elles soient tres parfaites dans leur espece, afin que si quelques vertus se trouvent en

elles, elles puissent librement & sans empeche- 77 146
ment estre exercées & demonstrées. Nous ne
nions pas que les pierres naturelles possedent quel-
ques vertus, mais cela apparoist absurd qu'elles
ayent d. surnaturelles, & qu'elles puissent avoir
une plus grande force estant jointes à quelque
suppost, tellement que cela n'a besoin d'aucune
demonstration. Les Arabes quoyque à cause
de leur antiquité soient estimées chez les sçauans
dans un tel genre avoir la doctrine, cependant nous
confessons que dans telle opinion ils sont tombez
dans plusieurs erreurs, attribuant trop de puissan-
ce aux Astres. Si donc nous desirons choisir les
pierres pour quelque operation naturelle, on les
doit choisir de cette maniere, selon que l'art le
demonstre par leur perfection: Que si on a besoin
seulement de ces sept Astrologiques, il faut
s'asseurer fermement que pour cela elles n'ont
pas plus de grandes vertus outre les naturelles,
& si elles sont jointes avec le metail & les pla-
nettes, qu'elles ne peuuent pas estre pareillement
alterées dans leurs essences, mais seulement
par le meslange des autres causes: car les vertus
unies ensemble se fortifient mutuellement, de tel-
le sorte que celle qui se rencontre dans le metail,
est communiquée aux pierres, & d'une pareille

maniere que celle qui se trouve dans la pierre, participe selon son pouuoir auec celle du metail, mais que les deux soient reduits a la qualité de cette planette, comme on le fera voir dans son lieu.

Donc premierement ayant connu les accidens qui empeschent la propre perfection de la pierre, s'il y en a quelqu'uns dans la pierre, on les rejettera, & n'ayant aucun defaut, elle passera pour tres parfaicte dans son genre, & par une pareille voye dans les regions où les meilleures se trouuent. Premierement quoyqu'ils disent que la Turquoise soit consacrée à Saturne, cependant je ne luy attribuerois pas plus qu'aux autres planettes, cependant on ne peut pas nier seulement la quelque sympathie de cette pierre absolument & des autres auec les planettes, si nous nous seruons pour le prouuer de raisons physiques : mais on fera voir voir plus amplement quelles elles sont, quand nous traiterons de leur particuliere sympathie. Celle là donc est bonne & parfaite, qui approche le plus de sa couleur dominatiue, à scauoir de la couleur bleüe, auec quelque blancheur jaune, quoyque moindre, sans surprise de quelque petite signe : car ce sera pour sous une marque qu'elle n'a point de meslé continuë d'un humeur

terrestre entrecoupée, & ainsi elle ne pourra pas estre fortement sauvée.

Ils disent que le Carniole est une pierre consacrée à Jupiter. Que son choix soit telle, qu'on en choisisse par tout de la meilleure, à sçavoir Orientalle. Dans ce climat L'indienne passe pour la plus noble & pour la plus precieuse de toutes. Celles qui se trouvent dans l'Italie ou dans quelque autre lieu de l'Europe, ne les egalent pas : & quoyqu'ils s'imaginent qu'on les doivent appiller des Rubis Orientaux ; cependant ils ne different point du Carneole : Je croy qu'ils ne different pas plutost par l'espece, mais par les accidens, sçavoir par la perfection & la bonté ; car la difference se reconnoist par les couleurs assemblées & plus vigoureuses. Je croy que pour le Carniole il le faut choisir de la province de Babylone : car ceux là surpassent les autres en couleur, en qualité & en excellence, contiennent une tres grande vertu, & en font paroistre une particuliere contre les douleurs du cerveau & des nerfs. Il doit estre net, exempt de toute tache, & clair selon sa qualité, il possede certainement la nature moyenne, sçavoir des semidiaphanes. Je croirois que ce seroit la meilleure couleur celle qui paroist entre le rouge & le sang pourry.

L'Emeraude pierre de Mars. Je ne rapporteray point ce que les Arabes tiennent de cette pierre. je me prepare seulement à en demonstrer la parfaicte election: Car quand on viendra en deuenir lieu à la pratique, on pourra connoistre la veritable perfection dans ces sept pierres. ils tiennent que l'orientale est la plus parfaicte de la prouince de Maxima, & de l'ancienne Rocca: car telles pierres de leur nature sont douées de toute beauté & agreement, & sont ornées d'une si claire verdure, qu'elles semblent tousjours representer des prez agreables. Dans sa grandeur telle qu'on la peut auoir, il faut qu'elle soit nette, & non point glaciale (car telles pierres precieuses se trouuent rarement sans glace, precisement si elles sont grandes) & qu'estant mises deuant les yeux elles reflechissent, & ont la puissance & la force de reunir & de fortifier la pointe des autres. Et comme d'elles mesmes elles sont douées d'une telle grande ecarté, elles possedent aussi de tres grandes qualitez, & c'est la raison pourquoy elles sont consacrées a la plus nette la plus forte. Retenüe dans la bouche, resistant de sa nature à la chaleur, conseruera sa propre frigidité naturelle, & montrera en cela l'exemple de sa perfection, de ce que posée aux rayons du soleil, a le pouuoir de conseruer sa propre verdeur, ce qui n'arriuera pas dans les autres pierres.

Ils disent que le saphyr est consacré au soleil, non pas afin qu'il reçoive absolument du soleil ses qualitez: car si cela estoit, toutes les pierres seroient dites solaires, puisque, quoyqu'elles ne reçoivent pas du soleil leur forme & vertu totale & absolue, cependant elles en possedent quelqu'unes de luy par concomitance: car nous n'excluons pas tout à faict du soleil la vertu generative. Car puisque le soleil n'agit pas absolument dans la production des mineraux & des pierres, mais seulement par la mediation des choses qui concourent par abstraction de la nature humide, qu'on peut appeller en quelque façon action secondaire, quoyque la viscosité de la terre ne puisse pas estre absolument appellée premiere, comme il a esté monstré plus amplement par nostre Autheur dans son premier Traité. Le saphir est donc une pierre solaire par la proprieté, mais non pas par l'essence, comme nous ferons voir dans sa propre sympathie. Dans son choix il faut prendre garde, que dans toute espece il soit doüé de toute perfection, & qui soit censée appartenir à sa propre essence: mais lorsqu'on en trouve de blancs & de violets, les blancs sont masles, & les violets sont femelles. Cependant tous deux seront bons dans le choix, s'ils font paroistre dans leur espece les

qualitez propres: quelques accidens quoyque petits, ont la force d'empescher leurs vertus; s'il est blanc, qu'il soit doüé d'une telle blancheur, qu'il ne palisse point, mais qu'il aye une vive couleur, tellemt. qu'il approche plutost du Diamant que du Crystalle. Mais s'il est violet, il doit avoir telle couleur, qu'il ne soit pas si chargé de couleur, qu'il perde sa transparence, & qu'il ne puisse point representer la reflexion des images, mais qu'il soit renfermé veritablement par une couleur violette, claire, vive & joyeuse. Les Orientaux sont tres parfaits, & le pegu particuliere province tient le premier rang. Ceux là ont passé pour tres parfaicts de tous pour exercer leurs vertus. Nous ferons voir dans son lieu les raisons pour prouver de quelle maniere, & quelle sympathie il a au soleil, & comme il se change dans le Diamant, & pourquoy le Diamant est aussi consacré au soleil.

La pierre Amethyste semble appartenir à Venus. Comment il se trouve en elle quelque perfection, & de quelle maniere il la faut choisir, on en parlera en bref, en rejettant les opinions magiques, puisque nulle vertu consiste dans les pierres hors l'ordre de la nature, & ne sert de rien par dessus la nature. Car si quelque chose n'estoit point marqué dans les choses par la nature, à

quoy serviroit l'ouvrage de l'art. personne ne s'est encore vanté d'avoir adjousté la moindre chose dans l'estre naturel, quoy qu'il ayt veu plusieurs choses avoir corrompues. La pierre Amethyste est fort agreable, & belle à la veüe, beaucoup semblable au saphir violet, cependant dans son bleu on apperçoit quelque rougeur. Les Orientalles sont de soy doüées de toute perfection, & si dures, qu'elles égallent les Diamants, & peuvent estre changées dans leur éclat, comme nous ferons voir dans sa sympathie à Venus. Dans son choix il sera à observer, qu'il n'y ait des tasches ou des accidents, parce qu'elles seroient d'un tres grand empeschement, principalement puisqu'elle est consacrée à Venus, qui a besoin de toute sorte de perfection pour les qualitez propres. Elle a de tres grandes vertus & proprietez accordées amiablement à elle par la nature.

Revenons aux Arabes dans le choix de l'Aimant, qui croyent qu'il y a dans une telle pierre des vertus & proprietez surnaturelles, Que si cela estoit veritables peut estre personne ne seroit immortelle, ce qui possede naturellement, & que l'experience nous a mesme appris à croire, qu'il faut rejetter les choses qui n'ont pas encore esté veües, qu'ils racontent & demonstrent

84 les choses veuës & experimentées. D'entre elles nous en reciterons quelqu'unes dans son lieu, & par quelle voye & puissance elle fait voir sa vertu, si c'est par une voye naturelle, ou une vertu secrette, si c'est par la sympathie je tascherai de le monstrer, & en joignant les choses vrayes aux fausses, il faut choisir le bon dans le choix, & chasser le mal dans l'expulsion. On est encore en procez pour sçavoir si l'aimant est une pierre ou un métail : si c'estoit un metail, il souffriroit la fonte. Il nous suffit donc pour maintenant que ce soit une pierre consacrée à Mercure, & avec justice on l'accorde a la planette Mercure a cause de ses differentes actions & experiences continuellement apparoissantes, qui mesme ose de sa nature faire paroistre semblables actions dignes de railleries. Quoy que la vertu & proprieté dans l'aimant ne soit point receuë ny des Astres, ny de la planette, mais de son propre & individuel principe; cependant nous ne nions point dans les choses physiques la sympathie : puis que la sympathie est un concours de causes physiques produisantes ensemble un effect. pourquoy elle attire le fer, pourquoy elle communique & accorde aux autres la vertu attractive, pourquoy enfin elle fait voir le temps, les lieux & les heures

que les autres le disent. que s'ils ne le disent pas inevitables & non volontaires, ils seront du nombre des grands Apollons. De quelle maniere s'efforce t'il de tirer à soy le fer, puisqu'il est un corps poreux (comme plusieurs s'imaginent, desirant remplir les pores (contraint par son propre principe) afin que ce qui est vuide en luy, soit remplis par une operation estrangere, & ainsi il attire le fer par une naturelle sympathie, afin de luy communiquer ses qualitez. Laquelle opinion apparoistra dans la suite combien elle est fausse. s'il desire remplir les pores vuides, pourquoy attire-t-il plûtost le fer que les autres corps: vous me direz que c'est à cause de la sympathie qu'il a au fer: quelle sympathie doit elle estre dite, car la sympathie est pour l'un & pour l'autre, telle qu'est dans l'aimant, telle qu'est dans le fer: car si l'aimant attire le fer, donc le fer doit faire la mesme chose dans l'aimant, qui est d'attirer l'aimant mesme, comme plusieurs tiennent, & par consequent du premier pris le fer sera poreux. si vous dites: une plus grande vertu attire une moindre, une plus grande vertu se rencontre dans l'aimant, & contient plusieurs pores, mais le corps de fer n'a point tant de vertu, & ne contient pas tant de pores, il ne devoit pas de l'autre costé le chasser;

86 car il desire le fer comme sa nourriture. Le de-
sir est le mesme dans une partie que dans l'au-
tre, puisque toutes les parties sont homogenées &
pareilles: que si ce dechassement ne vient point
de l'aimant, mais du coup, la mesme difficulté de-
meure, il n'y a donc point de vertu dans l'aimant,
& la sympathie en eux est nie, & l'attraction de l'ai-
mant par le fer n'est point prouvée: Car si l'aimant
est pris pour metail, & attiroit le fer: Donc tous
les metaux attireroient le fer: cependant le con-
traire paroist par l'experience. Nous n'avons
jamais veu aucun metail attirer le fer, ny estre
attiré par le fer: si c'est par la ressemblance, &
y a t'il de ressemblance plus grande qu'entre
le fer & l'airain, qu'afin qu'un se convertisse facil-
lement dans l'autre; cependant un d'eux n'a jamais
attiré l'autre. Si l'aimant attiroit par soy le fer,
cette vertu luy seroit toujours & par tout deüe:
mais l'experience prouve le contraire: car l'aimant
estant vieux, ou frappé par le marteau, perd
sa vertu attractive (pourveu qu'il ne l'acquiere
point derechef par artifice) qu'on prenne donc
de telle aimant, & qu'on en fasse voir la demon-
stration par le fer: on verra qu'il n'attire point
le fer, & qu'il n'est point attiré par le fer, quoy-

que la moindre particule soit approchée du fer. Ce qui reprouve l'ordre des opinans, à sçavoir que l'attraction se fait par l'un & par l'autre. Car la vertu demeuroit dans le fer, quoyque la vertu de l'aimant soit abolie par la vieillesse & par le battement. On prouve la mesme chose par l'experience du fer imbu par l'aimant, de ce qu'il attireroit un autre fer. Abbreuvez donc le fer par l'aimant, & vous connoistrez s'il retirera la force d'attirer. Que s'il la possedoit, il n'auroit besoin de choses estrangeres : car ce qui se trouve au dedans, n'a pas besoin de ses semblables : plutost cela peut proceder de l'intime consentement, ayant relation l'un à l'autre à cause de la ressemblance de l'essence, laquelle quoyqu'elle paroisse inconneuë, la recherchant cependant intimement, peut apprendre quelque chose de la science; quoyque la nature soit ambitieuse d'estre plutost admirée que comprise. Mais l'aimant a sa vertu communicative non seulement par l'attouchement, mais par l'effusion, parceque si le fer ne touche pas l'aimant, pourveu qu'il se trouve dans la juste proportion de cette vertu, reçoit la qualité d'attirer, & de faire paroistre les plages du monde : ce qu'on ne peut pas dire du

fer. Je voy cependant qu'un aimant attire
un autre
l'aimant, si quelques parties du fer se trouuoient
en luy, je dirois absolument qu'il ne le peut pas atti-
rer autrement. mais telle opinion n'est pas assez
asseurée, ny cette autre, qui dit qu'il marque seu-
lement le Septentrion, puisqu'il est constant par
experience qu'il ne marque pas plus une des
quatre parties du monde que toutes les quatre
ensemble, & qu'il n'a pas plus de force dans
une partie que dans l'autre. Comment cela se
fait, l'experience nous l'enseignera. Car si une
aiguille de fer touchée legerement par l'aimant
dans la partie septentrionalle distante en masse,
elle ira du costé du Septentrion: la mesme chose
sera dans les autres parties du monde, pourueu
que nous manions l'aiguille par une semblable
voye. quelle raison y aura t-il qu'il le fasse
plustost du costé du Septentrion ou du Midy que
du costé de l'occident ou de l'Orient, qui est ce
qui en jugera. Cependant il est constant qu'il ne
se change point au delà de l'equateur, & si le
changement apparoist, il paroistra si petit,
qu'il le faudra faire passer pour presque
rien du tout.

J'ay honte de parler des miracles devinez de l'ambre, puisqu'il est constant de tant & de si grands autheurs versez dans tout genre de doctrines, & de Princes tres absolus qu'il ne se trouve pas tant de pratique dans l'aimant, comme on le dit de la theorie. Car il y a plusieurs choses qui apparoissent seulement selon cette force d'attirer, & lorsque cela a esté experimenté par diverses & differentes manieres, on rapporte de luy differentes merveilles. Car tantost une partie du fer imbu est attiré par luy, tantost il chasse le mesme fer, tantost une plus grande quantité, tantost une moindre, tantost en cachette, tantost ouvertement, tantost par une voye, tantost par une autre, lesquelles choses il faut avouer venir d'une plus grande & moindre efficace se rencontrante dans la pierre. Car puisque veritablement la vertu d'attirer dans l'aimant luy est donnée de la nature, il sera certain que telle vertu & essence, luy est naturelle tousjours & partout. Mais comme dans tout genre il se donne le plus ou le moins, la vertu & proprieté dans chaque chose est dite exister par façon de variant. telle proprieté ne se trouve pas dans l'aimant tout d'un coup, mais elle y est introduitte. L'introduction se fait dans le temps: & le temps opere par maniere de disposition

c'est pourquoy lorsque cette vertu attractive
s'introduit dans la pierre, peut estre cette pierre
n'est pas si disposée dans une partie que dans
une autre, ou selon la superfluité ou selon le def-
faut de la matiere, lesquelles toutes choses nient
& empeschent la parfaicte introduction, comme
on peut dire la mesme chose dans toute autre pro-
duction. mais l'autre partie de la masse ou matie-
re sera si disposée, afin que l'introduction non
seulement soit perfectionnée, mais qu'elle excede
& qu'elle soit augmentée, & ainsi il semble que
souvent & plus souvent il se trouve dans une &
mesme masse plus de perfection dans une partie
que dans une autre. Il est tres certain que le Diamant
a la vertu attractive & expulsive: sa puissance
attractive vient du costé Australle, son pouvoir
expulsif est de la partie boreale, & telle vertu
ne peut estre empeschée par aucun ~~milieu~~ moyen: car
il attire par le moyen du verre, du bois, & des au-
tres: comme il apparoist par la Bussolle marine:
mais ces experiences apparoissent dans la plus par-
faicte. car nul de ces choses paroist dans la commu-
ne, & non pas tres bien disposée à la reception de cette
vertu. Dans l'italie a Albe Isle de l'Hetrurie,
il s'en trouve une tres parfaite dont la couleur est
jaunastre en dehors, mais si on la rompt, au dedans
et il se trouve de couleur rougeastre obscure.

91

Tel aimant attire merveilleusement, & faict demonstration d'une tres grande efficace, pesant plusque l'argent, ou au moins comme l'argent. ils disent que dans les montagnes d'Ethiopie il y a une mine de cette de telle qualité & excellence, qu'une partie d'une once attire une partie de fer de deux livres, & nous faict decouvrir toutes les parties du monde, celuy qui en pourra avoir, pourra peut estre experimenter encore quelques operations secrettes, qui n'ont pas encore esté trouvées, & sur tout ce qui est promis par Jean baptiste de la porte nostre citoyen & amy, à sçavoir du parler dans les distances; laquelle experience j'ay tenté souuent & plus souuent, & j'en ay preparé les instruments, & jamais je n'en ay peu venir à bout, quoy que tout le gouuernement eust esté accomply tres exactement. j'auoüe que cela estoit arrivé à cause de l'absence de l'aimant. Je n'en ay pas pû recouurer un tres parfaict, dans lequel on peut voir le veritable meridien, afin que le milieu estant rencontré les deux parties eussent une égalle portion auec le semblable meridien, & de tous les costez toutes les plages du monde apparussent. mais il le faudroit expressement cercher au lieu de sa naissance. De quelle maniere le reste des operations apparoist dans une telle pierre, cela a esté escrit & venu par plusieurs Autheurs tres sçauans, qui desire les voir & les lire, qu'il

 consulte luy mesme les Autheurs. Elles sont si connuës, qu'il seroit superflu de les remarquer derechef s'en diray quelque chose dans son lieu dans la sympathie à sa planete. maintenant je feray voir quelques choses pour le choix de la derniere pierre planetaire

Le chrystalle a obtenu le dernier lieu dans les pierres; c'est pour cela qu'ils disent qu'il appartient à la Lune, puisqu'elle est la derniere dans l'ordre des planetes; ainsi il est le dernier & le plus vil estimé parmy les pierres precieuses. Le chrystalle est tres connu de luy mesme; car on le trouve partout. quoy qu'il tienne & qu'il represente differentes especes: nous adaptons à nostre connoissance seulement celle qui tend à la figure hexagone, & on l'appelle communement crystalle de Roche ou de montagne. Ils disent que c'est une eau changée en glace, & reduite à cause de sa grande froideur dans une glace tres dure, tellement que le marteau, le feu, & l'art de polir ne peuvent luy faire aucun mal: A cette opinion s'oppose la troupe des philosophes, qui non seulement la nient, mais encore qui l'attaquent. car encore quelque qu'elle a receu l'extreme par l'extremité, on le peut rachetter par une extremité opposée: car si par l'extreme froid l'eau convertie en glace a acquis son extremité, par une autre extreme opposé à la froideur elle peut revenir, à

scauoir par l'extreme chaleur d'un feu fort ardent,
mais cela ne paroist point: on en deriue la consequen-
ce: outre cela: si le chrystalle estoit un eau congelée,
elle [il] nageroit sur l'eau, & jamais n'iroit au fonds, mais
l'experience enseigne que le chrystalle ne nage point,
& qu'il va au fonds, c'est la donc une pierre: mais si vous
dites qu'il a acquis & contracté une nature salée
par une certaine vieillesse, & pour cela qu'il va
au fonds: Donc c'est une pierre, & nullement de la
glace, qui ne peut pas tout a fait durer long temps en
tel estat, qu'il ne retourne dans son propre & na-
turel principe. mesme on en fait des globes, par
lesquels le feu est tiré hors par la mediation du
soleil, & les parties opposées sont bruslées: si l'eau
estoit espaisse, en pourroit on faire sortir du feu,
estre que la chaleur & la secheresse sont en-
gendrées du froid & de l'humide. Les elemens donc
ne repugnent pas entre eux, mais font un nouueau
chaos. Le chrystalle represente tousjours la figure
hexagone se terminante en pointe. Car puisque
la matiere terrestre & surnaturelle est separée
de l'aquatique, elle s'efforce de s'unir ensemble dans
toute partie, & semble demander comme la
circonference d'une ligne tirée de son centre, &
parce qu'elles trouuent des parties opposées, ne peu-
uent pas achever un cercle parfait, mais estant
tirées des lignes dans une figure hexagone font quel-
quefois un cercle parfait, lorsqu'elles sont tirées par

les parties opposées. Ayant rejetté cette opinion ; nous courons à rechercher sa perfection

Le christalle veritable & essentielle est propre est de faire voir qu'il se termine dans la figure hexagone, & n'a presque aucune couleur, si ce n'est veritablement l'aquatique diafane, on le trouvera & regardera transparent, clair & net. Dans la bohême il y a des pierres qu'on appelle crystallines, cependant leur couleur est espaisse, obscure, & semblables dans leur mollesse au verre.

Qu'on en choisisse donc doué d'une telle diaphanité, afin que rien n'apparoisse en luy : l'experience montrera le chemin à la demonstration. prenez un crystalle fort net, & enjolivé par l'art de polissure, qui soit clair & transparent, ensuite ayez pareillement de l'eau tres claire & agreable, mettez la dans un vase de terre blanc, ou plutost dans un vase crystallin, ou un de verre tres beau, laissez y resider & reposer l'eau, mettez au dedans le crystalle deja preparé, & vous le regarderez, s'il est tres bon, on ne trouvera dans l'eau aucunes especes de crystalles, mais vous admirerez confusement avec l'eau de part & d'autre la diaphanité : si au contraire il n'est pas parfaict, ou bien pas assez net, les especes du crystalle apparoistront tres ouvertement.

De cette sorte de matiere plusieurs & differents ouvrages se peuvent faire, qui à cause du plaisir

quils donnent, ne doiuent point estre veus. C'est pourquoy
qu'apres que j'auray raconté la sympathie qu'il
a avec la Lune, j'essayeray voir quelques unes
des plus jolies, & par quelle voye selon la media-
tion de la clarté de la Lune on peut lire de loin
les Lettres & epistres, & les faire connoistre aux
autres. pour maintenant qu'il suffise, pour met-
tre fin a cette partie, afin qu'apres avoir parlé des
pierres, nous poursuivions les metaux.

FIN

VF
(7. S.)

Chapitre VI Des

Sculptures non Astronomiques, & comment nous pouuons parvenir dans leur connoissance

Les images magiques & Necromantiennes grauées par les Anciens sur les pierres n'ont aucune ressemblance auec les signes ou constellations du Ciel, & ainsi leurs vertus sont connuës seulement par les personnes sçauantes dans les susdites sciences. Cependant il est tres veritable, comme il arriue dans plusieurs choses, qu'il n'y a aucune figure grauée dans les pierres qu'il ne soit connuë par la vertu de la pierre pour une partie de l'effect de l'image. Et pour cette raison puisqu'il se trouue differentes vertus dans une mesme pierre, ainsi dans une mesme pierre il se trouue des figures grauées de differentes parties d'animaux, qui font voir pareillement l'effect de la pierre, comme il apparoist dans mon jaspe. Dans lequel la figure ayant la teste d'un coq, tout le corps couvert d'une cuirasse jusqu'aux Jambes de l'homme

Tiré de l'auteur du Liure de la Simpatié page. 184. et 345. Six Cayer
.246.

2, tenant dans sa main gauche un lict, & dans sa droite un fouet, & deux vipères remplissent la place des jambes & des pieds, lesquelles parties de la figure si elles sont bien examinées, nous marquent la vertu de la pierre, comme nous avons dit dans le Chapitre du Jaspe. Et comme ces Images Magiques & Necromanciennes sont de grande vertu & puissance, & quelles soient mises pesle mesle par plusieurs docteurs. Apres les celestes Images j'ay resolu remarquer, comme elles sont mises par les Docteurs, afin que vous connoissiez leurs vertus. Je ne croy pas cependant pouvoir les ramasser toutes: mais si vostre Seigneurie en a trouvé plusieurs, qu'elle les y adjouste.

Chapitre VIJ

Comment les Images gravées sur les pierres sont dictes avoir leur effect

Et afin qu'il ne semble pas que mes paroles soient contraires à la Foy Catholique, que vostre Seigneurie prenne garde, lorsque je dis que quelque pierre avec telle figure a la

uertu de produire tel effet dans l'homme, ne croyez pas que l'homme soit necessité à le faire, parceque cela seroit erroné, comme nous l'avons dit cy dessus. puisque la volonté de l'homme est purement libre, & n'est point sujette à l'influence Et ne pensez pas aussi lorsque je diray: elle rend l'homme qui la porte Empereur, puissant, Victorieux, & semblables autres choses, que je le dise absolument, parce qu'il seroit aussi faux. Car si quelque roture ou femme le pouvoit, cela ne sembleroit pas veritable. mais entendez le d'un sens rassis: Car dans quelque estat qu'elle a trouvé l'homme, elle l'eleve, & le rend plus puissant dans les autres. Car il faut ainsi entendre mes paroles, & non autrement.

Chapitre viij

Les Signes de la premiere Triplicité

Le Belier, Le Lion, le Sagittaire. Comme ces trois signes conviennent ensemble tant dans les qualitez actives que passives, Les Astronomes ont dit qu'ils sont d'une triplicité.

4 puisque selon eux mesmes la triplicité n'est autre chose que la conuenance de trois signes tant dans les qualitez actiues que passiues: & ils ont diuisé le Zodiaque en quatre triplicitez, & chaque triplicité contient trois signes, & ils attribuerent chacune d'elles à un element. Ils ont attribué aussi aux signes & aux parties du ciel, dans lesquels un chacun d'eux a beaucoup d'influence, & à la triplicité leurs propres maistres. Car ils ont dit que les Maistres de cette premiere triplicité estoient dans le jour ~~Jupiter~~ le soleil, dans la nuict Jupiter, au crepuscule Saturne, & ils l'ont mise Orientalle. Lorsque nous trouuerez une figure grauée sur la pierre du Belier, du Lion ou du Sagittaire, sçachez qu'elle remedie a toutes les maladies froides, comme à la Lethargie, à la paralysie, à la torture, aux hydropiques, & qu'elle soulage toutes les fiebures flegmatiques. Mais à cause de la dignité de ses maistres, & à cause de leur nature ils disent que telles figures portées rendent les hommes gratieux, eloquents, joyeux, ingenieux, & polis; qu'elles les eleuent aux honneurs & dignitez, & sur tout celle du Lion, à cause de la dignité du soleil, puisque c'est sa maison.

Chapitre IX.

Les signes de la 2me triplicité Le Taureau, la Vierge & le Capricorne.

establissent la seconde triplicité, qui est appellée terres-tre & Meridionalle, ayant une nature froide & seche. Les Maistres de cette triplicité dans le jour c'est Venus, dans la nuict la Lune, dans les Crepuscules Mars. Quand ces trois signes auront esté gravez sur la pierre, donneront soulagement à toutes les maladies chaudes & humides, comme dans la sinoche & dans toute pourriture de sang. Et à cause de ~~leur~~ la nature & dignité de ~~ses~~ leurs maistres ceux qui les portent sont enclins aux ouvrages de campagne, comme de planter, de semer, d'enter des jardins, d'elever des vignes; & de faire de semblables choses

Chapitre X.

les Signes de la 3.me triplicité

Les Jumeaux, la Balance & le Verseur d'eau composent la 3.me triplicité qui a la complexion aërienne, qui est dite Occidentale. Saturne dans le jour est le Maistre, Mercure a pour luy la nuict, Jupiter a le crepuscule: à cause de leur nature ces signes gravez dans les pierres delivrent de toutes maladies froides & seches qui dependent d'une humeur melancholique, comme de la fievre quarte, de la corruption de memoire, de la rage de chien, & de semblables autres. Et selon la nature des Maistres de cette triplicité ceux qui portent telles pierres sont sujets

6 à l'amitié, à la justice, & à la concorde, & font aimer & garder les loix.

Chapitre xj.

Les

Signes de la quatriéme Triplicité.

L'Escreuisse, le Scorpion & les Poissons font la quatriéme & derniere Triplicité, qui est ditte aqueuse, & elle est Septentrionalle froide & humide. Venus en est maistresse dans le jour, dans la nuict Mars, dans les crepuscules, la Lune. Estant froide & humide de sa complexion deliure des maladies chaudes & seches, comme de l'Ethique, des inflammations du foye, & de toutes les passions (maladies) de colere. Et selon la propre nature des Signes, & aussi de leurs Maistres on est enclin à l'injustice, à l'inconstance, & aux mensonges, & sur tout ils rapportent que le Scorpion a esté le signe de Machomet: parce qu'il a tousjours estably & enseigné des choses fausses & mensongeres.

Chapitre xij.

Les

Sculptures des planetes

LA figure de Saturne grauée dans les pierres est cellecy, un homme vieux tenant

une faulx courbée, ayant une barbe non beaucoup barbuë. Si vous trouuez cette figure grauée dans quelque pierre, & que la pierre soit de la nature de Saturne. Sachez qu'elle sera de rendre celuy qui le porte puissant auec une continuelle augmentation de puiſſance.

La figure de Jupiter est d'un homme assis dans un throsne, ou dans une chaise à quatre pieds tenant dans sa main une verge, dans l'autre une boule. Je l'ay trouué aussi tenant une Fiole, une Ecreuisse, ou un poisson, & ayant deuant ses pieds une aigle: mais elle est figurée autrement chez les Magiciens: car ils grauent la figure d'un homme auec la teste d'un Belier, auec des talons videz, & une poictrine menuë. Si vous trouuez cette figure grauée dans la pierre, & surtout dans la pierre Karabate: Sçachez que celuy qui la porte, est rendu heureux & aimable, & tout ce qui est souhaité, est facilement acquis. mais cette figure les éleue aux honneurs & aux dignitez.

L'Image de ~~Jupiter~~ Mars est figurée diuersement. sur la pierre, quelquefois auec l'étendart à la main, quelquefois auec une lance, ou auec quel-

que Instrument belliqueux: on le trouve tousjours cependant armé, & quelque fois à cheval. La vertu de cette pierre ainsi gravée rend celuy qui la porte victorieux, audacieux, belliqueux, & donne la victoire dans toutes les causes, & surtout si vous la trouvez gravée dans une pierre qui a une semblable vertu

La figure du Soleil se trouve diversement, quelquefois comme le Soleil entouré de tous costez de rayons. Quelquefois on la figure à la maniere d'un homme assis dans un throsne, avec des cheveux espars, & un vestement espandu. On le figure aussi dans un chariot, comme si quatre chevaux le conduisoient, & quelquefois à l'entour de son chariot on y met les signes du Zodiacc. La vertu de cette figure, si on la trouve dans quelque pierre, est de rendre celuy qui la porte puissant & imperieux, & amateur de la chasse, il faut aussy acquerir des richesses.

Les Images de Venus sont multipliées, comme on l'apprend des Magiciens. Cependant celles-cy se trouvent gravées dans les pierres, comme une femme avec une grande robbe & estolle, tenant dans sa main du laurier. Sa Vertu est de donner de la

segrecté dans les affaires, & de conduire tout a une souhaitable fin, elle oste la crainte de la submission de l'eau, & elle accommode la puissance

La figure de Mercure est un homme d'une poictrine maigre, ayant une belle barbe, & quelque fois sans barbe: tenant avec ses talons une verge caducéene, & souvent avec un coq devant ses pieds, ou avec un serpent sous ses pieds. Sa vertu est de servir à la science, & de faire un bon Orateur. il donne aussi un grand secours aux Marchands, pour les enrichir

Les Images de la Lune sont diverses. quelquefois on la figure dans sa propre figure de la Lune avec des cornes; comme si elles estoient diminuées jusques à la moitié. quelquefois dans le chariot, comme une fille avec des cornes, & un carquois. La vertu de cette image est de donner la depesche dans les Ambassades, & acquerir d'eux les biens & les honneurs, & ils disent qu'elle donne l'agilité & la facilité dans toutes les affaires, & qu'elle conduit toutes choses à une souhaitable fin.

Chapitre xiij

Des figures ou images qui ont la ressemblance des constellations du Ciel, & à quoy elles servent

Jusques icy nous avons parlé des sculptures des signes & des planetes : maintenant nostre discours sera des images ou constellations du Ciel, & procedons de telle maniere. Mettant premierement le nom d'image, en second lieu comme elle est figurée par les Docteurs; en troisiéme lieu nous adjousterons dans quel lieu du Zodiaque elle est placée. En quatriesme lieu, si elle est Meridionalle ou Septentrionalle. En cinquiéme lieu de quelle nature des Planetes elle est. Enfin, selon ce qui est de nostre intention, de quelle vertu sera telle image, si elle se trouve gravée sur une pierre, & commençons premierement par l'ourse, comme les Astronomes le prennent.

ON forme ainsi l'image de l'Ourse : ils gravent deux ourses entortillées par un serpent. La plus grande mais Ourse est contenüe dans la teste de la revolution, la petite dans la queüe. mais de la grandeur tant du Dragon que des Ourses mesmes, puisqu'elles ne sont pas beaucoup distantes auprés du Pole Arctique du monde, du pole du Zodiaque, sont comme contenües pour la partie par tous les signes, prenant le signe pour une ombre naviculaire, dont la fin se termine dans les poles du Zodiaque par les lignes passantes par les Principes des signes, & toute constellation, qui est comprise par les lignes de quelque signe, est dite estre dans ce signe.

& ainsi toute constellation quelque part qu'elle soit dans le Ciel, est comprise dans un ou dans plusieurs signes. Cette Constellation existe toute dans la partie Septentrionalle. Cependant leurs natures sont differentes: Car la grande Ourse appartient à Mars & à Venus, la petite à Saturne, mais le Dragon à Saturne & à Mars; & tous les Docteurs disent, sur tout les Magiciens, que si cette constellation se trouve gravée sur la pierre, rend celuy qui la porte sçavant, rusé, prudent, & puissant.

L'image de la couronne à la ressemblance de la couronne Royalle avec plusieurs estoilles, quelquefois elle a la ressemblance de la teste couronnée d'un Roy: Elle se trouve dans la partie Septentrionalle, & dans le Signe du Sagittaire, & elle est de la nature de Venus & de Mercure. Si elle est gravée dans une pierre qui ayt la vertu pour les honneurs & la science, elle donne à ceux qui la portent les honneurs, & une tres grande elevation auprès des Princes, & fait acquerir la faveur royalle.

Quelquefois on figure l'image d'Hercule courbé. Ainsi il est un homme aggenouillé tenant dans sa main une massüe avec laquelle il tüe un Lion. Quelquefois de la sorte, un

12 homme avec un peau de Lion dans la main, ou sur les épaules avec une massüe. Il est placé dans le signe du Scorpion, & dans la partie septentrionalle: & il est de la nature de Mercure: s'il est dans une pierre utile, laquelle soit pour la victoire, comme dans l'agathe, il rend celuy qui le porte victorieux dans toutes choses, & sur tout dans les batailles rangées.

Si l'image du Cigne ou de la poulle se trouve gravée dans une pierre, la figure du Cygne est avec des aisles estendües, & un col recourbé, & elle existe dans la partie septentrionalle. Sa nature est de Venus ou de Mercure: si elle se trouve gravée sur la pierre, elle rend celuy qui la porte agreable au peuple, elle donne la science, & elle augmente les richesses, elle guerit les goutteux, les paralytiques, & les affligez de la fiebure quarte.

Cephée est un homme qui a une épée toute preste avec des bras & des mains étendües. il se trouve dans le signe du Belier: il est de la nature de Saturne & de Jupiter, & il est septentrional. Une pierre ainsi gravée, si on la porte, rend une personne prudente & sçavante, si on la met sur la teste de celuy qui dort, faict apparoistre pendant le sommeil des choses delectables.

Cassiopée est l'image d'une femme seante dans une chaire, ayant les mains étenduës en forme de croix. quelquefois avec un triangle sur sa teste. Elle est située dans le signe du Taureau, & dans la partie Septentrionalle. sa nature est de saturne & de Venus: si elle est trouuée grauée dans une pierre conuenable, sa vertu sera de donner la santé aux hommes, restablir les corps foibles & fatiguez, elle donne à ceux qui la portent le repos & la tranquillité après le trauail, elle rend le sommeil agreable & doux

Andromede est une image de fille ayant les cheueux dispersez, & des mains remises. elle est contenuë dans le Taureau dans le septentrion. sa nature est Venus. sa vertu est, si elle se trouue grauée sur la pierre, de remettre les noises & querelles éleuées entre l'homme & sa femme, & de confirmer un amour qui soit stable, & de garantir les corps humains de plusieurs maladies

Persée est une image qui a une épée dans sa main droite, & la teste de Gorgone dans sa gauche: elle a sa place dans le Taureau & dans la partie Septentrionalle: elle a la force de Saturne & de Venus. si elle est grauée sur une pierre, elle retire celuy qui la porte des malheurs. le preserue de la foudre & de la tempeste, non seule

tement luy, mais encore les lieux où il se trouve : il oste aussi les ensorcellements.

Le serpentaire est la figure d'un homme ayant un serpent à l'entour de luy, dont la teste est dans sa main droite, & la queuë dans sa gauche. Elle est dans le signe du scorpion & dans le septentrion. elle est de la nature de saturne & de mars : sa vertu, si elle est grauée sur la pierre, a force contre les poisons, elle guerit les morsures empoisonnées des animaux pleins de venin, & si on boit de sa lauure, elle faict uomir le poison sans aucune nuisance.

L'AIGLE ou uautour tombant est l'image d'une aigle uolante auec une flesche sous ses pieds : elle est placée dans l'Ecreuisse & dans la partie septentrionalle : elle est de la nature de Jupiter & de mars, mais les flesches sont de Mars & de Venus. Ces constellations, lors qu'elles seront grauées dans la pierre, ou une d'elles, conserue les anciens honneurs de celuy qui les porte, & en faict acquerir de nouueaux, & on dit qu'elles seruent à la uictoire.

Le Poisson, ou le Dauphin est l'image d'un Bossu. Le Poisson est dans le signe du Verseur d'eau, & dans le Septentrion, estant de la nature de saturne & de Mars. Ils rapportent que si la pierre ainsi grauée est arrestée aux rets, elle fait qu'ils

sont pleins de poissons : elle rend aussi celuy qui la 15
porte heureux dans sa pesche.

Pegase, ou le cheual aislé : quelqu'uns le forment la moitié cheual auec des aisles. Quelqu'uns le figurent tout cheual auec des aisles, & sans bride. il est dans le signe du Belier, & dans la partie septentrionalle, ayant la nature de mars & de Jupiter : si on le trouue graué sur la pierre, donne à celuy qui le porte la victoire dans une bataille rangée, & le rend agile, rusé & audacieux : mais si on le suspend au col du cheual, ou qu'on le mette dans l'eau où le cheual boit, le deliure de plusieurs maladies.

La Baleine est la figure d'un grand poisson auec une queüe retroussée & une grande gueulle : il est compris par le Taureau & dans la partie Meridionalle : il obtient la nature de Saturne, lorsque cette figure aura esté trouuée dans la pierre, & qu'elle ayt sur son dos un serpent escaillé auec une grande trompette : il rend heureux sur la mer son porteur, & le faict aimable & prudent, & il restablit ce qu'on a perdu.

L'image de l'orion est celle d'un homme armé ou sans armes auec une épée ou une faulx dans la main : On la met dans le signe des Jumeaux & dans la partie Meridionalle, elle a la nature de

Juppiter, de Saturne & de Mars. Cette figure grauée sur la pierre rend son porteur victorieux, & luy fait remporter la victoire sur ses ennemis.

Le Nauire est semblable au nauire auec une proüe recourbée & un voile esleué: il est contenu par le Lion & dans la partie Meridionalle: Il est de la nature de Saturne & de Jupiter: Graué sur la pierre rend son porteur asseuré dans ses affaires, & l'empesche de faire naufrage dans la mer ou dans l'eau, & fait en sorte que l'eau ne luy est pas dommageable

L'image du Chien est la figure d'une chienne courante auec une queüe retroussée: Il est dans le signe de l'Escreuisse dans la partie meridionalle ayant la nature de Venus. Si on le trouue graué sur une pierre, on dit que son porteur a la vertu de deliurer les Lunatiques, les fols & les Demoniacles.

L'image du Lieure est à la ressemblance du Lieure, auec de grandes oreilles & de grands pieds; comme s'il estoit dans sa course. On le place dans le signe des Jumeaux, & dans la partie Meridionalle. Sa nature est de Saturne & de Mercure. La vertu de cette Sculpture est de guerir les frenetiques, & d'auoir pouuoir contre les tromperies des

Demons, & le porteur ne pourra jamais estre offensé 17 164
par l'esprit malin
Le Centaure est une figure de Taureau jusqu'au col, & le reste du haut d'homme tenant dans sa main gauche une hache se reposant sur une espaule à gauche avec un lievre qui y est attaché. mais dans sa main droite il tient une bestiole renversée avec un chaudron suspendu: il est situé dans la balance & dans la partie meridionalle. Il est de la nature de Jupiter & de Mars. sa vertu est de rendre son porteur constant, & sain d'une perpetuelle santé, & c'est pour cela que quelques uns fabuleusement disent que le Centaure a esté le maistre d'Achilles, de ce que ledit Achilles portoit avec luy continuellement cette figure marquée du Centaure.
Le Chien alabor est l'image d'un chien jvant dans l'Escrevisse, & placé dans le midy. Il est de la nature de Jupiter: si vous le trouvez gravé sur la pierre, & que vous le portiez avec vous, vous ne craindrez point l'hydropisie, & vous serez délivré de la peste & de la morsure de chien.
Le sacré encensoir ou le puits est l'image d'un au

tel ou d'un puits avec du feu allumé : elle est conte-
nuë par le Sagittaire & dans sa partie Meridionalle,
elle a la nature de Mercure & de Venus. On rap-
porte, si on la graue sur la pierre, rend son porteur
habille pour assembler les esprits, & d'estre dans leur
conuersion, & de luy obeir. Ils disent aussi que son por-
teur est doué d'une perpetuelle virginité,
puisqu'il ameine la chasteté

L'image de l'hydre ou du serpent est la
figure d'un serpent ayant au dessous de soy une urne
à l'entour de sa teste, & un corbeau à l'entour de sa
queuë : il est situé dans l'ecreuisse, dans le midy, il est
de la nature de Venus & de Saturne : sa vertu est
de rendre son porteur riche & abondant en tous biens,
rusé, fin & prudent, & le deliure de choses dom-
mageables : Ils disent qu'il resiste a toute chaleur
nuisible.

La figure de la Couronne australle est sembla-
ble à la Couronne Imperialle, ils la mettent
dans la Balance, & dans le midy : elle est de la
nature de Saturne & de Mars. Sa vertu est d'aug-
menter les richesses, & de rendre l'homme gay
& jouial.

L'image du Cocher est ~~celle~~ la figure d'un homme tenant dans un chariot un bouc dans son espaule gauche. on le met dans le signe des Jumeaux, & dans le septentrion, ayant la nature de Mercure. Cette figure gravée sur la pierre faict son porteur chasseur, & heureuse dans la capture des animaux.

L'image de l'Estendart est dans la ressemblance d'un drappeau étendu au bout d'une hache. il est situé dans le Scorpion, & dans la partie Australe. Estant gravé sur une pierre ~~elle~~ il rend son porteur ~~superieur~~ commandant dans la milice, & victorieux en bataille rangée.

Chapitre xiiij de la Des Simpatie. p. 204.

Images Magiques, & premierement de celles qui ont esté mises par Ragiel

Desbarrassez des Images Astronomiques, maintenant descendons aux autres marquées par differens Docteurs, qui sont magiques, & nous ne pouvons rendre aucune raison

d'icelles. Mays il faut croire seulement aux Docteurs, puisque nous manquons aujourd'huy de ces Sciences, qui ont esté en vogue chez l'antiquité: & que plusieurs ont écrit d'icelles, & sur tout ce grand Ragiel dans son livre des aisles, dans lequel il en a donné une parfaicte Science, & sans lequel personne ne peut estre parfaichement sçavant dans l'art magique. Car dans la premiere aisle de son ouvrage il met ces images, & il dit qu'elles ont grand pouvoir, lorsqu'elles se trouvent gravées dans des pierres convenables, qui doivent estre cependant portées & gardées avec grande reverence.

L'image du beau Dragon & craintif, si elle est trouvée dans le Rubin ou dans une autre pierre d'une semblable nature ou vertu, vous sçaurez que sa vertu consiste dans l'augmentation des biens de ce Siecle, & rend son porteur jovial & plein d'une bonne santé.

L'image du Fançon, si on la trouve dans le Topase, sert pour acquerir la bienveillance des Roys, des Princes, & des Grands.

L'image de l'Astrolabe, si elle est gravée

dans le Saphyr, aura pouvoir d'augmenter les riches-
ses, & de predire les choses futures.

L'image du Lion bien formé, si elle est gravée
dans une pierre de Grenade, aura le pouvoir de
conserver les honneurs, de garantir son porteur de
toutes maladies, elle donne aussi les honneurs, & elle
garde son porteur dans le chemin de tous malheurs.

L'image de l'Asne, si on la trouve gravée dans
le chrysolythe, aura le pouvoir de pronostiquer
& de predire le futur.

Si l'image du Belier ou de la teste d'un homme
avec de la barbe se trouve gravée dans le saphir,
a le pouvoir de guerir & de délivrer de plusieurs
maladies, de la prison & de toute angoisse. &
elle est une Image Royalle, lorsqu'elle donne
les dignitez & les honneurs, & les éleve en haut.

La figure de la Grenouille, si elle est gravée
dans le Berille, a pouvoir de reconcilier les
ennemis, de mettre l'amitié parmy les hommes,
s'ils sont en discorde, si vous les touchez avec lad.
pierre.

L'image de la teste du Chameau ou de deux

cheures entre les arbres de myrthe, si elle se trouue dans la Cornaline, a le pouuoir de conuoquer, d'assembler & de contraindre les Demons, si quelqu'un la porte auec luy, & elle faict voir dans le sommeil des choses espouuentables.

L'image du Vautour, si elle se trouue dans le Chrysolythe, aura le pouuoir d'arrester les Demons & les vents, de les vider & de les rassembler, elle garantit le lieu où elle est mise des esprits malins & de leur nuisance, & si quelqu'un la porte auec soy, les Demons luy obeyront.

L'image de la chauuesouris, si elle est grauée dans l'Elitropie, donne le pouuoir à son porteur sur les Demons, & sert contre les enchantemens

L'image du Griffon, si on la trouue grauée dans le Cristal, a un grand pouuoir de remplir les mammelles de lait.

L'image d'un homme Dameret, & ayant quelque chose de beau dans ses mains, si on la trouue dans la Cornelie, a le pouuoir d'arrester le sang, & sert pour les honneurs

L'image du Lion ou du Sagittaire, si on la

trouue dans le Jaspe, a pouuoir sur les poi- 23
sons, & déliure de la fiéure.

L'image d'un homme armé auec un arc ou une
flesche, si elle se trouue dans la pierre de flame
be, a pouuoir de ~~gard~~ garder son porteur, & les lieux
dans lesquels elle sera, de mal.

L'image de l'homme auec l'épée dans la
main, si elle se trouue dans la Cornolie, a pou
uoir de preseruer le lieu dans lequel elle sera,
du foudre & de la tempeste, & garantit son
porteur des vices & de l'ensorcellement

L'image du Taureau, si elle se trouue
dans la pierre de Prassie, on dit qu'elle sert pour
les maléfices, & donne la faueur dans les Magis-
tratures.

La figure d'huppe auec l'herbe de Dragon
deuant soy, si elle se trouue dans le Beville,
a le pouuoir d'inuoquer les esprits aquatiques, &
de les empescher de parler, de rappeller les morts à soy
connus, & receuoir d'eux responses des choses de-
mandées

L'image de l'hyrondelle trouuée dans la

Celonite a le pouuoir de mettre & de conseruer la paix & la concorde entre les hommes

L'image de l'homme auec sa main droicte éleuée au Ciel, si elle se trouue dans le Chalcedoine, aura le pouuoir de surmonter les procez ciuils, & de rendre son porteur sain, & le garentir dans les chemins des accidens nuisibles

Les noms de Dieu, s'ils se trouuent grauez dans la Ceraunie, auront le pouuoir de preseruer les lieux dans lesquels ils seront, des tempestes, & donnent à ses porteurs la puissance & la victoire contre leurs ennemis.

L'image de l'ours, si elle se trouue dans l'Amethyste, a le pouuoir de chasser les Demons, de deffendre & preseruer l'homme de l'yurognerie.

L'image d'un homme armé, si elle se trouue dans l'aimant, aura le pouuoir de seruir aux enchantemens, & de rendre son porteur victorieux dans la guerre.

Chapitre XV.

Les Images ou signes de Chaël

Chaël un des fils des enfans d'Israël, tres-

ancien Docteur, lorsqu'il estoit dans le desert, a veu & a gravé plusieurs figures selon les figures des signes & des planetes, & a recognu dans elles une grande efficace, & afin que les vertus des images fussent connuës à la posterité, il a composé ce livre, dans lequel plusieurs vertus sont mises par ordre, comme il paroistra, & que Dieu soit benit, qui a donné à la terre telles vertu pour le salut du genre humain.

La figure de l'homme assis derriere une charrue, avec une longue barbe & une longue face, & les surcils retroussez, dans le col duquel il y ait quatre hommes etendus, & qu'il tienne dans ses mains un Renard & un Vautour: si on met au col telle pierre dans laquelle ces choses seront, a pouvoir pour tous les plantemens, & pour trouver des thresors: car si vous les mettez sur vostre chevet, lorsque vous irez au lict, pendant le sommeil vous verrez des thresors, & la maniere de les tirer. Elle a une autre vertu, qui est de servir aux maladies des bestes, lorsqu'elles auront beu de l'eau dans laquelle cette pierre aura esté lavée.

L'image de l'homme ayant à son col un bouclier, & sur sa teste un casque, tenant à sa

main une épée, & foulant sous ses pieds un serpent, gravée sur le jaspe rouge, si on la pend au col, son porteur surmontera tous ses ennemis dans le combat; & sur tout s'il est donné dans le Jour de Mars.

L'image d'un Cheval ayant un Crocodile sur soy gravée sur l'hyacinthe a le pouuoir de rendre son porteur victorieux dans les causes ciuilles, honoré & obeyssant, le faict aimable: on le doit lier dans l'or: parceque sa vertu s'augmente par l'or

La figure de l'homme assis, & d'une femme debout deuant luy auec des cheueux disperséz dernier ses reins, & de l'homme regardant en haut, si on la trouue gravée dans la Cornelie, sa vertu sera, que si quelqu'un est touché auec cette pierre, il sera mené à la volonté & à l'obeissance du touchant, & il acquerra la bienueillance de tous, lorsqu'on la graue sur la pierre, on y doit adjouster un peu d'ambre & de terebantine.

La figure trouuée gravée sur la pierre ematite d'un cheual écumant & fougeux sur lequel un noir soit assis auec un sceptre dans sa main, donne la puissance de regner, & restablit la faueur perdüe; & doit estre liée dans un poids égal d'or & d'argent.

L'image d'un homme assis avec une chandelle 27
allumée dans la main, si elle se trouve gravée
dans le crysolite, rend son porteur riche, & elle doit
estre liée dans de l'or tres pur.

La figure du Cerf ou du Chasseur, ou du Chien ou
du Leopard, si elle se trouve gravée, a le pouvoir
d'arrester les Demons, les Lunatiques & les phrenetiques, & ceux qui combattent dans la nuict.

Si vous trouvez l'image gravée d'une femme
ayant dans une main un oyseau, & dans l'autre un
poisson, vous sçavez qu'elle a le pouvoir de prendre des poissons & des oiseaux. On la doit lier dans
l'argent: elle est utile à ceux qui font tel exercice

La figure d'une Cornuë qui se forme
ainsi. Car la partie anterieure est du Cheval, &
la posterieure est de la chevre, si on la trouve
gravée dans quelque pierre, elle donne l'habilité
à nourrir & à avoir les animaux ou bestes de tout
genre: il la faut lier dans le plomb.

Si on trouve gravée dans quelque pierre la
figure d'une femme assise avec une trompette
sur un cheval, ou d'un soldat courant avec un cornet au col, & un arbre devant luy, ~~luy~~ donnent,
s'ils le portent avec soy, aux chasseurs la grace de chasser.

La figure de l'homme agenoüillé regardant en haut & tenant un drap, si elle est gravée sur la pierre, & que vous la portiez avec vous, donne la grace & les richesses dans les choses à achepter & à vendre

L'image du vautour avec un rameau d'olive dans sa bouche, si elle est gravée dans la Pyrite, & que vous la portiez avec vous dans un anneau d'argent, vous serez appellé à plusieurs banquets, & quand vous y serez tous vous regarderont, le banquet achevé

La figure du Scorpion & du Sagittaire se combattans l'un l'autre, si elle se trouve dans quelque pierre, & avec elle vous y imprimiez de la cire, & avec elle mesme vous en touchiez quelqu'uns, vous ferez que ceux qui veulent mal à quelqu'un & qui sont en discorde avec luy, soient bienveillans. On le lie dans de l'argent

La figure d'un belier & d'un Lion à moitié, si elle est gravée dans quelque pierre pretieuse, si vous en touchez les personnes qui sont en discorde, elles deviendront aimables & en concorde. On le doit lier dans l'argent

La figure d'une femme dans la partie supe-

rieure, & d'un poisson dans l'inferieure, si elle 29
est gravée dans l'hyacinthe, qui tienne dans sa
main un miroir, & dans l'autre un rameau: liez
la dans un anneau d'or, & tenez le à vostre doigt. &
lorsque vous voudrez estre invisible, voulez la pier-
re dudit anneau devers la paulme de la main,
& fermez la, & vous serez invisible.
La figure d'un homme armé ayant dessus sa droi-
te une croix avec estoilles, si on la trouve dans quel-
qu'une des pierres pretieuses, sçachez qu'elle est
utile pour les grains & pour les moissons, & dans
quelle pays qu'elle sera, là la tempeste ne pourra
nuire.
La Figure du Basilic ou de la syrene, dont
une partie est de femme, mais l'inferieure d'un ser-
pent, si elle se trouve dans quelqu'une des pierres
pretieuses, elle aura le pouvoir de chasser les ani-
maux venimeux.
La Figure du Basilic combattant avec le
Dragon, & qu'il y ait pardessus la teste d'un hom-
me, si elle se trouve dans la cornelie, & qu'on la
mette au col, aura le pouvoir de surmonter toute
beste tant terrestre que marine.
La figure d'un homme nud enflé avec l'autre
figure d'un homme bien couvert, & tenant dans

 une main un uer, mais dans l'autre une branche d'herbe, si elle est trouvée dans l'Agathe, a le pouuoir de guerir tous les fievreux, si on la porte sur soy pendant trois jours.

Si vous trouuez dans quelque pierre la statuë grauée d'un homme ayant la teste d'un boeuf, & les pieds d'aigle, & que vous la portiez auec vous, personne ne paurra mal de vous.

L'image d'un homme grauée dans le Diadoche, debout & d'une grande stature tenant dans sa main droite une obole, & dans l'autre un serpent, & que la figure de Solis soit sur sa teste, & qu'il tienne un lion abbatu sous ses pieds, & qu'elle soit mise dans un anneau de plomb, auec un peu d'armoise, & de la racine de foin Grec, lorsque vous l'aurez auec vous dans le bord d'un fleuue, & que vous appellerez les esprits malins, vous receuurez deux réponse des choses demandées.

La figure de l'homme debout & tenant un bouquet d'herbe attaché à son col auec la groisseur des reins & la largeur des espatules, si elle est grauée dans un jaspe uert, vous sçaurez qu'elle secoure les fieureux, & déliure de la fieure: & si quelqu'un exerce l'art de Medecine, & la porte

avec soy, elle luy donnera une grande grace dans le discernement des maladies, dans la connoissance des Medecines & des herbes, & dans la distribution des breuuages : elle soulage les hemorroides, le mois menstrual, tout flux de sang, & les arreste en un moment.

L'image de la tourterelle marine, si elle se trouue dans une pierre noire de laquelle on fait des parangons, & qu'on la porte enchassée dans un anneau de plomb, on ne pourra estre offensé de personne, & on sera aimé par les vieillards & les seigneurs de la terre.

La figure du verseur d'eau, si elle est grauée dans un Iaspe vert, & que quelqu'un le porte auec soy, donne gain dans l'achapt & dans la vente des marchandises, & les Marchands luy demanderont conseil, & ils porteront les Marchandises dans sa maison.

L'oiseau qui tient dans sa bouche une feuille, & que deuant luy il y ait une teste d'homme regardant le susdit oiseau, si on le trouue graué dans la pierre de parangone, & que vous l'enchassiez dans de l'or, & que vous la portiez auec vous, vous serez riche abondamment, & honorable chez tout le monde

32 La figure de Jupiter, qui est d'un homme assis sur une chaire à quatre pieds, & qu'il y ait là quatre hommes debout devant Jupiter, & que les mains de Jupiter soient élevées vers le Ciel, & qu'il ayt sur sa teste un Diadème: si elle est gravée sur le Jacinthe, & enchassée dedans l'or, & qu'une personne porte avec soy un tel anneau, ou la figure de cét anneau imprimée sur la cire soit pendüe à son col, il obtiendra des Rois & des Sages tout ce qu'il voudra.

L'image d'un homme ayant le visage d'un lion, & les pieds d'aigle, & qu'il y ayt sous ses pieds un Dragon à deux testes, & que sa queue soit étendüe. Mais que dans la main de l'homme il y ait un baton, avec lequel il frappe les testes des Dragons, si elle est gravée dans le cristal, ou dans quelque autre pierre precieuse, & qu'elle soit enchassée dans du laton, & que sous la pierre il y ait du musc & de l'ambre, si une personne porte avec luy une telle pierre, il attirera à luy l'un & l'autre sexe de toutes choses, & les esprits luy obeiront, il augmentera son bien, & il amassera de grandes richesses.

L'image d'un homme assis sur une aigle,

& tenant dans sa main une verge, si elle se trouve dans la pierre Efestide ou dans le crystalle, & qu'elle soit enchassée dans un anneau d'airain ou de cuivre : si quelqu'un regarde cet anneau dans le iour du soleil deuant son leuer : il vaincra & surmontera tous ses ennemis. Et si le regarde dans le iour de Jupiter, il sera victorieux de la guerre, & tous les hommes luy obeyront volontiers : mais il faut que son porteur soit couuert d'habits blancs, & qu'il s'abstienne de la chair colombine.

La figure d'un homme cheuauchant, & tenant d'une main une bride, & de l'autre un arc tendu, & ayant une épée ceinte, si elle est grauée dans la pyrite, & enchassée dans un anneau d'or, & qu'on la porte auec soy, le rendra victorieux dans les Combats, & personne ne pourra luy resister.

L'image de la femme ayant des cheueux espars sur ses mammelles, & que deuant elle il y ayt un homme comme arriuant, & luy faisant quelque marque d'amour, si elle est grauée dans l'Hyacinthe ou dans le crystalle, & enchassée dans l'or, & qu'il y ait sous la pierre de l'ambre, de l'aloës, & de l'herbe qu'on appelle polion. Tout le monde obeyra à celuy qui portera cette pierre dans un anneau, & si vous

en touchez une femme, elle fera vostre volonté, & si vous la mettez sur vostre teste, lorsque vous allez dormir, vous verrez pendant le sommeil tout ce que vous voudrez

L'image d'un homme assis sur un Poisson, & qu'il y ayt un paon sur la teste de l'homme, si elle est gravée sur une pierre rouge, & que vous la mettiez sous la table dans le banquet, personne des banquetans mangeant avec la main droite sera rassasié.

La figure d'un homme debout nud, & qu'à sa droite il y ait une fille debout, de laquelle les cheveux soient liez à l'entour de la teste, & que l'homme tienne sa droite sur le col de la fille, & sa gauche sur sa poictrine, & que l'homme regarde son visage, & qu'elle regarde la terre : si elle est gravée sur quelque pierre, & qu'elle soit enchassée dans un anneau de fer, & que sous la pierre il y ait un peu de langue de moineau & d'huppe, de mirre, d'alun, & de sang d'homme un peu également, celuy qui portera cét anneau, sera invincible, personne ne luy pourra resister, & aucune beste sauvage ne luy nuira. Elle sert pour les Epileptiques, & si vous marquez avec elle de la cire rouge, & que si

on la met au col du chien, il ne luy est pas permis d'abboyer.

L'image d'un homme tenant en main des fleurs, si elle est gravée dans la cornalie, & mise dans un anneau d'étain, & que l'anneau ayt esté fabriqué le iour de la Lune ou de Venus, dans la premiere, huictiéme & douziéme heure. En apres touchez qui vous voudrez avec le susdit anneau, & il vous obeyra.

Si vous trouvez gravé sur une pierre la figure d'un homme barbu ayant un long visage, & les sourcils courbez, assis sur une charrüe entre deux taureaux, & ayant un vautour dans sa main, vous sçaurez qu'elle a force dans le plantement des arbres, & dans l'invention des thresors, & rend victorieux dans le combat. Les serpents sont chassez de la presence de son porteur. elle il guerit les maladies de St. Jean, elle délivre de toute crainte, & de la vexation des esprits malins; & elle doit estre enchassée & portée dans un anneau de fer.

La figure d'un homme tenant une ~~espée~~ faulx dans sa main sur sa teste, & sous ses pieds un crocodille, si elle est gravée sur la pierre, & enchassée dans un anneau de plomb, & que sous la pierre il y ayt un peu de racine d'oignon marin

 qui portera avec soy cét anneau, sera garanty de ses ennemis, & dans le chemin des larrons.

La figure de l'homme tenant une épée dans sa main, & assis sur un Dragon, si on la trouve dans l'amethyste, & qu'elle soit enchassée dans une anneau de plomb ou de fer, & qu'elle soit portée au doigt, tous les esprits luy obeïront, & luy reueleront les thresors, & les demandes telles qu'elles auront esté

La figure de l'aigle debout, si elle est grauée dans la pierre Etite, & enchassée dans un anneau de plomb, celuy qui la portera, aura le pouuoir de prendre plusieurs poissons, & aucune beste sauuage ne luy nuira, & il sera aimé des hommes.

La figure d'un homme debout, & tenant en sa main un poinçon, si vous la trouuez grauée sur la cornaline, sçachez que sa vertu est que si quelqu'un la porte auec soy, il sera honoré de tous les Princes & Seigneurs, & pareillem.t de tous les hommes

La figure du lieure grauée dans le Jaspe, a la vertu de preseruer son porteur de l'ombre du Demon, de peur qu'il ne luy nuise.

L'image d'un homme ayant dans sa main

une palme, si elle est gravée dans quelque pierre, rend son porteur agreable & aimable aux puissants & aux princes.

Cet auteur Chaël met aussi des images Astronomiques, mais parce que nous les avons mises cy devant, je ne les repeteray pas.

Chapitre xvj.

Les images ou signes de Thetel.

Thetel, comme nous avons dit cy-dessus, Docteur tres-ancien traitant des Sculptures des pierres, dit que si les Sculptures, qu'on dechiffre icy bas, se trouvent dans des pierres convenables, ont une grande vertu, & premierement.

L'image d'un homme dans le jaspe ayant un bouclier dans sa main gauche, et dans sa droite un Idole, ou quelque chose de belliqueux, & au lieu de pieds que ce soient des vipères, & qu'au lieu de teste d'homme soit une teste de coq ou de lion, & avec une cuirasse. Cette pierre ainsi gravée a la vertu

contre les ennemis, & rend son porteur victorieux & est preservatif des poisons. Elle arreste aussi le sang de quelque costé qu'il coule.

La figure de l'homme ayant un bouquet d'herbes dans le col, s'il se trouve sur le jaspe, a la vertu de discerner & de connoistre les maladies. Elle arreste le sang de quelque part qu'il coule; ils disent que Galien a eu cette pierre, qu'il portoit tousjours.

Ils disent qu'une croix gravée dans du jaspe rouge a pouvoir de délivrer son porteur, du noyement d'eau.

La femme ayant dans une main un oiseau, & dans l'autre un poisson gravée sur la chrisolithe sert beaucoup à la negociation.

La figure du loup, si gravée elle se trouve dans le jaspe, sert contre les tromperies, & empéche de proferer des paroles sottes.

La figure du cerf gravée sur la pierre, a le pouvoir de guerir & de délivrer les lunatiques & frenetiques.

L'image d'un anneau, si elle est gravée sur la pierre, rend son porteur asseuré contre la paralysie & la fiévre quarte

La figure du chasseur gravée sur le jaspe

rend son porteur puissant pour guerir les demoniaques & les frenetiques

La figure de l'Empereur gravée dans le Jaspe avec une teste élevée rend son porteur aimable de toute creature, & obtiendra tout ce quil demandera.

La figure de la vierge avec une longue robbe tenant en sa main un laurier, si on la trouve gravée dans le jaspe, rend son porteur seur contre le noyement. ~~elle~~ il ne sera pas tourmenté du Demon, & le rend puissant, & fait quil obtient tout.

La figure de l'homme ayant une palme gravée dans la main, si on la trouve dans le jaspe, rend puissant son porteur, & agreable aux princes.

Chapitre xvij.

Les Sculptures ou images De Salomon

J'ay trouvé un tres-ancien livre des signes des pierres, dont le titre estoit tel sans nom de l'auteur. Je croy cependant quil a esté de Salomon, parceque dans ce livre estoient plusieurs ouvrages de Salomon

40. Au nom du Seigneur :

C'est icy le precieux livret que les enfans Israë-
litiques ont fait dans le desert, selon vostre nom,
Seigneur, & selon le cours des estoilles.

La figure d'un homme assis sur une charuë,
lequel a un petit col, & une longue barbe, & que
quatre hommes soient sur son col, & qu'il tienne
dans une de ses mains un Renard, & dans l'autre un vau-
tour : sçachez que ce signe si vous l'attachez au
col, est bon pour toutes plantations, & pour trou-
ver des thresors : si vous en voulez faire une
bonne épreuve, faites ainsi : prenez de la laine
noire pure sans teinture, & enveloppez la
pierre, & mettez la parmy de la paille de fro-
ment, & jettez vous la sur elle avec vostre teste, pen-
dant le sommeil vous verrez tous les thresors
de la region dans laquelle vous serez, & com-
ment vous les pourrez avoir. Outre cela elle
a une autre vertu, parce qu'elle guerit toutes
les langueurs des bestes, si elles boivent de l'eau
dans laquelle elle aura esté lavée.

Mettez à vostre col un homme gravé dans
le jaspe vert, lequel ayt au col un bouclier pen-
dant, & sur sa teste un casque, & une épée élevée,

& foulant à ses pieds un serpent, & vous ne craindrez aucun ennemy : cependant ne soyez pas lasche : vous serez victorieux dans toutes choses, & sur toute force dans les affaires martialles, & on la doit enchasser dans l'airain.

Si vous trouvez dans un blanc Jacinthe un cheval portant sur son dos un Crocodille, sçachez qu'il a le pouvoir dans toutes les paroles de paix, & soudainement vous serez aimable a tous les hommes & à toutes les bestes : & on la doit enchasser dans l'or.

Si vous trouvez gravé sur la cornelie un homme assis, & une femme debout devant luy ayant ses cheveux étendus jusqu'aux cuisses, & que la femme leue ses cheveux en haut : sçachez que sa vertu est que tout homme ou femme touchée par ce signe sera obeïssant a tous ce que vous voudrez. On les doit enchasser en autant de poids d'or qu'une personne pese, & dessous qu'on mette l'Herbe Betoisne & l'ambre

Si vous trouvez gravé dans l'amethyste un cheval écumant, & que dessus luy il y ait un homme tenant dans sa main un sceptre, sçachez que ce signe sert a toutes les choses

qui a celuy qui le porte, & tous les Princes & principaux luy obeyront. On le doit enchasser dans l'or ou dans l'argent dans un double antigne.

Si vous trouvez gravé dans le crystalle une femme tenant dans une main un oiseau & dans l'autre un poisson : sçachez qu'il donne pouvoir pour prendre des oiseaux. On le doit enchasser dans l'argent.

Si vous trouvez gravé dans quelqu'une des pierres precieuses un animal cornu qui porte sous soy un cheual, & que le cheual par derriere fasse voir la moitié d'une cheure, sçachez qu'il sert pour dompter toutes sortes de bestes : & on le doit mettre dans un anneau de plomb.

Si vous trouvez gravé dans quelque pierre precieuse un soldat courant sur un cheual avec un cornet au col, & qu'il y ait une arbre devant soy, sçachez qu'elle sert dans toutes les chasses.

Si vous trouvez gravé dans la turquoise un homme flechissant les genoux, & regardant en haut, & qu'il tienne un drap, sçachez qu'il sert à l'achapt & à la vente,

& portez le chastiment.

Si vous trouuez graué dans la pyrite une figure d'une Aygule qui porte dans sa bouche un rameau d'oliue, & que vous la mettiez dans un anneau d'argent, vous serez inuité par tous aux banquets, & ceux qui y seront n'y mangeront pas. Mais tous vous regarderont, si vous le portez à la main droite dans le banquet.

Si vous trouuez dans quelque pierre la figure du Scorpion & du Sagittaire se combattans entre eux, mettez la dans un anneau de fer, si vous voulez connoistre sa uigueur, imprimez la figure sur la ~~chair~~ cire, & tous ceux que vous toucherez auec elle, tout aussi tost ils auront differend entre eux.

Si vous trouuez dans quelque pierre precieuse la figure du Belier auec la moitié d'un boeuf : enchassez la dans un anneau d'argent, touchez qui vous voudrez, & vous serez d'accord.

Si vous trouuez graué dans le Jacinthe marin une femme à moitié poisson, ~~qui~~ qu'elle tienne dans une main un miroir, & dans l'autre un rameau, mettez la dans un anneau d'or, & couurez le signe de cire, & portez le dans le

doigt : & quand vous voudrez aller de telle sorte que personne ne vous voye, tenez la pierre au dedans de la palme estroitement, & vous aurez vostre effect.

Si vous trouvez dans quelque pierre pretieuse la figure d'un homme la souvant, & que dessus luy soit la main du maistre faisant le signe, & qu'aupres d'iceluy une estoille soit gravée, & que vous le portiez tres honnestement, dans quel pays vous serez, vous ne perirez pas par la tempeste, & pareillement les fruicts de la terre n'y periront pas.

Si vous trouvez La teste & le col gravez dans un Jaspe vert, enchassez les dans un anneau d'argent ou d'airain, portez les, & nullement vous perirez : & dans l'anneau escrivez ces Lettres : B·B·P·P·N·N·E·N·A· & vostre corps sera délivré de toute infirmité, & sur tout de la fievre ou de l'hydropisie : & donne une grande facilité pour prendre des oiseaux. Et vous serez raisonnable & aimable dans toutes choses : vous serez souverain dans la guerre & dans la paix : ils soulagent la femme dans

la conception & dans l'enfantement : ils donnent à leurs porteurs la paix, la concorde & plusieurs biens. Cependant portez le tres justement & tres honnestement.

Si vous trouvez dans quelque pierre precieuse l'image d'un basilic ou d'une sirene de mer, dont la moitié superieure soit femme, mais l'inferieure soit serpent, portez la avec vous, & vous pourrez toucher tous les animaux venimeux sans aucun dommage.

Si vous trouvez gravez dans la cornalie un basilic & dragon hesitans entre eux, & qu'il y ait là la teste d'un boeuf : mettez les à vostre col, si vous voulez combattre avec quelque beste sauvage ou marine, elle sera d'abord vaincuë.

Si vous trouvez dans la gagate l'image gravée d'un homme nud enflé & couronné, qui tienne dans une main un sceptre, & dans l'autre un rameau d'olive, mettez la dans une anneau de quelque sorte de metail, & tout l'homme qui aura la fievre, s'il la porte, aussi tost sera gueri.

Si vous trouvez gravé dans quelque pierre

46 precieuse la figure d'un homme debout, dont la teste est de boeuf, mais les pieds d'aigle : imprimez cette figure sur la cire, & portez la avec toy, & vous ne trouverez point d'homme qui vous parlera mal.

Si vous trouvez gravé dans le diacode la figure d'un homme élevé & grand, qui tienne dans une main une obole, & dans l'autre un serpent, & que dessus l'homme il y ait un soleil gravé, & que l'homme tienne sous ses pieds un lion, mettez la dans un anneau de plomb, & dessous mettez la racine d'armoise, & la racine de foin Grec. Portez là avec vous sur le bord de l'eau, & appellez quelqu'un des esprits malins, & vous aurez response d'eux de toutes vos demandes.

Si vous trouvez gravé dans le jaspe verd la figure d'un homme debout ayant de grandes épaules & de grands reins, & sur son col un paquet d'herbes, portez la avec vous, & vous serez guery de la fievre aigue. Mais si vous estes Medecin, vous aurez le succez dans les medicamens : mais si la pierre est mouchetée,

mettez la dans un anneau d'argent, parce que elle guérit les gens qui crachent le sang.

Si vous trouvez la figure de la tourterelle écrite dans la pavangone, & mettez la dans un anneau de plomb, son porteur ne sera jamais blessé, & ne recevra aucun mal, mais il sera honoré par tous les hommes, & sur tout par les riches lards

Si vous trouvez gravé dans la pavangonne d'or la figure d'un oiseau tenant une feuille dans sa bouche, & que devant luy il y ait la teste d'un homme ou d'un vautour, enchassez la dans un anneau quel qu'il soit, vous serez riche en richesses superflues, bien venu & honorable chez les hommes.

Si vous trouvez gravé dans la Turquoise noire la figure du Verseur d'eau, son porteur acquerra du gain de tout ce qui vendra & achetera. Tellement que les acheteurs le viendront voir

Si vous trouvez gravé dans le Jacinthe blanc cette figure d'un jeune homme ayant sur sa teste une couronne, & assis sur un thrône à quatre pieds, & sur chaque pied il y ayt un homme debout portant le siege sur son col, & qu'il y ait un cercle à l'entour de la teste de l'assis

& que ses mains soient elevées vers le Ciel, mettez cette pierre dans un anneau d'argent d'un egal poids de la pierre, & sous la pierre mettez du mastic & de la terebantine. Faites le signe dans la cire, & donnez la à un chacun, & qu'il la porte au col ou sur soy l'anneau ou signe, & qu'il s'en aille au Roy, ou a une personne puissante, ou à une personne sage d'un entendement pur, & vous obtiendrez chastement d'eux tout ce que vous voudrez

Si vous trouvez gravé dans le Jacinthe, dans la grenade, ou dans le chrystalle la figure d'une femme ayant les cheveux espars & les mammelles nuës, & que devant elle il y ait un homme panchant & regardant son visage, & que vous l'enchassiez dans un anneau d'or d'aussi grand poids que la pierre, & que sous la pierre il y ait de l'ambre du bois d'aloës & du polipodium, son porteur sera faile à tous, & ils luy obeyront: & si on la met sous la teste pendant le sommeil, il verra tout ce qu'il voudra

Si vous trouvez gravé dans le jaspe rouge la figure d'un homme assis sur un poisson, si on la met dans le drap de quelqu'un, mangeant dans le banquet du bras droit, il ne sera jamais rassasié.

Icy commencent les Sceaux des douze Signes d'un homme tres expert aux operations Mathematiques & Magiques

L'industrie des Anciens a divisé le Ciel en douze parties, & a appellé ce tout Zodiaque; mais les parties du tout signes du Zodiaque. Mais le soleil parcourant tous ces signes dans une année, s'arreste dans chaque signe 30. iours: on dit que dans chacun il demeure autant de degrez, & qu'il agit certaines puissances dans les inferieures, dans lesquelles se font differents effets dans les operations Magiques par les images, anneaux ou Sceaux: & quoy que les anciens Sages ayent écrit plusieurs & differentes choses de toutes ces choses, cependant puisque leurs paroles sont d'elles assez obscures, il m'a semble bon d'exposer icy par l'ordre les douze signes par des paroles nuës & assez ouvertes, selon les mouvemens du soleil dans chaque signe du Zodiaque avec ses effets

Le Signe du Belier.

Regardez l'entrée du soleil dans le Belier

 precque au 21. du mois de Mars à l'Heure du
midy : & pour lors prenez l'or ou l'argent tres pur,
& fondez un Sceau rond, disant & le formant : Eueil
lez vous Lumiere du monde Jesus Christ, Agneau
uiritable de Dieu qui ostez les pechez du monde, é
clairez nos tenebres, afin que nous nous connoissions
par les effets admirables des ouurages de nos
mains. Ensuite estant faict, que le Sceau soit
graué le soleil estant dans le belier, & la Lune
dans l'Escreuisse ou dans le Lion d'un costé, comme
il est depeint icy, & de l'autre il est formé comme
vous voyez quil est autre. En le grauant vous
direz en repetant toujours. O Dieu Createur
de toutes choses, qui auez formé le firmament
dans la beauté des estoilles : vous les establirez
en signes & en temps, versez vostre force dans
nos ouurages, afin que par l'ouurage nous ac
querions dans elles l'effect. Les vertus de ce
Sceau sont plusieurs & fort admirables, que
j'ay experimentées souuent en plusieurs choses,
& je l'ay reuelé à peu de personnes, car je sçay
que plusieurs prennent leurs effets pour incroya
bles à cause de la facilité de l'ouurage. sur
tout il sert contre toutes les douleurs de teste,
& contre les rhumes & defluxions, il soulage

les phrenetiques & les maladies des yeux, le portant à l'entour de sa teste, si on s'exempte de l'immondice & de la Luxure, il servira contre les ennemis & les voleurs, les foudres, les tempestes & les tonnerres, il accroist le gain & la bonne fortune, & dans les causes il donne la victoire, il sert à beaucoup d'autres choses, que la sage experience rencontrera.

Le Signe du Taureau.

Il se faict d'or ou d'argent, & se formera le soleil estant dans le Taureau dans la premiere face, la balance montant devant le 6me degré, & venus se trouvant dans le Taureau ou dans la balance, avec un bon aspect de la Lune, l'air estant serain, le soleil éclairant, & qu'on dise en le formant : Eveillez vous Seigneur mon Dieu, & le Pseaume entier Coeli enarrant. Il est constant que ce Signe du Taureau a plusieurs vertus & des effets merveilleux, & sur tout a force contre les infirmitez des yeux, & sur tout contre les petites peaux qui naissent dans l'oeil, & contre toutes leurs mauvaises dispositions, & contre toutes les maladies du col, & les enflures de gorge par un effect merveilleux, il guerit la galle, & celle de la teste, & plusieurs autres maladies. Il doit estre porté pendant au col.

& rend son porteur courageux, fort & heureux en tout

Le Sceau des Jumeaux.

Le sceau des Jumeaux se faict d'or & d'argent, le soleil estant dans les Jumeaux, & la Lune dans le Belier, ou que Mercure à l'ecreuisse soit dans les Jumeaux, & quil soit gravé des deux costez; Le sceau dans la forme mise dessus unique dans chaque costé: & quand la matiere est frappée pour la fondeur du sceau, dites: Eveillez vous Seigneur Jesus christ soleil de Justice dans le precepte que vous avez commandé, & la synagogue des peuples vous entourera: & dites toute ce psalme Deus meus in te speravi. mais la vertu admirable de ce sceau sert contre la maladie du chancre & de la fistule, pour les maladies des mains, & pour toutes celles des épaules & des bras, & presque pour toutes les maladies & infirmitez des enfans.

Le Sceau de l'ecreuisse

Le sceau de l'ecreuisse se fait d'or ou d'argent, Le soleil estant dans l'ecreuisse, & la Lune dans le Lion ou dans le Scorpion sous le bon aspect de Mercure, & en le faisant dites. Eveillez vous Seigneur mon Dieu, & que vostre main soit élevée: n'oubliez point nos pauvres: & dites le

Pseaume: Confitebor tibi Dne in toto corde meo, narrabo omnia, tout entier. Ce sceau de l'escreuisse sert contre toutes les maladies du coeur, de la poictrine, de l'estomach, du poulmon, des couldes, des autres des costez, de la pleuresie, & contre le uomissement de sang.

Le Sceau du Lion

Le sceau du Lion se faict d'or ou d'argent, le soleil estant dans le Lion luy montant, & la Lune dans les Jumeaux, & que Jupiter soit dans quelqu'un des angles. En trauaillant dites: Eueillez uous Lion de la Tribu de Juda, & entendez Seigneur mien, mon Dieu & mon Seigneur à ma cause: & cette figure doit estre grauée des deux costez. Ce sceau sert contre toutes les maladies de l'estomach, du costé, du dos & des veins, & contre la trop grande abondance des mois menstruaux, & fieures aigues causées par l'ardeur du soleil, & contre toutes les Apostumes

Le Sceau de la Vierge

Le sceau de la Vierge se faict d'or ou d'argent, le soleil estant dans la vierge, & la Lune dans l'escreuisse ou dans le Capricorne, & en trauaillant dites: Eueillez nous Seigneur, secourez nous, & sauuez nous à cause de uostre sainct nom. & joignez y le pseaume. Deus auribus nostris audi-

nimus : Ce seau se soulage les douleurs du ventre & la colique, & appaise promptement les oppilations du foye & de la ratte, & la douleur des intestins.

Le seau de la balance.

Le seau de la balance se faict d'or ou d'argent, le soleil estant dans la balance, & la balance dans le Capricorne ou dans aquarius, & en travaillant dites : Eveillez vous seigneur dans vostre misericorde & exaucez moy : & adjoustez y tout le pseaume, Dns illuminatio mea. Ce seau chasse les embuches des Demons, & donne la prosperité sur mer & sur terre à son porteur, & sert pour l'amour des hommes & des femmes, & chasse les malefices d'une maison & plusieurs autres choses.

Le seau du scorpion.

Le seau du scorpion se faict d'or ou d'argent, le soleil estant dans luy, & La Lune dans le Capricorne, & en travaillant dictes : Eveillez vous, Seigneur, ma gloire, Eveillez vous psaltere & guittare, eveillez vous du matin. Et le pseaume. Misere mei Deus, miserere mei, quia in te confidit anima mea. il soulage la fievre tierce & quarte, les douleurs des nerfs, du ventre, de la vessie, de la matrice, & des parties honteuses, sur tout l'epilepsie, & plusieurs autres.

Le sceau du sagittaire

Faites le sceau du sagittaire le soleil se trouuant en iceluy, & la Lune dans l'escreuisse, & dites. Eueillez vous Seigneur Jesus christ à ma rencontre, & ayez pitié de moy. & le psaume: Eripe me de inimicis meis Deus meus. il sert aux Epileptics, aux Demoniaques, aux Goutteux, & aux insensez: il sert aussi contre les flegmes & la colique pourrie, & plusieurs autres maladies

Le sceau du Capricorne

Lorsque le soleil est dans le Capricorne, & la Lune dans la balance, faites le d'or ou d'argent, disant. Eueillez vous Seigneur mon Dieu, & deliurez moy, parceque vous estes mon esperance dés ma jeunesse: & le psaume: Deus in adjutorium meum intende.

Le sceau du verseur d'eau

Quand le soleil est dans le verseur d'eau, & la Lune dans les poissons, faites le sceau du verseur d'eau disant & frappant la matiere, à scauoir l'or ou l'argent: Eueillez vous Seigneur mon Dieu, excitez vostre puissance, & venez, afin de nous sauuer. Et le psaume: qui regis Israel, intende. mais ce sceau a force generalement contre la goutte, & les maladies des jambes & des cuisses & plusieurs autres maladies.

Le Sceau des poissons.

Quand le soleil entre dans les poissons, quil se fasse d'or & d'argent un sceau rond, & en le martellant dites. Eveillez nous Seigneur Jesus christ dans nostre repos, nous & l'arche de nostre sanctification Sainte Marie, & le pseaume: memento Dne David. Ce sceau sert pour toutes les maladies des pieds generallement, de quelque nom quelles soient appellées, soit que ce soit une goutte ou d'autres maladies. & remarquez premierement qu'en gravant le sceau, il sera bon que le soleil soit dans le mesme signe, en second lieu ~~doit~~ que le jour soit serain, & l'heure de la planete soit convenable a l'operation. en 3me. lieu que les saintes paroles ne soient point interrompuës, parce que les Oraisons devotes servent & changent les influences des estoilles, quoyque Ptolomée dans ces choses n'observe pas les paroles, mais la figure du Ciel.

Ces images, afin quelles puissent avoir leur effect dans la chose proposée, se doivent faire sous l'heure, signe & planete dominatrice de cela, de laquelle & par laquelle nous pretendez faire l'image, soit pour chasser les animaux, soit pour faire trembler les enne-

mis, soit pour avoir la fertilité, soit pour quelques autres choses. De toutes lesquelles nous en donnerons dans la suite une particulière connoissance, de telle sorte que si elle se doit faire d'un animal, nous devez premièrement regarder sous quelle planète se trouve cét animal, & la planète sous quel metail, & joignant ensemble l'intention & l'ouvrage nous travaillons comme il faut : ainsi d'une ville ou d'un camp, d'un homme ou d'une femme, prenant l'heure de l'opération par le choix connu en fortifiant ou mal fortunant l'ascendant, avec la maison de la propre planète, ou avec le maistre de la dixième, selon la fin & l'intention de l'agent, lesquelles choses seront demonstrées plus bas par exemples.

Pour chasser les Larrons, ou les detourner.

Pour diminuer la vertu de quelque oeuvre.

Pour chasser un serpent ou dragon.

Pour fortifier une ville ou camp.

Pour Arrester un cheval dans sa Course.

Pour assembler les ours ou loups dans un lieu afin de les égorger.

Pour provoquer l'amour ou la haine

Vous conduirez a bonne ou mauvaise fin, comme vous sçavez, l'image, dans l'heure de l'election.

L'image

Afin que les femmes passantes sur l'image vident

 & chantent. L'image de plomb dans le troisiesme visage montant de l'escrevisse

Afin que les grelle ne nuise point à quelque lieu. L'image d'étain dans le troisiesme visage de l'escrevisse montante

Pour assembler les cerfs & les autres bestes sauvages. L'image du cuivre sous le Lion dans la premiere face de l'ascendant.

Pour guerir toutes les fievres & maladies. L'image d'or sous le Lion montant avec le soleil dans sa conjonction.

Afin que les Corbeaux s'accordent ensemble. L'image de l'étain sous la premiere face de la Vierge, qui soit à moitié, l'autre moitié sous la seconde de la mesme.

Pour chasser les serpents. L'image d'airain sous la premiere face du scorpion

Pour engendrer les enfans. L'image d'or sous la premiere face du scorpion

Afin que les chiens n'abboyent pas aux passans, L'image du chien d'étain sous la premiere face du sagittaire

Pour lier les animaux sauvages. Faites une image de cét animal de cuivre sur la seconde face du sagittaire. L'ordre estant gardé de la planete à qui l'animal est soumis

pour rendre heureux les chasseurs. L'image

De l'or sur la troisieme face du sagittaire, la Lune jointe avec luy ou proche

Afin que les hommes demeurent ensemble joyeux. L'image de l'étain dans la premiere face du Capricorne

Pour chasser les rats. L'image d'etain sous la troisiéme face du Capricorne.

Pour prendre une quantité de poissons: Faites la figure des poissons, de plomb ou d'étain dans la premiere face d'Aquarius, La Lune jointe ensemble.

Pour estre heureux en Abeilles ou pigeons L'image soit d'argent dans la premiere face de la balance.

Pour faire taire les Grenouilles. L'image de plomb sous la seconde face des poissons.

Pour chasser les mouches. L'image de Cuivre dans la seconde face du poisson

Ayant donc connu ces choses recherchées, il faut chercher celles qui sont necessaires pour la fortification de cette Image: Car l'image estant formée, de cét animal que nous pretendez conduire à bonne ou mauvaise fin, connoissant l'heure de son ascendant, il faut marquer la figure Astrologique sous l'ascendant de ce signe, auquel le metail sera consacré, à la planete de ce signe, comme l'enseigne l'autheur de la sympathie au fol. 316. Cependant l'ouvrage precede l'intention tousjours si fixement &

 attentiuement, afin qu'il ne chancelle pas, & que les influences soient receuës sans aucune superstition

Car il faut accomoder toutes choses dans les points par les termes de l'Astrologie, dans les heures, dans les aspects, configurations & conjonctions: que si on manque en la moindre chose, l'ouurage sera dissipé. Pourquoy les anciens sages consumoient beaucoup de temps dans la perfection des images, & attendoient la reception conuenable des influences. c'est pour cela que les images apparoissoient tres parfaictes, & demonstroient un effect tres ueritable. Dans le temps present si quelqu'un desire former l'image ou l'anneau, il ose le parfaire dans une heure ou dans un jour, & ainsi le metail demeurant de luy mesme ne peut faire paroistre aucune uertu.

La Connoissance parfaicte estant acquise, il faut premierement rechercher sous quelle planete, ou dans quelles choses, ou dans quelles personnes telle chose est considerée, ensuite ayant connu tres exactement la planete il faudra prendre du metail qui luy soit propre: nous l'aproprirons au signe de cette éleuation sous la face de cette heure & periode, dans laquelle nous ferons la figure par l'election, fortifiant l'ascendant de toute maniere possible l'adaptant d'une façon tres parfaicte les maisons aux maisons, les signes

auxsignes, les planetes aux planetes, & si le temps n'estoit pas convenable, attendez la commodité du temps & l'heure certaine de nostre election, & ne soyez point fasché d'attendre, pourveuque l'ouvrage soit terminé selon vostre intention. Autrement vous ne pouvez rien faire de bon. Je donne un exemple, selon lequel vous pourrez former les autres figures.

L'image pour recouvrer du bien perdu. Lorsque vous voudrez former l'image de l'homme, lequel demande son bien qui luy a esté osté violemment ou par tromperie, ou dû ou dénié, & que vous voudrez qu'il luy soit totallement rendu, faites une image du metail convenable a la chose recherchée, à sçavoir si c'est de l'argent, d'or ou d'argent, si c'est une maison, d'étain, si c'est un territoire, de plomb, si c'est marchandise, de vif argent preparé, comme il a esté demonstré dans les remarques: & ainsi de chaque metail selon la requeste de la chose demandée. En commençant de travailler sous l'ascendant de son interrogation, vous ferez joindre le maistre de la maison du bien au maistre de la maison de l'ascendant, & qu'entre eux soit la reception ou conjonction du trin ou sextil aspect, & s'il estoit avvivé que le maistre de la maison de la substance fust dans les signes obeis-

sans, & le maistre de l'ascendant dans les signes, ou dans ceux qui commandent au signe, & l'ouvrage en sera plus fort: Les Astrologues connoissent les signes obeyssants & commandans. vous conduirez à bonne fin l'ascendant & son Maistre, & le maistre de la maison de la substance avec la Lune, Le Maistre de l'ascendant ne soit point retrograde, ny bruslé, ny tombant, ou dans la maison de son opposition, & qu'il ne soit point empeché par des aspects nuisibles, & qu'il soit fort & angulaire. & ayant faict cette image selon telle disposition, gardez la.

Ensuite vous ferez une autre image qui sera sa signature auprès duquel est la substance demandée: car si c'estoit auprès d'un Roy, commencez l'image sous le 10me. ascendant de la premiere image: & si c'estoit auprès d'un autre prince, ou amy, ou larron, ou contraire, ou autres choses semblables: pour lors vous commencerez la seconde image sous tel ascendant qui luy appartienne, chez qui la substance est recherchée, & mettez le significateur de la chose pour qui vous faites l'image jointe au significateur de la substance de la seconde image avec le maistre de l'ascendant de la premiere image. De telle sorte qu'il le reçoive, & mettez les tous deux & heureux, & sans empeschement, & mettez sa conjonction avec le premier trin & sextil aspect

& vous fuirez tous les choses mauvaises prouenantes de luy, & vous conduirez à bonne fin l'ascendant de la dixième & quatrième, si vous pouuez, ou au moins quelqu'vn d'iceux, & la seconde image estant acheuée, mettez auec la premiere la face de l'vne auec la face de l'autre, & enueloppez les dans vn drap qui soit net, & ensevelissez les au milieu de la maison du recherchant sous vn signe propice, tournant auec une fortune forte la face de l'image vers le Septentrion, & si le demandeur est beaucoup grand marcheur, c'est à dire, si quelque fois il est joint à celuy chez qui la substance est possedée: pour lors qu'il porte les deux images auec soy partout où il ira, & sçachez que s'il est trauaillé parfaictement, auec l'intention existante & permanente, vous recouurirez vostre bien.

Selon cét ordre vous trauaillerez dans les autres images, ayant égard a la chose recherchée conuenable à la planete & à la personne, comme il a esté disputé assez suffisamment. Je mets à sçauoir vn exemple pour l'image ou les images de quelque animal, lequel estant connu, les autres se peuuent connoistre: comme il a esté declaré de l'heure, du metail & du signe. Tous les planetes dans le Zodiaque ont double signe, ils se rejouissent & s'élevent dans leur propre, ils sont abbaissez dans leurs contraires & dans leurs

opposez, & sont dans la chute : pour les images con-
uenables ces signes doiuent estre conduits à bonne
fin & pris, dans lesquels la planete conuient, a ses &
propres dignitez & eleuations : Dans les images incon-
uenables il faut receuoir des signes contraires, afin
qu'il s'en ensuiue de là des effects contraires. Cette
regle paroist dans l'Astrologie, & vous deuez consi-
derer des regles plus claires dans les choses cy deuant
remarquées. Je donne l'exemple de chasser les ani-
maux, afin que les chiens n'abboyent pas deuant
les passans, mais qu'ils se taisent : faites l'image sous
la premiere face du Sagittaire d'un chien d'étain,
dont la teste sera mise à la queuë, comme s'il étoit
couché ou qu'il dormist : Et en trauaillant dites
en vous mesme (voicy l'intention) J'ay lié par cette
image toute sorte de chien, afin qu'ils n'éleuent
pas sur moy leurs testes, qu'ils ne se leuent pas,
ny qu'ils ne se remuent point de leur lieu, qu'ils n'ab-
boyent pas, & qu'ils ne m'en empeschent pas. Et en-
ueloppez cette image dans une peau de chien, & por-
tez là toujours, & vous en receurez l'experience. il
faut donc dans cette election de l'heure choisir que
appartient à la planete à qui tel animal est soumis,
sçauoir à Jupiter, & en conduisant à bonne fin l'as-
cendant de l'heure auec la personne cherchante,
& former l'image d'un metail fort bien disposé &
preparé.

Ainsi de la sterilité de l'homme ou de la femme par la voye naturelle & Astrologique, en conduisant à bonne fin l'image à la maison des enfans avec la personne cherchante & l'heure de l'election, & le maistre de l'ascendant. Laquelle experience, comme elle est de consequence, je suis d'avis de la declarer icy plus ouvertement. Faites là sous la 3me. face ascendant du scorpion un image d'or ou d'acier d'un homme nud, en disant les paroles selon l'intention, en nommant le propre nom & le nom du pere, le rendant fecond par l'image, afin qu'il n'y ayt dans luy aucune sterilité. ensuitte sous la 3me. face ascendante des poissons immediatement à la maison des enfans faites de la mesme matiere l'image d'une femme nuë, disant les paroles selon vostre intention, la nommant, & le nom de la mere; comme il a esté dict dans l'image de l'homme; ensuite quand la 3me. face du scorpion sera derechef retournée, joignez les images de telle sorte qu'elles se joignent ensemble, comme si elles vouloient s'accoupler, disant selon vostre intention, nommant le nom de chacune, afin qu'elles engendrent & qu'elles soient fecondes par la mutuelle copulation: l'enveloppant dans un drap de lin net dans le lict quand ils dorment ensemble, & vous verrez l'effect: ce qui a esté éprouvé, & la veritable experience s'en est faict connoistre. Voicy comment les images se font par la planete & par l'heure, lesquelles sont fortifiées & rabaissées par la figure de la racine de la personne demandante;

comme les Astrologes le connoissent dans les contrai-
res se servant d'une façon opposée; lequel n'est point
à dire, mais à rechercher

Car ce ne sont pas là des experiences d'une
Magie deffendüe, mais d'une Astrologie secrette,
trouvées par la recherche de nos peres les philosophes,
& approuvées par les épreuves; comme le demons-
tre tres clairement l'Autheur de la Sympathie
dans l'epistre au Lecteur

Pour conclusion on doit dire, que qui sçau-
ra justement prendre la veritable heure, le veri-
table point & la vraye periode de quelque insl-
uence, certainement operera des merveilles dans
l'Astrologie, qui passent chez les ignorans pour
ouvrages diaboliques, comme le declare l'autheur
de la Sympathie fol. 47 I. Car qu'entend-il par
esprit, intelligence ou sceau, sinon les ministres
de la nature. Lisez ce chapitre dans le susdit folio,
& considerez le bien, parce que c'est en cét endroit
que toute l'astrologie magique se trouve. Car si
vous comprenez tel chapitre, & que vous le connois-
sez fort bien, vous comprendrez toute la machine.
Car il s'agit icy d'une vraie harmonie, car on traite
icy de tout pouvoir sublunaire, enfin icy est donnée
une facile Methode de la reception des influences.
il ne faut donc point s'étonner si les ignorans mépri-
sent un tel livre ne l'entendant pas: il n'est pas
permis à tous de connoistre les mysteres. Ce ne sont

pas là les raisons des choses cachées: s'il parloit 67
de la façon d'choses cachées, les raisons n'appar
roistroient pas. Cependant icy les raisons apparois-
sent dans l'Astrologie, qui sont estimées choses cachées
chez le vulgaire. Les principes tout à fait tiennent
des autres causes. Car tout ce qui apparoist, n'est pas
par soy caché, quoy qu'il paroisse chose cachée: de là
vient que differens docteurs apportent differentes rai-
sons: Hermes, Bochus, Aron, Orfeus, theofrastes, The-
bit, Zenothemis, Zoroastres, Euax, Dioscoride, Isaac
Juif, Zacharie Babylonien, Arnold & Albert ont
dit differentes choses: cependant tous concluent qu'il
se trouve de grandes vertus dans les herbes, pierres
& Metaux. Alexandre a dit que cela provenoit
des elements & de leurs qualitez, comme l'autheur
de la sympathie en a disputé tres doctement par tout
du fol 410. jusqu'à la fin, lesquelles paroles quoy qu'el-
les contiennent une intelligence cachée, ne declinent
pas cependant de la vraye philosophie. Les platoni-
ciens & les Academiciens attribuoient ces vertus
aux idées formatrices des autres. Avicenna les rap-
portoit aux Intelligences, hermes aux étoilles,
Albert aux formes des choses specifiques, & les
autres en disoient d'autres, quoy qu'il paroisse que tous
les autheurs disent choses contraires, cependant au-
cun d'eux ne se retire de la juste verité, puisque

leurs opinions conviennent en plusieurs au mesme effect. Car Dieu la cause la fin & l'origine de tout donne les sceaux aux ministres des idées, lesquels estant executeurs tres exacts marquent les choses qui leur leurs sont confiées par une vertu ideale dans les cieux & dans les estoilles comme instruments disposants enfin la matiere pour recevoir ces formes, lesquelles, comme dit platon dans son Timée resident dans la majesté divine conduites par les astres, & le distributeur des formes les distribue par le ministere des Intelligences, comme l'autheur de la sympathie a écrit tres subtilement qu'il faut l'entendre par les Anges & ministres: qu'il a estably gouverneurs sur ses ouvrages, ministres & gardiens: ausquels cette puissance a esté confiée pour les choses qui sont de leur commission, afin que toute vertu des pierres, herbes, metaux & de tous les autres vienne de ces intelligences presidentes. Donc la forme & la vertu provient premierement des idées, ensuite des intelligences presidentes & gouvernantes, en aprés des aspects des cieux disposants, enfin des complexions disposées des elements correspondants aux influences des cieux par lesquelles les choses elementaires sont disposées. Ils ont donc ces sortes d'operations dans ces ~~sortes~~ choses inferieures par les formes expresses, mais dans les cieux par les vertus disposantes, dans les intelligence

ces par les raisons mediatrices, dans l'archetype par les idées & formes exemplaires, lesquelles toutes il est necessaire qu'elles conviennent dans l'execution de chaque chose, effect & vertu. Donc la vertu & l'operation merveilleuse se trouve dans chaque herbe & pierre, mais elle est plus grande dans l'etoille, mais tres grande dans les intelligences presidentes, desquelles les vertus qui apparoissent pour causes cachées, sortent, & se decoulent dans les choses inferieures. Delà vient que le foye du Cameleon rosty sur de grandes tuilles excite les pluyes, Remora arreste les navires les plus agiles, la pierre Anachitide fait apparoistre les images des Dieux, le parfum de l'Esparve ameine toutes les bestes, l'oneitis mis proche les Dormeurs rend les oracles, l'herbe qui seiche les estangs, & qui les ouvre, quand ils sont fermez, & on lit que le Roy des perses en donna à ses Ambassadeurs, afin que où ils alloient, ils abondassent en tout: Il y a aussi une autre herbe connüe de plusieurs, qui est appellée Spartanique, laquelle estant portée, & retenüe dans la bouche, on pourra durer douze jours sans manger ny boire. Apulée enseigne d'autres merveilles, qu'il dit avoir apprises divinement, lorsqu'il avoit la forme d'asne.

Se faut il estonner s'il n'apparoist point qu'une cause occulte a des causes occultes, puisque

nous avons demonstré cela venir d'un principe absolu, duquel s'escoulant diffusivement dans les autres s'arrestant enfin dans les inferieurs on en dit des merveilles, comme de la vertu des nombres, en fine continuellement chez les femmelettes : voicy que nulle principe de le sçavoir suivant, et la paroist par la demonstration. nous disons les nombres raisonnables, non marchands. Nous parlerons de celuy lequel nous lisons chez Clavius tres sçavant, & prince tres absolu dans les connoissances mathematiques dans son Algebre. En voicy les paroles. Autant de fois que les plus experts sont mesme tellement espouvantez par l'artifice de cette discipline (des nombres) qu'ils s'imaginent qu'il n'y a point de secret si renfermé dans la poictrine, qui puisse fuir le jugement des nombres : il trompe les esprits des Arithmeticiens. ainsi parle Clavius Jesuite

De laquelle vertu & puissance L'autheur de la Sympathie au fol. 439. en a faict voir une tres belle harmonie, & nous a enseigné une admirable epreuve de cet axiome tres vulgaire de Salomon : Que toutes choses ont esté disposées de Dieu en nombre, poids & mesure, à sçavoir dans les pierres, metaux & herbes au respect des inferieurs, mais au respect des superieurs dans l'entendement, dans les intelligences & dans les Anges, laquelle comment elle est vraye, & que l'autheur de la Sympathie soit

éclairez, j'expliqueray peu de choses de tres doctes II Autheurs.

Toutes choses qui ont esté établies par la premiere nature des choses, semblent avoir esté confirmées par le moyen des nombres. C'a esté là l'exemplaire du premier createur, delà est venu la multitude changée des elements, delà les vicissitudes des temps, delà le mouvement des Astres, & la conversion du Ciel. Les nombres sont donc puissants par leur effect, & par leur periode determinée. Car il ne se faut pas étonner si dans les choses naturelles de si grandes vertus cachées apparoissent, puisque dans les nombres il s'en trouve de plus grandes, pourveu au moins qu'ils soient plus formels & plus parfaicts estant entez dans les celestes, meslangez dans les substances separées, enfin ayants une tres grande & tres simple conjonction avec les Idées dans l'entendement divin, desquels ils tirent leurs propres & tres efficaces vertus. Ainsi dans les choses naturelles les qualitez elementaires servent & peuvent beaucoup dans la transmutation à quelque chose elementaire, comme l'Autheur de la Sympathie au susdit folio l'a demonstré du nombre 48. de la pierre artificielle joint à tel nombre. Toutes choses qui se font & sont, consistent dans un certain nombre, le temps est du nombre, le mouvement & l'action, le lieu & le vuide, & enfin toutes choses sont definies dans le nombre. Les voix & les chansons harmonisent par les nombres, & ont

force par la proportion, & les proportions venuës des nombres par les lignes & points establissent les figures universelles, enfin toutes les especes des choses naturelles, & qui sont par dessus la nature, sont liez par certains [illegible] nombres: C'est pour cela que pythagore a dit que le nombre estoit ce qui faisoit la consistance de tout, & proclus disoit Le nombre existe tousiours, l'un dans la voix, l'autre dans autre chose, &c. Et tous les plus celebres philosophes élevent tellement les nombres, qu'ils s'imaginent qu'on ne peut pas droitement philosopher sans eux: ils parlent du nombre raisonnable & formelle, non pas de celuy du materiel sensible, & du nombre des Marchands, car ils sont prevenus de l'essence sçavoir de tel nombre, non pas de cette maniere de nombrer, de laquelle sortent de grands mysteres tant dans les choses naturelles que dans les choses divines. Par luy on a le plus proche accez à la prophetie naturelle, comme plusieurs des modernes ont écrit qu'ils n'ont point predit les choses futures que par la vertu des nombres

Non seulement les Philosophes enseignent unanimement qu'il se trouve caché dans les nombres une vertu & efficace merveilleuse, mais aussi les Docteurs & les Peres Catholiques le demonstrent, hierosme, Augustin, Origenes Ambroise

Gregoire de Naziance, Athanase, Basile, Hilaire, Raban, Bede & plusieurs autres le confirment. Hilaire dans les pseaumes dit que ces 70 sages interpretes ont reduitez ordre les pseaumes par la vertu des nombres. Car les vertus ne subsistent ils pas sur des nombres certains & determinez. Il faut voir Raban des nombres, qui dans cette doctrine a compose un tres sçavant livre. Des nouveaux Arithmeticiens qui est celuy qui n'a point ecrit de la vertu & puissance des Nombres: car ils ne s'imaginoient pas pouvoir étendre & amoindrir quelque chose de ces figures numeriques, mais de quelque nombre ioinct par telle periode marquée à la matiere ou au sujet qui se faisoit connoistre par telle position ou par la determination de l'effect. n'est il pas vray que la nature mesme a mis dans l'herbe à cinq feuilles une vertu merveilleuse: Ainsi des nombres, dans les grains, dans les choses, dans les personnes, & dans les actions universelles, comme ces choses & beaucoup d'autres se peuuent voir dans differens autheurs. Mais d'ou vient que ces choses se font, elles en ont une cause certaine, qui est la mesme proportion differente de differents nombres à leur egard, come l'autheur de la sympathie au fol. 439. le demonstre par veritable experience du nome

14
bre 48. que dirai je du septenaire : n'est il pas vray
que le 7me fils masle d'ordre successif né sans inter-
position a la vertu de guerir les escrouelles. Ils disent
que la vertu est dans la creature, & non pas dans
le nombre. si cela estoit : pourquoy telle vertu
ne se trouveroit elle pas dans l'huitiéme ou sixiéme
masle. Icy on ne prend pas garde au nombre na-
turel, mais à la raison formelle qui consiste dans
ce nombre determiné. Car il n'y a nulle force dans
les nombres des Marchands, mais dans cette nature
des nombres à sçavoir sept, trois, neuf & sembla-
bles choses : quiconque aura connoissance des nom-
bres vocals & naturels pour les joindre avec les divins,
& moderer la mesme concordance, celuy la fera
des merveilles par la vertu des Nombres, comme
nous en proposerons plus bas les exemples. Les pytha-
goriciens par le nombre des noms pronostiquoient
plusieurs choses. S. Jean dans son Apocalypse disant,
qui a de l'entendement, qu'il suppute le nombre du
nom de la beste, qui est le nombre de l'homme,
il nous a assez marqué qu'il se trouvoit de la
force & de la vertu dans les nombres. Car les sim-
ples nombres nous marquent les choses divines,
les dixains les Celestes, & les Centenaires les ter-
restres, & les millenaires les choses du siecle futur.
Les parties de l'ame aussi se joignent ensemble

à cause de l'égalité des exces par la mediocrité Arithmetique: mais le Corps dont les parties sont differentes par les grandeurs, est composé selon la mediocrité Geometrique. mais l'animal mesme est composé de l'un & de l'autre à sçavoir d'ame & de corps selon cette mediocrité qui convient à l'harmonie. De là vient que les nombres operent beaucoup à l'egard de l'ame, les figures à l'egard du corps, mais le consentement à l'egard de l'animal mesme. L'Auteur de la sympathie au fol. 402. demonstre la mesme chose, lorsqu'il declare la tres veritable doctrine de l'union de l'ame & du corps: mais afin que la vertu des nombres apparoisse par quelques exemples: il faut dire que si nous supputons les noms par les nombres, nous pouvons percevoir l'intention de quelque operation. supputez donc le nom de quelque personne; & ayant connu le nombre des lettres de ce nom, car si ce nombre est égal, il demonstre une égale complexion, s'il est inégal, elle sera distempérée, & par la mediation de l'Astrologie vous pouvez connoistre par telle temperature & distemperature la nature propre. si vous connoissez le degré de quelque ascendant dans son origine, & que vous tiriez hors par union le nombre du propre nom: n'aurez vous pas aussi le veritable nom de ce genie: c'est là une voye plus asseurée que celle qu'a donnée Agrippa. Les Dieux se plaisent au nombre inégal

Supputez l'heure de nostre election, & minutez la, & par la substraction retirez cette partie, qui excede dans l'ascendant le nom, laquelle si elle n'excede pas les choses qui manquent, & le nombre restant faitune harmonie, par laquelle vous pourrez connoistre ceque vous desirez, si vous les trouvez par les points des jettons. Car ce sort ne peut venir d'autre part que de la force d'vn nombre qui a esté communiqué dans l'ascendant auec l'heure de cette election. Secret admirable dans la Magie Astrologique, comme l'a enseigné de l'autheur de la Sympathie dans le susdit folio. Nous voyons dans les operations Astrologiques que la part de fortune se choisist par les nombres, qui termine si estroitement sa propre periode, qu'elle ne peut accorder rien de plus certain. Le nombre des 30 degrez du Zodiaque ne consiste il pas dans la veritable harmonie de toute ce leste machine: vous desirez choisir l'heure de quelque operation, pour connoistre si lachose ira bien ou mal: supputez le dernier point de cette heure, dans laquelle vous auez fait choix de tel ouurage, & des ~~pointes~~ points trouuez retirez seulement ceux qui peuuent produire le nom propre de cette chose: ceux qui restent diuisez les par le mesme nombre, ceux qui restent sans doute vous feront voir la fin de nostre ouurage, comme s'il estoit resté dans

un nombre égal ou inégal. Car si devant la figure nous avez étably un nombre déterminé de nostre intention : ce ne seront pas là des sorts, mais l'efficace des nombres, qui consiste dans une verité determinée & essentielle de ce nombre. Car les sorts sont ceux qui subsistent par la Geomantie ou par une autre voye sortilege, & ne sont point constants sur un nombre determiné, mais comme les sorts se trouvent. Je donneray la veritable methode pour choisir la fin de chaque ouvrage. Remarquez fort bien toutes les operations qui viennent de chaque personne, ou consistent dans l'acquisition de l'argent, des honneurs ou des plaisirs, s'il s'en trouve d'autres, elles luy sont accessoires, à sçavoir si elles sont pour l'etude, pour la doctrine, pour l'honneur, pour l'utilité, mesme aussi pour les armes, pour les honneurs, ou pour l'util. Les querelles & mesme les combats se reduisent à trois chefs, ou pour les biens de la fortune, ou pour les biens de l'esprit, à sçavoir les honneurs, ou pour les biens du corps, à sçavoir les plaisirs : si c'est pour la foy ou pour la Religion, se termine aussi pour la fin de l'honneur ou de l'utilité. Les voiages possedent les mesmes fins, & ainsi parcourant par chaque operation & action des hommes il paroistra tres clairement, que tout se rapporte

a ces trois uniuersalissimes choses, lesquelles choses ils auront de soy mesme, & par l'Astrologique connoissance la propre & peculiere planete dans laquelle ils termineront leurs fins, à sçauoir si l'action a esté pour les honneurs, l'action est de Jupiter, si pour les biens, c'est à la fortune: examinez les choses & les personnes, & nous le mettez, assujettissez le en partie à Saturne, en partie à Mercure: comme aussi sousmettez le degré d'honneur en partie à Jupiter, en partie au soleil, selon la signification de la chose ou de la personne, comme nous donnons le jugement seulement du voyage de la Lune: si c'est pour la guerre ou pour les querelles & semblables choses, elles seront à Mars, si c'est pour la doctrine ou l'étude, en partie à Mercure, en partie à Jupiter, si c'est pour les plaisirs, qui sont propres à Venus, nous les dedions seulement à venus. Enfin considerant toutes les actions, & parcourant les trois choses, considerez aussi quelle chose c'est & quelle personne: & selon leur situation nous choisirez la planete.

Lorsque nous aurez donc connu la planete de l'animal, choisissez l'heure & le jour essentiel de ~~cest~~ cette planete, & par le choix nous eleuerez la figure Astrologique par le théme du ciel, dans laquelle en multipliant les degrez de l'Ascendant auec les degrez du maistre de cette chose, les nome

bres que vous trouverez par substraction, choisissez 19
le propre nom selon l'ordre du nombre des lettres
dans l'Alfabeth, ayant faict cela vous jetterez derechef tous les vocaux, ausquels vous joignerez les lettres semblables à la chose demandée : pour lors apparoistra ouvertement la fin de nostre recherche soit à bonne fin, soit à mauvaise fin, & le nombre pareillement distinct, ou dans l'égalité ou dans l'inégalité. l'experience vous en fera foy, cependant j'en donne un exemple.

Vous cherchez la fin du voyage : considerez premierement la cause du voyage, s'il a esté choisy de vous par l'honneur, ou pour le gain, ou pour les femmes, ou pour semblables choses, choisissez le temps & l'heure convenable de la planete, comme il a esté dict ; & si le degré de l'Ascendant a esté au dix huictiéme du Capricorne : considerez si les minutes excedent la moitié : appliquez les aux degrez, si c'est au contraire, jettez les : ils seront donc au nombre de dix-neuf : & si le voyage a esté pour le gain, voyez quel est le maistre du gain, si vous cherchez les marchandises : sans doute Mercure sera le Maistre, lequel s'il estoit dans sept degrez vous deuez les joindre au dix neuf, & il fera le nombre de vingt six : retirez le nom propre selon l'ordre du nombre Alphabetique, comme si c'estoit

Antoine, dixhuict restent, rejettez les vocales qui sont quatre: joignez à nostre chemin le restant de deux: voicy comment resultent six, lequel nombre est dict égal: Est-ce qu'on considere que tel nombre arrive comme par un fatal amas: qui est-ce donc qui décrira l'auctorité des nombres: mais discourons en peu de chaque nombre.

Quelle vertu ne se trouve pas dans le nombre de trois? Quels secrets n'éclatent pas dans luy? il est la source de toutes les vertus numeralles: s'il ne se trouvoit aucune vertu en luy: pourquoy puisque toutes les choses essentielles tant dans les celestes que dans les ~~ce celestes~~ terrestres sont terminées en luy, & non pas sans sujet, & sans tres veritable connoissance: car il est l'achevement de tous les nombres: car il est composé d'un & de deux, il est le principe des nombres, il en est le germe. C'est pour cela que toutes les perfections de l'univers sont terminées & subsistantes en luy, lesquelles je ne rapporteray point, parce qu'elles sont trop connuës. Tous doivent connoistre seulement celles qui paroissent dans les trois Saincts & tres sacrées personnes di-vines, car s'il y avoit un autre nombre plus con-venable que luy, il apparoistroit en luy. Car Dieu a marqué toutes ses Creatures de ce ternaire, & a gravé dans eux de son doigt ce caractere, telle-

ment

ment qu'on ne puisse rien assigner dans la nature des choses, qui puisse estre privé du don du ternaire. Cette creature nous enseigne à entendre & à croire le Créateur, elle tient une alliance éternelle, & elle est indissoluble par toute la substance de ces choses.

Ainsi dans le quaternaire, qui est appellé la fontaine & l'origine, dans laquelle Dieu seigneur universel a ordonné que son nom fust mis : car dans quelque langue que ce soit son nom est toujours de quatre lettres. & son nom ineffable est escrit par quatre lettres. Le nombre de cinq est tres sacré : puisque nostre Sauveur, ayant receu sur son tres sacré corps des playes infinies, a voulu seulement conserver les cicatrices au nombre de cinq. Ce sera donc là un mystere caché. Ainsi du nombre six, qui n'est pas tout à fait heureux, car les formes chancellent toujours dans le nombre six, pour cela il sera le symbole de perfection, & dans le nombre six tous malheurs arrivent : voicy le mystere. Il ne faut rien dire du septenaire, puisque ce nombre est sy remply de vertus, proprietez & mysteres qu'elles paroissent aux aveugles. Le Createur du monde le 7me jour se reposa de tout ouvrage, & mille fois tant dans l'escriture sacrée que Morale tel nombre n'apparoist mieux seulement sans un tres evident miracle. L'ordre tres sacré des Anges n'a il pas esté renfermé par

le Caractere des Cieux dans le nombre de neuf & de trois. Ce nombre n'est point sans mystere, puisqu'il est composé de neuf ordres & de trois hierarchies, & ainsi il établit le nombre duodenaire, qui fait montre mystiquement des diuins preceptes, de telle sorte qu'il nous a voulu montrer à sçauoir les douze Apostres choisis. Toute la sainte Ecriture est complete dans le nombre duodenaire : car si je voulois parcourir toute la suite des Nombres, des choses merueilleuses se paroistroient. Le quarantième, le septuagenaire & les autres nombres ne sont point sans mysteres. La Musique est composée aussi de nombres certains & determinez, elle tire d'eux sa plus grande force & vertu, non seulement dans les choses diuines & sacrées, mais encore dans la guerison des maladies & dans leurs suites, elle addoucit les animaux, les choses immobiles sont remuées par elle : comme Marc Varon le témoigne des Isles des Nymphes dans la Lydie : elle amadoue l'ame, elle éleue l'esprit, elle inuite les combattans au combat, & elle fortifie les trauaux, les fatigues & les chouets d'chaque ouurage. ceux qui portent de lourds fardeaux chantent. Voilà la vertu des nombres, elle allege les trauaux, elle addoucit les gens en colere : par la force du nombre elle console les tristes, elle donne la paix aux personnes en discorde, elle modere la rage, elle dissipe les vari-

tez, & plusieurs autres choses infinies qui se font par la concordance & l'union des nombres: Car quoyque quelqu'un en chantant ignore telle harmonie de tel nombre, cependant si l'accord s'y rencontre, la nature operante produit son effect. David addoucissoit par la musique l'esprit de Saül. Et de peur que je ne m'arreste plus longtemps dans une chose si claire, je parleray seulement de ce don Musical, qui asseuroit que par les fredons des sons il pouuoit faire voir de si grands accidens des esprits, qu'estant appellé du Roy, & accomplissant l'ordre du prince, ayant fait voir un chant extraordinaire de rudesse remplissoit premierement ceux qui estoient proche de luy d'un regard & d'une douleur tres attristé, ensuite par des sons plus vifs ayant changé sa rudesse en applaudissement il plioit ~~par~~ les tours de souplesse & ~~par~~ les mouuemens les plus effrontez du corps à une plus ~~grande~~ agreable contenance de l'esprit: il excita les esprits des écoutans à une si grande folie, que la fureur alla presque jusqu'à la rage. Voilà l'harmonie numerique. mais afin qu'on n'aille pas chercher des exemples dans l'antiquité, tousjours dans la Pouille cela paroist dans la morsure d'un petit animal, que les Italiens appellent de leur langue Tarentule, dont le poison n'est chassé ny addoucy que par la musique & par la danse.

car le Consentement de voix n'est point consideré venir d'autre part que des principes de l'Astrologie. nous voyons que le Ciel est Armonique, comme a enseigné l'autheur de la sympathie au fol. 396. & a fait voir que tout estoit gouverné par les tons & mouvemens armonieux. Car le chant venant de la production de l'esprit & de l'affection impetueuse de la phantaisie du coeur, & facilement par le mouvement penetrant ensemble avec l'air coupé & mouvant l'esprit aerien des écoutans, qui est le lien de l'ame & du corps (L'autheur de la sympathie fol. 308. & transportant avec soy l'affection & l'esprit du Chantre, il remüe l'affection de l'auditeur par l'affection, il fait la phantaisie par la phantaisie, l'esprit par l'esprit, elle pousse le coeur, & entre jusques dans la plus secrette partie de l'esprit, il verse aussi par le moyen du sentiment les moeurs, il donne mouvement aux membres, il les retient, & aussi les humeurs du Corps. De là vient que l'harmonie des nombres est si utile pour emouvoir les passions, que non seulement la naturelle, mais aussi l'artificielle à la mesme puissance: & comme toute la musique consiste dans la voix, dans le son & dans l'ouye, il faut avoir que le ne se peut faire entendre sans air, & parce que l'air en qualité d'air ne sera pas de soy ecoutable,

85 198

& qu'aucun sens n'y peut atteindre que par accident; c'est pourquoy quoy que le son se fasse sans l'air, il ne s'ensuit pas que le son soit de la nature de l'air, ny au contraire: mais l'air est le corps de la vie de nostre esprit sensitif. Il faut donc que l'ame sensitiue viuifie l'air qui luy est conjoint, & dans la viuification & conjonction de l'air à l'esprit, sentir les especes des objects mis es acte, & cela dans un air viuf, & que par la mediation des sept planetes errantes elle produise differentes affections, selon que pour leur nature. Saturne, mars & la Lune ont plus de voix que d'accord; Saturne a des voix tristes, graues, lentes, & des sons enserrez dans le centre: mars modere les voix aigues, menaçantes, prompts & semblables: entre elles La Lune, obserue les moyennes: Jupiter, le soleil & venus & mercure tiennent l'accord: Jupiter à les chants graues, constans, doux, joyeux & agreables, le soleil les venerables, les étendus, les purs & doux auec grace. Venus à les lascifs, les luxurieux, les mols, les voluptueux & les dissolus. mais Mercure a les plus bas, les multipliez, les lents auec quelque agilité, & les agreables: Jupiter (voicy l'armonie numbrique jointe auec l'Astrologie) a la grace de la voix huictiéme auec la cinquiéme, à scauoir

l'octave avec la quinte. Le soleil obtient la melodie de la huictiéme voix, à sçavoir que l'octave par quinze tons. Venus tient la grace de la cinquiéme voix, à sçavoir de la quinte. Mercure a la grace de la quatriéme, à sçavoir le diatessaron. maintenant on voit comment par la melodie de la voix & par l'accord de ce qui est convenu diverses affections se peuvent produire dans les esprits par l'ouye & par l'efficace des nombres, les planetes qui contiennent tels nombres & qui en sont les moteurs estant mediatrices: mais parce que plusieurs tres sçavans Docteurs ont donné des tesmoins tres accomplis, c'est pour cela qu'il faut garder le silence, & je croy qu'il est temps d'approcher de la fin de la clef: mais je feray voir auparavant l'ordre des celestes esprits convenables par les nombres aux couleurs des pierres, afin que le lieu de l'autheur de la sympathie fol. 480. soit eclaircy, dans lequel il descrit que Dieu opere quelque chose instrumentallement dans les pierres par le ministere des Anges, lequel lieu nous échoit à expliquer de telle maniere.

Nous sçavons qu'il est manifeste qu'il y a trois hierarchies des Anges: chaque hierarchie est distinguée en trois ordres, sçavoir le supréme, le moyen, & le bas: Le supréme contient les Sera-

phins, Cherubins & Thrônes. Aux premiers la couleur rouge appartient, aux seconds la blanche, aux troisiesmes la jaune. La rouge appartient aux premiers à cause de l'immense ardeur de leur charité: car ce sont les esprits les plus enflammez de l'amour divin à cause qu'ils approchent le plus prés de Dieu; la couleur blanche convient aux seconds, à cause qu'ils approchent le plus prés de la sagesse de Dieu, la couleur jaune est attribuée aux troisiesmes, parce qu'ils sont appellez le siege de Dieu, sur lequel Dieu s'asseant juge des hommes les actions dans l'equité

Les sept pierres appartiennent aux premiers, à sçauoir l'albastre, l'or parfumé, le Diamant, l'amethyste, l'agathe, l'asbeston, l'apistos.

Les sept autres pierres appartiennent aux seconds, l'Alombandine, l'Argirittis, L'Astrion, L'Alectorie, l'Astroique, L'Amatide, & le berille.

Enfin les sept autres appartiennent aux troisiesmes: le Calcul, la sardoine, l'escarboucle, le chrysoprasse, le Calcedoine, le Chrysolithe, & le Celidoine.

La moyenne hierarchie contient les Dominations, les principautez, & les puissances. la couleur de pourpre regarde les Dominations, la

noire les principautez, la Cimmerienne les puissan-
ces

La Couleur de pourpre est accordée aux premiers, parce que par eux nous sommes instruicts à deposer la crainte servile, & à nous porter à dire. La Couleur de pourpre aiguise le sang à espandre pour Jesus Christ, afin que nous craignions point ceux qui massacrent le corps.

La Couleur noire est donnée aux seconds, par lesquels nous sommes instruicts dans les degrez inferieurs, pour nous sousmettre aux hommes pour Dieu, lequel est appellé le degré de l'homme aux choses celestes.

La Couleur Cimbrique est accordée aux troisiesmes, parceque par leur puissance il chassent les esprits malins, de peur qu'ils ne nuisent autant qu'ils voudroient. La Couleur Cimbrique chasse les Spectres.

Les sept autres pierres regardent les premiers de la moyenne hierarchie, à sçavoir le Crystalle, la Ceraune, Le Corail, le Corneole, La dionysie, Le Diadoche & l'ambre.

Aux seconds de cette hierarchie l'Ætite, l'Emathite, L'Elitropie, l'Enidros, l'Epestide, L'Eschotiros, Le Gagate

Aux troisiémes la Galatide, l'Hexaspiz, le Jaspe, l'hyacinthe, l'iris, Chione, La Caumes

La derniere hierarchie contient les vertus, Archan-

ges & Anges: les premiers ont la Couleur d'or, les Seconds la Crystalline, les troisiémes l'empirée.

La Couleur d'or regarde les premiers, parce quils font des miracles, doüez d'une celeste & diuine vertu, & d'une telle couleur, pour faire croire les choses inuisibles de Dieu, pour faire paroistre la force de ses merueilles.

Aux Seconds la Crystalline, parce qu'ils annoncent les souuerains secrets de Dieu, & sont administrateurs des souuerains ouurages de Dieu

Les troisiémes tiennent la Couleur empirée, par ce qu'a cause de leur nature tres simple ils luy sont semblables, lesquels monstrent aux hommes la verité & la pureté.

Les pierres des premiers sont la Cabare, le Calcofane, La Leguvie, La Lepatiane, la marguerite, l'aimant, Le Mellastros, le Mellante

Les pierres des Seconds sont le Monasite, la myrrithe, Le Mede, le Melochite, l'horech, L'onychine, & l'opale

Les pierres des troisiemes sont le pyrite, le pignite, le panthecon, le saphir, l'emeraude, la sardie & le folix.

Qui sçaura manier Les pierres, couleurs & Anges, ou qui les entendra, il possedera tout le secret caché dans la Magie, cependant pas si difficille à connoistre, qui connoistra parfaitement l'autheur de la sympathie dans le susdit folio.

Ces choses ainsi expliquées, nous pavons nous à ouvrir la dernière partie de la sympathie par la clef. Car la dernière partie s'occupe aux operations chymiques, & dans la Caverne de la nature obtient le dernier lieu comme le plus noble. Premierement nous pavons nous pour eclaircir le lieu de la sympathie, dans lequel son Autheur discoure des herbes, attribuant à elles beaucoup de force dans les operations chymiques, & il n'a rien parlé avec plus d'obscurité & de netteté que des magiques, cependant au fol. 315. il a accordé une chose, à scavoir que les sucs des herbes les plus simples sont naturellement produicts, & ce qui suit. Lequel lieu est continué avec un autre, à scavoir au fol. 443. où discourant de la vertu des herbes, il enseigne que la nature peut en elles operer des merveilles, de quoy il faut chercher la clef, afin que ce qui paroist en elle, soit mis en lumiere. voiez la marque.

Les philosophes tiennent que les sept herbes conviennent aux sept planetes. La premiere s'appelle Macedoine, la seconde toujours vive, ou barbe de Jupiter, la troisieme du Marrubium, la quatrieme la saxifrage, la cinquiéme la peonie, la sixieme le satyrion, la septieme la saulge, toutes lesquelles sont appropriées par ordre à leur planete en particulier, il faut parler de leurs vertus, proprietez & excellences : puisqu'il ne les faut pas seulement accommoder aux operations chymi-

ques, mais aussi à la Magie naturelle. il a deja 9I 201
esté assez dict de cette voye astrologique, & je croy
quil n'est pas necessaire de parler des Herbes Astro-
logiques, puisquil y apparoist quelque superstition,
qui peut diminuer la croyance aux choses veritables.

Car si je voulois l'eprouver par experience,
il seroit necessaire de faire un grand prelude qui pour-
roit passer plutost pour vanité que pour preuve des
effects : il faudra plutost accommoder les choses qui ap-
paroistront les plus certaines à la substance & à la
transmutation des metaux, & qui se puissent continuel-
lement prouver par une facile experience. Donc à l'egard
des herbes qui regardent les planettes des metaux, prenez
celles qui approchent le plus prés du metail de cette pla-
nette, & tirez d'elles ou du suc, ou du sel, comme on en
parlera cy dessus, & avec elles travaillez selon l'heure
& la nature d'icelles : laquelle voye quoy qu'elle ayt
esté touchée par paracelse, elle n'a pas esté par luy
entierement demonstrée : car quoy quil ayt dict que
cela estoit à faire à telle heure, à tel aspect, & à telle
conjonction : il n'a pas accordé precisement les noms
d'icelles, & il a dit que cela se devoit seulement faire
absolument de tout metail, nous demonstrons que cela
se peut faire des herbes.

Donc l'herbe qui est propre à Saturne peut ser-
vir à accommoder le plomb ; pourveu qu'il se serve
des moyens Astrologiques : comme l'Autheur de la sympa-
thie l'a enseigné au fol. 298. jusqu'à la fin

9e du traicté. Car discouvrant du Mercure, il a là tout achevé, & a faict voir une telle sympathie, par laquelle on ne peut rien dire de plus certain & de plus veritable, cependant il n'a pas escrit de telle sorte toutes choses, qu'on le puisse voir sans miroir; car pour lors il seroit sans secret

Donc les herbes estant egalement disposées & preparées, il faut en tirer le sel: car premierement le suc duquel par la chaleur du feu les sels viennent par un moyen facil, ausquels nous meslerez ce qui est à mesler, & nous achevez nostre ouvrage. Je donneray des exemples de chaque.

Pour le plomb prenez la Macedoine, qu'ils appellent vulgairement Cicorolle, non cependant de la commune, mais de la sauvage, qui croist entre les cailloux, & qu'elle ayt des feuilles velués, tirez en le sel, le suc & les huilles, avec lesquelles travaillez sur le plomb, & ayant observé ce qui est à observer, nous nous prepareroz à la teinture. comme l'a monstré plus amplement l'autheur de la sympathie dans la preparation des metaux. que si nous travaillez plus justement, nous verrez que ce ne sera pas un temps perdu. Pour cela l'autheur de la sympathie dans le susdit folio, & partout faict voir qu'on se sert d'herbes pour la preparation des metaux: il a enseigné les herbes estre necessaires, mais il ne les a pas nommé expressement, à scavoir

des planetaires. Donc s'auançant pour la transmutation des metaux auec les sucs, le sel & l'huille des herbes, il faudra garder l'ordre, à scauoir l'herbe particuliere à la propre planette accomodatiue à telle herbe, à cause qu'elle a auec elle une mutuelle amitié & concordance. Car si une herbe seruant seulement au plomb, ne tient rien de l'ouurage pour le vif argent ou pour l'or, l'operation apparoist tres clairement, n'ayant pas besoin de la clef, puisque les experiences doiuent paroistre ouuertement: il faudra seulement prendre garde à la preparation du vif argent au fol. 298. où ces paroles: N'est il pas par les heures Astrologiques, &c. doiuent estre sur tout pesées, afin qu'on puisse demonstrer par les herbes quelle force se trouue dans les planettes, & vous deuez auoir toute la preparation du vif argent, laquelle estant jointe ensemble auec la sympathie au mercure, vous possederez les merueilles d'un tres grand secret, laquelle comme elle consiste dans les operations chymiques, on n'aura pas besoin de se seruir de la clef.

Je vais mettre dehors quelques experiences apparoissantes de la lumiere de la nature, afin qu'estant jointes ensembles, le coeur paroist ouuert, & je confirme que la clef doit estre mise en garde entre les mains d'un homme vigilant. Car quoyque

94 ce soit une clef, cependant elle n'ouvre pas à tous, elle ouvre, & personne ne ferme, elle ferme & personne n'ouvre.

Auançons nous donc de la fin: mais il faut prendre garde auparavant: Car tout ce que vous desirez faire, faites le de pleine affection & desir de coeur, afin que la clemence du ciel & de toutes les choses celestes vous fauorise, la faueur desquels afin que vous l'acqueriez, la conuenance du lieu, du temps, de la profession, de la coustume & de semblables ~~sert~~ sert beaucoup: Car le bonheur du lieu y est fortuite. il faudra rechercher quel il est de sa propre geniture ou naissance, que si on ne le peut, qu'on obserue surtout ou son esprit est receue, où les sens sont plus vigoureux, où la santé & la force du corps profitent le plus: où les affaires succedent le mieux, où plusieurs fauorisent, où les insensez succombent: qu'il sçache que c'est Dieu qui luy a destiné cét pays & ce lieu, & que c'est le Ciel qui en est le dispositeur & le preparateur. Prenez ce Lieu, & changez le selon le temps & le trauail, fuyez tousjours le malheureux. mesme les noms fortunez rendent nos affaires plus heureuses: mais les infortunez les font malheureuses. pareillement les personnes font voir la mesme chose: euitez la compagnie des plus malheureux, & ceux qui sont dans l'infortune, fuyez les saturnins & les chagrins, associez vous auec les joviaux & les solaires, chez lesquels les affaires sont heureuses, & les operations prennent accroissem^t.

Choisissez aussi l'heure & le jour pour les operations; car les temps donnent un certain bonheur aux operations, pour cela l'autheur de la sympathie au fol. 301. a dict un tres excellent symbole: mesurez par le temps les temps, & ainsi tout se faict avec prudence: car il est de consequence tres grande dans quel moment de temps ou dans quelle disposition des choses celestes cecy ou cela est entrepris. car le moment commencé a tant de force, qu'il paroist que tout le cours de la fortune en depende. Donc non seulement le lieu, mais encore le jour, l'heure, le moment & la mesure mesme doit convenir afin que l'ouvrage se fasse comme il faut. Ce qui estant connu, il est fort difficil que l'evenement de la chose puisse succeder à mal.

Paracelse monstre une autre voye, cependant il ne l'enseigne pas. L'omettant il faut venir aux experiences experimentées, lesquelles afin qu'elles paroissent plus claires, je croy qu'il faudroit estre d'avis qu'il n'appartient pas aux hommes à enseigner l'art de la transmutation des metaux, mais que l'art mesme y preparera le chemin. On travaille en vain, à moins que l'art soulage le travail. Car les formes elementales different entre elles specifiquement. Donc premierement il faut aller aux separations. Les exemples apparoissent dans une terre vide & sterile, laquelle arrousée par la pluye & les rayons solaires produit continuellement sans aucune semence les

96 herbes, les animaux & les mineraux: ce qui est demonstré tres doctement par l'autheur de la sympathie au fol. 414. jusqu'à la fin du susdit chapitre, & il enseigne qu'icelle transmutation n'est ~~pas~~ formelle & non materielle: & il n'est pas besoin de demander si les elements des vegetables depouillez de leurs propres formes peuvent recevoir la forme minerale; car les elements des cadavres convertis en terres deviennent des elements vegetables, à sçavoir des plantes des herbes: puisque donc l'element d'un genre se fait element d'une autre genre: à plus forte raison l'element d'une espece se peut faire element d'une autre espece sous le mesme genre: personne ne pourra nier les transmutations des choses, qui advoüe que les formes sont separées des elements. qui veut l'experimenter, qu'il y ait du bois consumé par le feu, tourné en cendres, sa forme vegetable allant au vent, si on le reçoit dans un vase spagirique par art, de peur qu'elle ne s'envole, & qu'elle soit appliquée à ses cendres, qu'ils pourrissent ensemble dans une substance mousseuse, & qu'on les mette en terre, ils retourneront dans leur propre forme. Les cendres ne peuvent pas faire cela d'elles mesmes, si la propre forme se peut separer des elements, donc elle peut les reprendre. Donc afin que tout le gouvernement demonstré par la nature se fasse justement par l'art spagirique, qu'il se fasse donc une

une separation de ses elements Les philosophes spa-
giriques en sont venus à bout par l'enseignement de la
nature: prenez garde: c'est pour cela qu'ils se ser-
vent de vaisseaux de vitres, comme la nature de
l'estomach, par lesquels ils cuisent dans le feu sa ma-
tiere, comme la nature se sert d'une chaleur naturelle,
elle convertit la nourriture en chyle, en la cuisant elle la subtilise, elle la
resoult; elle la putrefie, devant qu'elle la separe, l'art
en calcinant sublime, resoult & putrifie sa matiere,
devant qu'elle la separe par la distillation: elle & aprés
elle separe le pur d'avec l'impur, à sçavoir les par-
ties firmamentales des elements, & en aprés les
unes & les autres de leur impuretez superfluës, afin
que la nature mesme le faict voir dans le Composé.
Car il est constant que la vie des choses naturelles
aprés Dieu depend du firmament, & non des ele-
ments, que les choses materielles sont entretenuës
par les materielles: comme les formelles par les corps
formels.

Nous disons aussi que les elements tirent leur
forme & leur vie du firmament, mais qu'elle seule
ne peut engendrer par elle mesme à moins que les
autres influences particulieres firmamentales s'y ren-
contrent: tout de mesme qu'une femme ne peut en-
gendrer sans homme, ce qu'esclaircit tres curieuse-
ment L'autheur de la sympathie au susdit folio.

Car il auoüe que Dieu a donné par la lumiere la vie à toutes choses, mais pour la propagation des semences dans lesquelles il a estably les formes. Donc les influences du firmament sont des semences par lesquelles les matrices des elements conçoiuent & engendrent: puisque sans elles elles ne seruiroient de rien pour la generation. L'art spagirique trauaille continuellement pour déliurer le conduict de la vie des corps les plus épais: car si telle operation se rencontre, l'ouurage est parfaict: qu'on les separe & qu'on les adjouste: afin que cette force generatiue qui consiste & a vigueur dans un, fasse paroistre la mesme chose dans un de semblable espece: il faudra trauailler, l'art nous designera la maniere, l'ordre, & de quel feu nous nous seruirez. Cependant par la suiuante pratique on voit qu'il produit des effets plus vigoureux. passant donc sous silence aussi bien les choses claires que les obscures preparons nous à en donner des exemples, lesquels quoy qu'ils paroissent obscurs, se feront connoistre à ceux qui les rechercheront par la Lumiere Chymique

Maintenant donnons les secrets nous les donnons dans la lumiere, afin qu'il soit permis a celuy qui en a la clef de voir & de jouir de tout

Les Philosophes obseruants la naviete de cet art, s'efforcoient de la cacher diferemment. quelqu'uns l'ont appellé vegetable, mineral & animal, mais ce

n'estoit que pas selon le sens litteral. Car il ne la 99
faut pas le croire estre la choses lunaire qui disent contenir les
fleurs des choses merveilleuses, & se trouve engendrée
dans les montagnes Alpestres entre les fentes des pier-
res. Car cette Lunaire selon son ethymologie ne doit estre
autre chose que la fixation du vif argent avec les jus des
herbes, comme l'enseigne tres sçavamment l'autheur de
la sympathie au fol. 315. C'est pour cela qu'on tient cela
des vers sibyllins

J'ay neuf lettres, je suis de quatre syllabes, com-
prenez moy. Les trois premieres ont chacune deux let-
tres, les autres le reste, il y en a cinq muettes: mais les
centaines du nombre total sont deux, huit, & trois
trois fois dix avec sept: celuy qui comprendra qui je
suis, ne sera point lourdaut ny ignorant de la sagesse
qui se trouve en moy. Tout cela convient dans la
diction Grecque argenixon.

Voyez comment la Lunaire est reduite à sa
signification par ces vers. Et quoyque quelques ve-
getables le puissent faire, cela arrive qu'à cause de
la resine qui existe en eux: car la graisse a pouvoir
de le faire avec son propre soulphre. Cela attire l'hu-
midité du Mercure, & il est meslé à sa substance par
la congellation. Et quoyque quelqu'uns tiennent
que le suc du Titimalle blanc congele le mercure

à cause de sa trop grande chaleur : cependant il ne peut pas estre reduict à la fixation : il faut tout à faict retirer du mercure la froideur à cause de la crassitude du vegetable, & vous aurez un ouvrage parfaict, comme l'a faict voir l'autheur de la sympathie au fol. 311. Delaissant telles operations que des choses reelles soient accordées à la lumiere

La tres veritable teinture en rouge du vitriole, remarquez le bien, & soignez y.

Le tres noble vitriole entre les Mineraux contient en soy une parfaicte teinture : c'est pour cela qu'il a esté dit de luy : nous visitons les entrailles de la terre, en la rectifiant nous trouverez la pierre cachée, la vraye medecine : desquelles dictions les premieres lettres font VITRIOLE & parce que dans le vitriole caché se rencontre un tres noble sue & une huille pur, dont la maniere d'extraction ne doit point estre pris par la calcination ou distillation : car il ne doit en aucune maniere estre privé de sa rodeur ; car s'il en est depouillé, il n'aura plus de secret ny de force. Donc le Vitriole contient plusieurs imperfections boüeuses & visqueuses, c'est pour cela que l'eau de sa rodeur doit estre souvent rectifiée, jusqu'à ce qu'elle delaisse les impuretez terrestres, & toutes les purifications achevées prenez garde d'exposer la matiere au soleil, car il changeroit sa rodeur en palleur, & perderoit son secret, qu'il soit gardé dans un lieu chaud, de peur qu'il ne se sallisse par la poussiere.

Enfermez le ritre dans un verre, & qu'il soit mis a digerer dans le fumier pendant
deux mois, ou dans une semblable chaleur, jusques à ce que
differentes ~~chaleurs~~ couleurs apparoissent, & la sombre rougeur
V, telle rougeur ne sera pas tout à fait fixe: ainsi elle vien-
dra à estre purgée par les accidens interieurs de la terre
de cette maniere: Rectifiez le avec du vinaigre fort
piquant distillé, jusqu'à ce que ~~la sel~~ les feces soit ostée, & que
l'ordure terrestre soit tout à fait chassée. C'est là la rectification de la
veritable teinture, de laquelle on tirera l'huille de
cette façon. Mettez la teinture dans un alembic bien
clos, & refermez toutes les fentes, de peur que les es-
prits s'exhalent: ensuite vous aurez de l'huille par
un petit feu: il y aura dans le fonds de la ~~concurbe~~ cucurbite de
la terre fort blanche, conservez la & garentissez la
de la poussiere. Mettez cette terre dans une phiole
de verre, sur laquelle vous verserez petit à petit de
l'huile. Le corps recevra tout à coup son ame, & elle mesme
l'embrassera: mettez cette conjonction dans un four secret
pendant 40 jours, lesquels estant écheus vous aurez
une huille tres parfaite d'une merveilleuse perfection,
par laquelle le mercure & les autres metaux impurs
seront changez en or, pourveu que vous le fassiez par
circulation à la lumiere d'une lanterne. La maniere de
la multiplication est celle cy: meslez du Mercure
corporel 2 partie parmy ~~deux~~ ou trois portions d'huille, & qu'il
y demeure comme auparavant 40 jours: Selon cet

ordre & proportion la multiplication ira à l'infiny: vous trouuerez ce secret dans la cauerne à la gauche à la gauche sous une petit armoire de verre, servez vous en auec reuerence, & ne soyez point incommode aux oiseaux de nuit, de peur que les furies ne vous punissent.

Un autre semblable éprouvé & experimenté par l'antimoine: car on ne met rien icy qui ne soit approuvé & veritable: prenez à vostre volonté de l'antimoine crud, qu'il soit dissoult dans de l'eau forte commune, & dans de l'antimoine crud qu'il en soit jetté ensuite dans de l'eau froide auec un peu de saffran de Mars afin qu'il soit rectifié: estant dissoult qu'il soit remis auec la 4me partie de tutie dans un verre tres bien fermé pur de boue, que la tutie soit calcinée par la sublimation au parfait degré du feu: qu'on le mette ensemble pour le sublimer auec la moderation du feu, de peur que le vase ne soit rompu. Car une livre d'Antimoine ainsi preparée est sublimée au souverain degré par l'espace de deux heures, de ce sublimé retirez en l'huille selon l'art, ou par le bain, ou par l'alembic, prenez garde à la rupture du vase: c'est pour cela mettez y de feu par degré: car premierement qu'il soit augmenté aussi au dixiéme iour à la chaleur du soleil comme au milieu de l'esté, lorsque les vapeurs montent, differentes couleurs apparoissent: pour lors le feu doit estre un peu moderé, jusqu'à ce que la matiere rouge soit apperceuë. qu'il soit rectifié auec du vinaigre tres

pointuë, ensuitte auec de l'eau commune, enfin le uase
estant bien clos que l'huille soit distillée, & nous uer-
rez tout le corps de l'antimoine estre distillé dans une
huille tres rouge, ayant la couleur du Rubis, doüé d'une
odeur tres doux. ~~Voicy~~ Voicy la premiere operation.
Ensuitte par une pareille uoye tirez l'huille de l'or
par une uoye . . . faictes dissoudre l'or tres pur de
l'esprit du uin rectifié : que l'esprit chaud soit quelque-
fois retiré, & que derechef autant de fois le soleil soit
dissoult, la derniere dissolution soit gardée auec l'es-
prit mesme du uin, & qu'il soit baillé à la circulation,
ensuitte qu'il soit distillé, & qu'il y ait de l'or uolatile
auec de l'esprit de uin, & que cela soit reiteré jusqu'à
trois & quatre fois, & qu'il découle dans un uaisseau
fort bas, & qu'il soit reduict dans sa supréme essence,
& ainsi nous aurez l'huille tres parfaict du soleil. qu'on
adjouste a l'once & demie de cét or dissoult une once d'
huille antimoine : tout aussitost qu'il soit compris dans
la chaleur du bain, de telle sorte qu'il ne le quitte
pas si facilement, quoyque l'esprit du uin en soit reti-
ré. Ces deux sortes d'huilles jointes ensemble de la ma-
niere susdite soient renfermées dans un oeuf, &
qu'~~il~~ elles soi~~t~~ent mis sur un tripier pendant un mois, qu'elles
soient entretenuës par un feu fort lent, & si le feu est
moderé par une proportion juste, & gouuerné,
l'affaire sera terminée dans l'espace de 31. Jours

& il teindra dans l'or tous les metaux impurs, non
seulement le Mercure, mais les autres corps, & quoy
qu'on ne puisse pas atteindre justement le poids de la
projection : cependant l'art mesme & le temps en fera
voir la maniere : Car cette Medecine touchera quel-
que fois les vingts, quelque fois les quarante, quelque
fois aussi les cent : si cependant il a bien travaillé. Pre-
nez garde que s'il arrive que l'ouvrier ayt pris trop
de teinture : il pourra corriger ce defaut par l'adjous-
tement de cét imparfait Metail, si la teinture est
foible, qu'elle soit corrigée par de la Cendre ou de la Ci-
ment

Cherchez dans la partie droite de Caucone
dans un certain petit buffet couvert d'une lame d'or,
& vous trouverez peu de chose, tenez là seurement
& cherissez là plus que d'autres : car dans une chose
petite se trouve souvent une tres grande vertu, enten-
dez là donc, & la connez.

Prenez le Mercure ou l'element du Mer-
cure, separez le pur de l'impur, comme l'Auteur
de la Sympathie au fol. 300. & apres qu'il soit repous-
sé jusqu'à la blancheur, que vous sublimerez par
le sel harmonique, jusqu'à ce qu'il soit resoult, qu'il
soit là perfectionné, & qu'il soit encore dissoult, & qu'il
soit mis un mois dans le pelican : enfin l'ouvrage
sera congelé, cela sera fixe : car il ne sera plus brus-

lé ny consommé : car il demeurera toujours dans le mesme estat : les corps qu'il penetre seront permanents dans la cendre, afin qu'ils ne puissent point au moins estre reduits au neant ou alterez : mais il perd toutes les qualitez superflues des choses sensibles & insensibles. Cette voye quoy qu'elle paroisse courte, elle demande ce-pendant un long travail, & environné de plusieurs circonstances. L'ouvrier ne se chagrinera point, par ce qu'il manira une chose veritable & experimentée. Je l'ay dict en la faveur de mon prince Maximilien qu'il la falloit manier avec plus de prudence & avec plus de caution.

Il est temps que la fin mette fin à la fin, & que la caverne soit fermée par la clef, il faut garder la clef, & la confier à un bon & prudent gardien. & je veux auparavant avertir les curieux, que si quelquefois par hazard le clef tomboit entre leurs mains, qu'ils ne l'ouvrent pas follement & mal à propos, & que mettant la clef dans la serrure, en agissant negligemment, ils ne rompent & n'ebranslent la serrure : sur tout qu'en entrant follement & sans jugement ils ne puissent estre dechirez par les bestes furieuses, & non seulement les habits, mais encore qu'ils ne sentent leurs corps estre mis en pieces. Qu'ils se ressouviennent de l'eloge mis par l'auteur de la sympathie au fol. 323. C'est pour cela qu'il faudra avoir

grand soin que les purifiez, les instruicts & les bien disposez aillent à ce trou & y entrent, autrement ils n'acquerront pas le plaisir & le fruict, mais au contraire les douleurs, le deshonneur & la pauvreté. Je n'ay pas voulu laisser en silence ce peu de chose, de peur qu'estant trompez par la clef, ils ne se plaignent de moy. Magie Astronomique cherche plusieurs conditions, comme il a esté declaré & monstré cy dessus. Donc ceux qui agiront prudemment, pourront avec justice estre appellez enfans de la prudence, & ne sentiront aucunes douleurs de leur travail.

Enfin en faveur de mon serenissime Prince Maximilien premier & souverain Mareschal du Royaume de Pologne, du Domaine & volonté duquel la clef depend: Je donne par la voye de la projection un secret veritable, experimenté & de tres grand profit. que tous & chacun rendent graces à sa haultesse, & soient soigneux à bien travailler, car il ne succedera pas egalement aux plus grossiers & aux mauvais ouvriers. Toutes choses aviendront à bien aux adroits & aux bons ouvriers. Donc de tel secret je fais mets fin en dernier lieu à la Chambre reservée. Premierement il faut choisir le Mercure de l'antimoine par cette maniere. Ayez de l'antimoine crud une livre, de sublimé onze onces, six onces de sel Armoniac, toutes lesquelles choses soient broyées d'elles mesmes à part, ensuitte meslez

les ensemble, les amollissant tres bien sur le marbre;
mettez les poudres dans une   luy donnant
peu de feu par l'espace d'un quart d'heure, & de l'eau
blanche descendra dans le recipient, ensuite de la
rouge, enfin une fumée blanche, pour lors augmentez
le feu par degrez, de telle sorte qu'à la fin pendant
une heure il y ait un feu tres vehement, dans lequel
temps diverses couleurs paroistront dans le recipient.
Il faudra laisser   au feu, jusqu'à ce que
la fumée s'evanoüisse, ou demeure peu. Cette marque
fera voir que la matiere est déja disposée, il faut oster
le feu, & rafraichir le vaisseau, ensuitte il le faut
rompre dans un lieu ouvert à cause des fumées in-
commodes, & dans le fonds vous trouverez la matiere,
& cela par une operation experimentée. Prenez la
matiere, & broyez comme il le fault, & ayez trois
onces de parfum du meilleur, tellement qu'ils soient
en pierrettes, mais non pas en poudre, lesquelles pier-
rettes il faut broyer comme il fault, & meslez les avec
la matiere que vous avez, & derechef mouldez les
ensemble au marbre, mettez les dans
& faites peu de feu pendant un demy quart d'heure,
dans lequel temps six ou huict gouttelettes d'eau des-
cendront dans le recipient, & en aprés lorsque la fu-
mée apparoistra, fortifiez le feu de la maniere
que vous avez fait cy dessus, lorsque la fumée
commencera déja à s'evanoüir, & la partie in-

reviendra du recevant s'il a jaune, ostez aussitost le feu, que le vaisseau soit rompu comme cy dessus de peur que la matiere ne soit bruslée, & vous trouverez une matiere ardente, & la remuant avec un baton elle se refroidira: & ainsi en second lieu sera l'operation. prenez la matiere, & broyez la comme il faut, & mettez la dans

sans aucun adjoustement; faites comme auparavant du feu, jusqu'à ce que vous voyiez le col de

de couleur jaune; pour lors augmentez le feu, & de l'autre costé le col de la

paroistra de couleur verte, fortifiez le feu, la couleur jaune s'evanouira: pro ostez le recevant, & son odeur sentira comme l'odeur d'une chose bruslée, rompez le vase, & trouverez une matiere de feu, remuez la avec un baton afin qu'elle froidisse: & la ~~matiere~~ matiere sera comme de la terbenthine; ostez toutesfois les parties bruslées, & choisissez celles que vous connoistrez les meilleures, & ainsi en 3me lieu vous aurez travaillé. Reduisez la matiere dans de la poudre tres subtil, que vous incorporerez avec huit onces de tartre preparé comme cy dessous, & trois onces de tartre crud, & meslez les ensemble les amollissant sur du marbre, mettez la matiere dans la

gouvernez le feu, comme vous avez accoustumé,

& differentes couleurs paroistront, quand vous sentirez
de mauvaises odeurs; pour lors on entend du bruit
dans le vase, & le vaisseau enfle: ce sera pour lors
une marque que le mercure veut sortir, pour lors
fortifiez le feu pendant un quart d'heure, & afin
que vous connoissiez si le mercure est déja disposé,
prenez de la liqueur dans le recevant, & jettez en
sur une pierre de terre à potier, & s'il en sort une
fumée bleuë, ce sera une marque que l'ouvrage
sera parfait. Il faut retirer du feu,
condescendez la un peu dans un vase plein d'eau,
& sechez tout le mercure, ensuite rompez le vase,
& dans l'entrée vous verrez le mercure ramassé,
prenez le avec un pied d'olieure, & au fonds du vase
vous trouverez la masse de la matiere, laquelle
estant rompuë vous trouverez là le mercure enfermé,
lequel estant pris vous le mettrez à l'eau, pre-
nez garde qu'il faut fermer vos narines à cause
des fumositez mortelles, & ainsi vous aurez terminé
tres parfaitement l'ouvrage, & vous aurez le veri-
table mercure d'Antimoine sans adjoustement, ce que les autres
ne font pas.

La preparation du Tartare. Prenez du
tartare crud, & broyez les subtilement, & mettez
le dans un vaisseau de fer avec des charbons allumez,
par l'espace d'une demy heure, & que le vaisseau
de fer soit rouge par en bas. Mettez le tartare ainsi

chaud dans un vaisseau de terre, & jettez dessus du vinaigre distillé, de telle sorte qu'il soit comme de la paste: faites deux fois cét ouvrage: ensuitte mettez le au feu pour le secher, & faites en de la poudre. prenez garde que le tartare preparé de cette maniere tombera par la moitié: c'est pour cela travaillez dans la quantité suivant poids convenable: poursuivez pour tirer le mercure de l'or

Ayez du vitriol, que vous calcinerez mediocrement. mettez le avec l'eau commune dans un vase de verre, faites le bouillir, jusqu'à ce que voyiez dans la couleur verte tout l'eau, retirez l'eau par le bas, & le vitriole demeurera dans le vase adjoustant d'autre eau faites comme auparavant autant de fois jusqu'à ce que la verdeur n'apparoisse plus dans l'eau.
l'eau verte, ou la faites evaporer à un petit feu, & dans le fonds il demeurera un sel verd de vitriol.
Prenez deux parties de ce sel, raffinez en une partie de sel de pierre, & faites de l'eau forte s. ar. & dans six onces de cette eau dissolvez y quatre onces de mercure d'Antimoine, & retirez l'eau par distillation, & le mercure seul demeurera: reiterez l'ouvrage par quatre ou cinq fois, & le mercure demeurera dans le fond tres rouge, que vous mettrez dans un vase de verre bien clos dans la vapeur du bain, & aumoins il sera resoult dedans la quinzaine, dans une eau tres precieuse. Cette eau dissout le mercure de l'antimoine, & ainsi il se donne un pro-

grés à l'infiny. De telle eau il faut prendre quatre onces, & au dedans on mettera une once d'or pur dans des feuilles tres menuës d'or, & dissolvez le dans de l'eau rouge, que vous enfermerez dans un oeuf philosophique, & mettez le dans un athenor à un feu un peu chaud pendant dix ~~heures~~ jours, & il se congelera dans une couleur verte: pour lors donnez luy une plus grande couleur, & vous continuerez pendant dix autres iours, & il se fera une poudre tres rouge, par la projection de laquelle une partie tombe sur vingt-cinq de plomb fondu dans un vase faict en forme de croix, & il se fera de l'or tres pur. il sera meilleur de le faire enfler & de le confirmer, en le rejettant dans dix parties d'or tres pur, ce qui {en} vous au-dera l'augmentation: ensuite faictes, comme j'ay dict, l'estenduë

Les oeuvres chymiques, si on les manie comme il faut, donneront differentes commoditez tant au corps qu'à l'ame: si on agit au contraire, ils feront des operations contraires

FIN